

لان الشهد لا يشتملها كما تقدم بين ان كلامه هذا يقتضي
 انها منه وعليه مع ما فيه فلا اعتراض وقوله **ركن قبل**
تمامه ثاني عشرها قطع ركن والانتقال منه الى اخرها
 اذا اعتدل قبل بلوغه اقل الركوع او ركع قبل القراءة او بعد
 قبل بلوغه اقل الاعتدال وبعد بعضهم بيد هذه هو قطع الركن
 الفعلي لاجل النقل كان ينزك الشهد الاول سهوا ثم يعود اليه
 عامدا عاظا لم يخرج به الاعتدال لاقبله او تركه عمدا ويعود
 اليه بعد ما صدر الى القيام اقرب ويعني تنزيل كلامه
 على هذا وجه الركن في كل ما على الفعل الان
 اظهر في المصنف الكثر فادع **والزياد في فرضي**
فروضها اعلم بالاسهل الا في فاتحة الشكر ثبات
 عشرها الاثنيان يفعل من جنس الصلاة ركلا
 فاذا زاد ركناه فمليا عمدا الركوع وسجود بطلت
 صلاته ويستتقي زياده فمجرد قصير كما اذا
 هو في السجدة فجلس قبل سجود جلسة خفيفة
 او جلس للسترحة بعد سجود الثلوة فانه
 لا يؤثر في زيادته في الفرض زيادته ستة
 فعلية او قولية او اشارية في فاتحة الصلاة
 زيادته الركن الفعلي كالفاتحة ولتشهد في سجدة

واقصر

واقصر على الفاتحة لعدم الفرق بينها وبين التشهد
 فلتشتملت قوله في فرضي لامت عمد ولامت كمن
 فالترديد المبطل لا بد ان يكون فرضا فعليا عمدا وقد
 بشرت بالخروج هذه الطلوع مع كل ما فلو تكررت
 الاركان لمحو الايض وكذا لو كان على وجه المتابعة
 كما اذا اقتد احد برفع رايته من الركوع فانه لا يضر
 بل يجب وكذا الركوع قبل امامه عمدا او كراهة
 جاز ان يركع ثانيا ولو قايما فان انتهى الى المحدة
 الركوع لقتل حية او حرم لم يضر كما قال الحنفية
 في كافة رابع عشرها تطويل اعتدال حيث
 لم يشرع تطويله بالاعتدال وصلته في الشيعية وكذا الفجور
 بين السجدين لانها ركنان فصيرون كما صححه
 الرافعي والنووي في الترتيبه مقدار التطويل
 كما نقله الحواشي في كافيه عن الامام ان يلحق
 الاعتدال بالقيام ويجلس بين السجدين بالجلوس للشرع
وفروض الصلاة على الجنائز احدى عشر
 ما يذكر المصنف كغيره في تفصيلها تسعة واما الفرض
 للقرضية فهو داخل في النسبة لانه شرط في صحتها
 كما تقدم وله بعد ثمانية الا ان يقال هو فرض مطلق