

او اضم القمه اوقف مضوعفا ، مالبين هم او علبلا ان قفا
 محركا او حركات انفلا ، لسابن عركيه لر تحظلا
 ونقل فح من سوى الموزلا ، يراه بصري وكوف ثملا
 والنقل ان يعدم نظير متمنع ، وذاك في الموز ليس متمنع
 في الوقف ناتايت الاسم هاجبل ، ان لم يكن عن ساكن صح وصل
 وقل في جمع تصحيح وصا ، ضاها وغيره بن بالعكس ثمنا
 وقفها السكت على الفعل المعمل ، كذا في آخر كاعط من ساء
 وليس حتما في سوى ما لج او ، كبيع بحر وما قرع ما عروا
 وما في الاستفهام اجرت حذو ، ألها وأوها الهان تقف
 وليس حتما في سوى ما الخفنا ، باسم كقولك اقتضا ما اقضى
 ووصل في الها اجر بكلمها ، حرك عريك بناء ل زما
 ووصلها بغير عريك بنا ، اديهم شد في اللدما الحسنا
 ومن اعطى لفظ الوصل ما ، للوقف نثر او فشا منتظما
الامالة
 الالف للبدل في من يان طرف ، امركز الواق منه الالمطف

دون

دون مزيد وسد وده ولها ، تليه ها التانيث ما الهلعدما
 وهكذا بدل عين الفعل ان ، يؤلى الى طلت كاخو خف ورون
 كذا ك تالى اليا ، والفصل العقم ، عرف او مرفا كجيبها ادر
 كذا ان ما يليه كسرا ويلى ، تالي كسرا او ساكن قد ولي
 كسرا وفصل لها كاضل يقيد ، قدر هك من يملة لم يصد
 وحرفا الاستغلا بك مظهر ، من كسرا ويا وكذا يلف سرا
 ان كان ما يلف بعد متصل ، او بعد حرف او حرفين فصل
 كذا اذا قدم ما لم ينكسر ، او سكن اثر الكسر كالمطوع من
 ولف مستعمل وان يلف ، بكسر واكثار ما لا اجنوا
 ولا يمل لسبيل يتصل ، واللف قد يوجيه ما ينصل
 وقدا ما لوالتناسب بلا ، داع سواء كعاد او قلا
 ولا عمل ما لم ينل مكسا ، دون سماع عيها وغيرها
 والفتح قبل كسرا ، في طرف ، امل كلالا يسر مل تكف الكف
 كذا الذي يليه ها التانيث في ، وقف اذا ما كان غير الف

التصريف