السطر فرس الى ناحية الشمال وتمشي بالحرف الثاني من السطر الثالث
في الرابع في البيت السادس وهو الاخر من الرابع وتمشي بالحرف
الثالث من السطر الثالث في الرابع فرس الى ناحية الشمال وتمشي
بالحرف الرابع في السطر الرابع فرس الى ناحية اليمين وتمشي بالحرف
الخامس من السطر الثالث في الرابع في البيت الاول وتمشي بالحرف
السادس من السطر الثالث في الرابع فرس الى ناحية اليمين
وقد كمل السطر الرابع ثم تاخذ ما في السطر الثالث تضعه في
الخامس مقلوبا وتاخذ ما في السطر الرابع تضعه في السادس
مقلوبا اعني انك تاخذ الحروف التي في السطر الذي يقال تريد قلبه
من ناحية الشمال من اخر السطر على الولا وتضعهم في السطر الذي
يقال عنه من اول السطر الى ناحية الشمال على الولا وهذا وجه
في المسدس وقد يوضع على غير هذا **وجه اخر** وهو ان تضع
الاسم في اول المسدس او الحروف وتقلب الذي في السطر الاول
في السطر الثاني ثم تخفظ هذه الحروف وهي **هدواجب** تمشي
بهم السطر الثالث وهو ان تنظر الى عدد الحرف الاول وهو الها
من الحروف المذكورة فتجدها خمسة فتاخذ الحرف الخامس
من السطر الاول تضعه في البيت الاول من السطر الثالث
وتنظر ايضا الى الحرف الثاني من الحروف المذكورة وكم عدده
فتجده اربعة فتاخذ الحرف الذي في البيت الرابع من السطر
الاول ولا يكون احدك الا من السطر الاول في كل حرف ثم لا تزال
تفعل هكذا حتى يكمل السطر الثالث وتضع ايضا السطر
الرابع بهذه الاحرف وهي **حاه بود** كما عملت في السطر الثالث
ثم تاخذ ما في السطر الثالث تضعه في الخامس مقلوبا
على ما تقدم وتاخذ ما في السطر الرابع تضعه في السادس
مقلوبا

هذا الوجه هو ما تقدم بعينه لكن فيه تخابط وذا خال عن التخابط تامله فان [illegible]

مقلوبا وقد كمل والحمد لله **فصل في تكسير المثمن الحرفي** اعلم وفقنا
الله واياك انك تبسط الحروف في السطر الاول ثم تمشي به في السطر
الثاني فرس وتمشي ايضا في السطر الثالث فرس وتمشي
ايضا في السطر في السطر الرابع فرس ويكون ذلك كله الى ناحية
الشمال فاذا فعلت هذا يبقى معك حرفان من اخر السطر
لم يكن لهما بيت فرس فتضعهما في البيتين الخاليين من
السطر الذي تعمره ويكون وضعهما على الولا اعني الحرفين
وغيرهما من الحروف التي انت تمشي بهما فرس فاذا كمل
معك اربعة اسطر فتضع الخامس بهذا البيت وهو **ع**
دايم **ه**اهنا**ح**تى **ا**لتمه **ب**فضل **ز**كي **و**احد **ج**مار**ة** تاخذ
اول حرف من الكلمة وتنظر كم عدده وتعد من السطر الاول
من البيت الاول حتى ينفد العدد فاين نفد العدد فخذ ذلك
الحرف الذي انتهيت اليه وتضعه في البيت الاول من السطر
الخامس ولا تزال تفعل هكذا حتى يكمل السطر الخامس
وحينئذ تقسم السطور التي بقيت معك بنصفين على
الطول وتاخذ نصف حروف السطر الخامس تضعهم في نصف
السطر السادس فرس والنصف الباقي من السطر الخامس
تضعه في النصف الباقي من السطر السادس فرس ايضا ويكون
كل نصف وما يقابله وتاخذ الحروف التي في النصف الايسر
من السادس تجعلهم في النصف الايمن والذي في الايمن
في الايسر اعني من من السطر السادس في السطر السابع
ويكون على هذا الوجه بعينه تاخذ الحرف الثاني من السادس
وتجعله في اخر السطر السابع ثم الذي يليه وهو الثالث
من النصف الايمن تضعه في البيت الثاني من الاخر وهو
في النصف الايسر ثم تاخذ الحرف الرابع من السطر السادس

Copyright © King Saud University