

هذا النوع من المفعول المطلق تأكل الغيرة لا بد من حيث هو
على لفظ الصدق يؤكد نفسه حيث هو محتمل لصفة الموكدين
من حيث اعتبار وصف الاحتمال ايضا للموكدين اسم الفاعل من
انه منصوب على الجهد وتحتوان ليقوم المراد ب تأكيد الجهد
اليدفع وعلى هذا ينبغي ان يكون المراد تأكيد لصفة تأكيد الجهد
نفي ليكبر ويقتصر حتى يحسن التقابل ومنه ما وقع من اي علة
المتنبيه ان لم يكن للتشبيه بالبتكر والكثرة ولا بد في تمام هذا
الفاعل من قيد الاضافة اي شيئا مضافا للفاعل والمفعول
يرتفع قوله في المخرج البصر كرتين اي رجحا مكررا كثر و
المتل من تمة القومين لا فائدة هذا القيد كلفه في استيعاب
بعض الالكهال بين اي اتي بعد ثنته واشتال له لث ولا يخرج
مكة في اقامة كثيرة متتالية في الفعل وقيم مقامه ويراد بالث
جهد في الزيادة في حروف الجر من المفعول و اضافة لمصدر
ويجوز ان يكون من الالكهال بمعنى التلحين في الزيادة وعلى
هذا القام بعد كل ما سعدت اسعدا جده اسعدا من
عيناك لان اسعد يتعدى بفتح الالف لانه يتعدى الى الاء
المفعول اليه هو ما وقع اي هو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل لم
يذكر كفاءه باستيف المفعول المطلق والمراد بوقع فعل الله
على لفظه بل لا واسطة مع غلام بقوله في قوله زيد الفاعل

منصوص

لم تثر

فهد

واقع

واقع على زيد فلا يقولون في مرتبة زيدان المراد بوقع على زيد
بل تلتبش مخرج بل اعمال التفتل باقية فانه لا يقع في واحد منها الا في
واقع على زيد ولا ومع المفعول المطلق بما يميزه من غيرية
الفعل الفاعل فان المفعول المطلق عين فعلة المراد بفعل الفاعل
فعل اعتبر اسنادا لا ما هو فاعل حقيقة وحكما مخرج بشر زيد
في ضرب زيد على صيغة الجوهف انه لم يعتبر اسنادا لفاعل فلا
يشكل تحتل اعطى زيد من جهة فانه يتعدى في جهة واحدة واقع على
الفاعل المحكي اعتبر اسنادا الفعل اليفيد مفعول اليه اسم فاعله في
الفاعل وما تراه في ايدته كماله على فلا يرد له لو فاعل مخرج
على الفعل كما ان اخبره صرحت زيد فان زيد قد وقع على لا
سقط حرف فعل اعتبر اسنادا الى الفاعل الذي هو فعله كما
قد تقدم المفعول اليه على الفعل العام في قوله المفعول العملي
متقدما او متاخرا اما جوار مثل المصاعبدو وجب الجهد في اما
وجوبها في التضمن في الاستقام او شربها نحو من زابت ومن تكلم
يكون كذا ان الالكهال مانع من التمدد كونه في حيزان كونه في
كف ليلك وقد تقدم بحث في الفعل العام في المفعول اليه
قوله تعالى وحلته جوار في حوزة من قال من اضربا بضم
فخذ في لثقل لينة المقابلة في السور ونحو قوله المفعول اليه
اقرا زيد اسكت فخذ في الفعل المقابلة في لثقله وجوبها في مرتبة مخرج