

الواحد في بيت وسط ملينه من اليمين والاشن تحته من اليمين والاشن  
 في بيت قطرة الرابع والاربعه في جنبه الاسفل والخسفة في وسط  
 ملينه من الاعلى والاشن فوق وسط ملينه من اليمين والسبعة  
 في قطره الثاني والثمانية في جنبه الوسط الاعلى من اليمين  
 فتكون قد وضعت الاعداد في نصف بيوت ملينه وبقي في وسطه  
 شكل الثلاثة فتملاه بطريقه نضع الاعداد في بيوت النصف  
 الخالي من ملينه بنقصان عدد كل بيت من عدد عدله ووضع  
 الباقي مقابله من ملينه لثلاثة البيوت كلها **وصاط ذلك** ان تضع  
 الواحد في بيت وسط ملينه من اليمين وتضع الاعداد على التوالي  
 في ضلع اليمين حتى تصل الى البيت المجاور لقطره الثالث  
 وتترك قطره خالوا وتضع تاليه في القطر الرابع من ملينه وتمشي  
 على التوالي في ضلعه الاسفل حتى تصل الى قطره الثاني وتملاه  
 قطره وتضع تاليه في البيت المجاور وسط ملينه الاعلى مما يلي  
 القطر الاول وتترك قطره خالوا فاقد ملات نصف بيوت ملينه  
 وبقي وسطه وان كان منكث فتملاه على ما تقدم وان كان الشكل  
 مستع فكون الذي في وسطه خمس فتملاه بطريقه ثلثا نصف  
 بيوت ملينه الخاليه بنقصان عدد ما في كل بيت من عدد عدله  
 ووضع الباقي في بيت مقابله من ملينه حتى تجل وهذا الطريق  
 في الوقف الثام تستمر في جميع الاشكال المفردة **وفيها موارين**  
 اولها ان يكون في بيت وسط او وسطه نصف عدد عدله وثانيها  
 ان يكون في بيوت ضلعت الشكل يعني بيوت اوساط الملين  
 الداخلة فيه كلها اعداد مفردة وثالثها ان يكون في البيت  
 الاخر من نصف البيوت جميع مليناته عدد زوج وهذا تبيينه  
 لطبق لانه اذا وقع خلاف ذلك تعرف انه غلط وفي هذه  
 القطر بقا اذا وضعت الواحد في بيت وسط ملينه الاسفل والاعلى

او الاسفل

الى البيت الذي هو في وسطه الاسفل وتترك وسطه خالوا  
 وتكون تاليه في بيت وسطه الاسفل وتترك وسطه خالوا  
 ملينه اليمين وتضع على التوالي في بيت وسطه الاسفل

او الاسفل كما وضعت في اليمين المحتل واذا مشيت بالعدد من  
 جانبه الاعلى كما مشيت من جانبه الاسفل ايضا تحل وكل ذلك  
 صحيح ففقت عليها اشكال الافراد كلها والله اعلم **فصل في الارقام**  
**الزوجية** فنذكر اول الازواج وهو المربع وهو زوج الزوج ووضع  
 في هذا الوجه التام هو الذي وضعناه في المطلق يعني المربع ولكن  
 نذكره فيه هاهنا بطريقه توصل الى معرفة يعني في معرفة الطريق  
 الاولي التي قدمنا هاود كما نذكره في هذه الاخرى **وهو ا ح ز ب**  
**و ج د ه** يعني ان تضع في السطر الاول ا و ب وفي السطر الثاني  
**و ج د ه** وفي السطر الثالث **و ج د ه** وفي السطر الرابع **و ج د ه** واذا  
 نقلت ما في السطر الاول الى السطر الثاني وما في الثاني الى الاول  
 وما في الثالث الى الرابع وما في الرابع الى الثالث وما في الثالث  
 الى الاول وما في الاول الرابع وما في الرابع الى الاول وبالعكس  
 لم تحل وتبني ان يكون كل عدد من في سطر متساو عددين  
 وفي سطر متقاربان فاذا كان في الاول والثالث متقاربان  
 وفي الثاني والرابع متساو عددين لم تحل واذا نقلت ما في  
 سطر العرض الى سطر الطول وما في سطر سطر الطول الى  
 سطر العرض فكل ذلك يكون صحيحا ثم تنقص عدد كل بيت  
 من عدد عدله وتضع الباقي في بيت مقابله وهو ثالث  
 بيته في القطر وهو بيت فيلذ لتتم البيوت كلها وهذا الوضع  
 صحيح ولكن وضعه على غير النظم الطبيعي لا يكون في خاصه  
 تاثيره وهو ان تحضه اربعة اوضاع ربع فالربع الاول  
 من الواحد الى الاربعة والثاني من الخمسة الى الثمانية  
 والثالث من التسعة الى الاثني عشر والرابع من الثلاثة  
 عشر الى الستة عشر واعلم ان اربع اوضاع من اليمين  
 من العلو تسيروا الى الشمال هابطا الى السفل واذا كان

٤٢