يكون واجبا كالمثال المذكور وهي افعال الذوقيت في تقديمها اي تقدم
اخبارها عليها اي تلك الافعال الموقت على تلك الاسماء قسم جوز
تقديم اخبارها عليها وهو من كان لا يرجح وهو احد عشر فعلا كونوا
افعالا وجواز تقديمه لتبوئه على الفروع الافعال لقوتها وقسم لا يجوز
تقديم اخبارها عليها وهو اي هذا القسم ما في اوله كاف ما نافية
كانت او مصدرية اما ان كانت نافية فلامتناع تقديم ما في حيز
النفي عليها لان تقديم الخبر اما ان كانت مصدرية فلامتناع
تقديم صلة المصدر عليه فان المصدر يخالف عدة الحكم خلافا ثابتا
لابن كيسان بان يكون اسم الان في واقعا ظاهرا من جانب الا من جانب
الجمهور كما تقدم باب الفاعل لتقدمه فكانه لا يخالفهم في ذلك
الا في منع في غير هذا لان اداة النفي اذا دخلت على الفعل الذي
معناه النفي افاد الثبوت فصار بمنزلة كان فما يلزم تقديمه ما في حيز
النفي عند المعنى وقسم مختلف فيه ظهر في الخلاف من الجمهور من يعمهم
مع بعض فان الافتعال صالح لمعنى التفاعل المقتضي لمشاركة
امرين في احد الفعلين وهو اي القسم المختلف فيه كاد ليس فالاول
والكوفيون وابن السراج والمرجان على انه لا يجوز مراعاة
لمعنى ان تقديم معمول الشيء عليه البصريون وسيبويه والسيرافي
والفارسي على ان يجوز بناء على ان فعلا جواز تقديم معمول الفعل
عليه دون الطائفتين في حكم هذا القسم معارضة ومجاذبة

الدفع كلما قبل كان من الواجب على المعرب ان يحمل ما ولم يتم
من القسم المختلف فيه لوقوع الخلاف فيها من اين تبين الافعال
المقاربة ما وضع اي فعل وضع لدنو الخبر اي للدلالة على قرب حصوله
للفاعل جاء منصوبا على المصدرية بتقدير مضاف اي دنو رجاء بان
يكون ذلك الدنو بحسب رجاء المتكلم وعلمه حصول الخبر للاسم
نحو في قولك عسى زيد ان يخرج يدل على قرب حصول الخروج لزيد
بسبب ترجوه لذلك وتطمع لانك جازم به او وضع لدنو الخبر
قرب ثبوته للفاعل حصولا اي دنو حصولا بان يكون اخبار المتكلم
بذلك مؤولا اشارة الى ان الخبر على حصول للفاعل كما في قولك كاد زيد
الا يخرج يدل على قرب حصول الخروج لزيد بهم لك بقرب حصولا ووضع
لدنو الخبر وقرب حصوله للفاعل احدا فيما يدنو احدا وشروع
في الخبر بان يكون ذلك الدنو بسبب جزم المتكلم بشروع الفاعل في الخبر
بالقصد لما يفيد لفظ في قولك طفق زيد يخرج يدل على قرب حصول
الخروج لزيد بسبب جزم المتكلم بشروع فيما يقتضيه فالاول
اي ما وضع لدنو الخبر رجاء عن قال سيبويه عسى طمع وانشفاق
فالطمع يجيء والاشفاق في الكره نحو عسيت ان اموت ونحو
الاشفاق ظرف وهو غير متصرف حيث لا يخبر منه مضارع ومجهول
وامر ونهي على غير ذلك من الافعال الا قليلا يتصرف في حين تتضمن
معنى الطمع والرجاء كلعل والانشاء ان في الاغلب من معاني

Copyright © King Saud University