بارد فهيج الدودة على حامله واسقى الحموم الذى تمكنت
منه الحمى من الماء الذي يقع فيه يزاز من حينه وتسكن
العطش توبه يدخلون اهل الخلوة خلاويهم ولا يشربون
فيها ماء وقال فيه ب اذا كتب وقف ٩ في ٩ والقمر بالسرطان
او الحوت وكتب في كل بيت اسمه الباسط وحمله انسان
معه سهل الله عليه كل عسير وكثر رزقه وخيره وانبسطت
عليه الارزاق من كل مكان حتى لا يعلم من اي سبب
اتته الامن بركة الاسم والشكل وهذا صحيح مجرب

**فصل في خواص الوقف العشر** وهو المنسوب الى
الفلك المكوكب وهو اعظم الاشكال واتمها وقيل ان وقف
١٠ في ١٠ للاتصال بالملوك وهو بوضع بشر في الشمس
في ذهب خالص وجعله الذي يجب ان يتصل بالملوك
ويقرا عليه كل ليلة بعد ان ينام على من سورة يوسف
عليه السلم واذا فرغ من قراتها يقول اللهم بحق هذه
السورة المعظمة قربني عند هذا الملك وبشرني الملك
الذي يطلب رضوانه وكل ملك من ملوك الشمس في هذه
المسلة ولا يزال يفعل هذا مدة ١٠ ايام ثم يكتب سورة
يوسف عليه السلم في رقعة طاهرة ويجعل اللوح فيها ويدفن
الرقعة واللوح خارج بابه في موضع طاهر فانه لا يشعر
الا والملك الرسل وراه ويقربه عنده منه وهذا مما عمل
وصح عمله والله المستعان ومن كتب وقف المعشر العددي
وكتب حوله الاذان الى اخره وقل الحمد لله الذي لم يتخذ

ولدا

فرعون فاشتد فرحها لذلك فلولا ان الله تعالى ربط على قلبها
بالتمكين لباحت بذلك قبل وقته فالربط في مقام القوم التمكين
في المحل بثبوت الغاية الازلية وتثبت به الاقدام في التمكين
الذي هو الربط يثبت به اقدام العقل بالانتصاب بين يدي
الحقيقة الاولى غير ملتفت الى غير ذلك فهذه رباعية في ضمن

٣٤ باطنيه سر باطني رحماني برزخي ما منزل ظاهر في
سحب لعالم الاكرة الارضية استحال باطنا لقبول الحقائق
عنه واستحال ظاهر البعد اللطايف منه بالتنزيل للكثايف
الجسمانية الارضي كيف بنه على ذلك رسول الله صلى الله عليه
وسلم لاهل العيوب فيمن توضا فاحسن الوضو كيف تتساقط
ذنوبه والذنب انما هو معنى باطن كان سبب سقوطه معنى
باطنا في معنى ظاهر فتدبر ذلك وهذا كله لم يقع في هذه
اللطيفة المانية الا سر المضرين المضر الذي منه اليك
والمضر الذي منك اليه فالذي منك اليه هو حرف الباء وقد
تقدم ذكره والذي منه اليك هو مضمر حرف الها انظر ليظهر
به فابتدا بالمضر الذي منه اليك بسبب الغاية فقال به
اي يكون تظهير الباطن الذي لا يطلع على حقيقته غيري
لانه لم يشترك فيه اي في تناول اتحاده غيره سبحانه بخلاف
الاجسام فان الملايكة تتناول تدرج اطوارها ثم وصل
الذي منه اليك بالذي منك اليه فقال به لما كانت نسبتين
فنسبة ملكية ونسبة الهية فامتن عليك بالها الذي سر
الباطن فقد ظهر تظهير الباطن والظاهر بالباء والها فهذا
سر الغير وقوله تعالى ونعلم ما في الارحام من الطبع الحتمي
اعني طبع اهل اليمين وطبع اهل الشمال اي ذات الصورة

Copyright © King Saud University