

هذا ان كان الطرح بالسبعة فان كان بالثمانية
 فاضرب البروج او باقية ستة واجمع
 الحاصل الدرج ثم بقية العمل كما سبق
 وهذه كيفية وزن السطر المفرد فاما
 ميزان الجمع فاطرح كل سطر من المجموعين
 او المجموعان كما عرفت فان انطرح كل واحد
 بقي منها بقايا وكان مجموعها منطرحا فالميزان
 طرح وان لم تنطرح البقايا او انطرحت وبقى
 منها فضيلة فهي الميزان فاطرح الجواب
 وقابل بقية الميزان فان تطابقت فالجمع صحيح
 والا فاعده فلو جمعت به كنه لدالي لمن
 كان الجواب موزك فاضل كل من المجموعين
 بالسبعة مجموعهما ح بفضل او هو
 الميزان وقاضل الجواب ايضا واحدا فالعمل
 صحيح وباقه المجموعين بالثمانية ط فاضلها

اهو الميزان وكذلك الجواب فلو كان في المسئلة
 بروج وكانت بروج الجواب اكثر من الادوار
 حال الجمع وطرح بالسبعة فاضرب عدد
 الادوار المنطرحه في ثلاثة والباقي منها
 في اثنين وزد الحاصلين على ما في رتبة
 الدرج وبقية العمل كما سبق واما ميزان
 الطرح فهو ان تزد المطروح حين كما علمت
 فان انطرحا او تساوت بقيتاها فالميزان
 كما في طرح الكسح فهو منقوطة من كتابه ثلثون
 فانها مطروحان بالسبعة وبالثمانية
 ايضا فانظر في الجواب وهو كما كمولد
 تجد منطرحا تهما ايضا في المثال نفسه
 الا ان اخرا المطروح بخ منقوطة واخر
 المطروح منه ح فان فضليتهما متساويتان
 والجواب بحاله وان انطرح المطروح بقي