فان التوفي قبض الشيء بتمامه عبّر بالتوفي مستعارا من الموت لمن ال الموت فيهما لا يكون حلم
على الجمع اذا لنائم ليس بمقبوض بتمامه فوجب حمله على المجاز بان يراد منه الانامة قوله
للخلق البعث ترشيحا للتوفي بما يلايم المستعار منه وهو الموت فان التوفي وان استعير للنوم الا
انه قرن بما يلايم الموت وهو البعث ترشيحا للاستعارة وترد عليه ان كونه ترشيحا لبعض قرينة
البعث انتصاص للموت ولا استلزام النوم وليس كذلك اذ يقال بعثه من نومه اذا ايقظه وقد يجاب
بان المطول وان سكت وتقول الامر كذلك بحسب اللغة الا ان البعث حسنه شرعية
الى احياء الموتى في الاخرة قرب تعالى لبعضهم اجل قراء الجمهور لبعضهم على بناء المفعول ورفع
اجل على انه قائم مقام الفاعل واسناد المصنف بقوله ليبلغ المستيقظ اجزاءه المستمر له في الدنيا
الى ان الفاعل المتروك هم الملائكة الموكلون بامرهم الله تعالى ثم اليه ترجعكم اي بعثكم وقوفكم
في القيامة لكي تقضوا وتبلغوا وتستوفوا اجل الحسرة الى الموت عبر ان يراد بالقضاء اتمام الشيء
كما في قوله تعالى وقضاهن سبع سموات وان يراد به جعل المستمر آخر المدة من وقت الولادة
الى الموت لا آخر المدة من وقت الموت الى البعث ولما كان ايقاظ الناس بعد ما ناموا
على الموتة تشبيها باحياء الموتى بعد ما استمروا على الموتة استدل به على صحة البعث
والنشور فقال ثم الي مرجعكم رجعكم فينبئكم عما كنتم تعملون في ليلكم ونهاركم في جميع اعماركم قوله
وقيل الخطاب للكفرة عطف على ما يدل كلامه في تفسير الاية من كونه لخطاب العامة من انامه الله
وانطله الغوي في اجله المسمى له في الدنيا مؤمنا كان او كافرا واختار ذلك لان كون المتبادر من ظاهر الاية
ان يكون الخطاب فيها لعامة المكلفين من المؤمنين والكفرة وتخصيص بعض الخطاب بالكفرة لابد ان يحمل
عن الظاهر من غير مخصص الا انه على تخصيص الخطاب بالكفرة لابد ان يحمل ما استمر تجهيم الكل في الدنيا
على ما يليق بهم من كونهم في الجنة الملقاة وكونهم في النعماء مشتغلين بالانام والتمتع على وفق ما يليه
العقلاء فانهم بيانون لان يقرع به قوارعهم ويقعوا بين ان على طاعة الله ويستلذوا لاكتساب
ما فيه مرضاة الله تعالى والتذلل بما كلفوا به وحضرا التامل لا يجعل البعث بمعنى الايقاظ من النوم بل
بجعل بمعنى البعث من القبور بناء على ذكره بعد استيفاء احوالهم مرة حيوانا مكررا في الليل كما في الجنة للملائ
وفي النهار مشتغلين باغراض الدنيا والبعث الواقع بعدها انما هو من الامور المستمر للقبور فالاولى كيف

كيف محل البعث عليه من ان قوله ثم يبعثكم فيه ليقضى اجل مسمى او عن جعل البعث غاية لان البعث
في القبور ليس غاية لقضاء الاجل المسمى حتى يراد بالاجل المسمى حينئذ اخر المدة من الموت الى البعث
لانه لا يدرج والبعث مرفع القبور وغاية لاستيفاء تلك المدة بتمامها قوله وهو القاهر فوق عباده القاهر
الغالب في القاهر معنى زائد ليس في القدرة وهو منع غيره عن بلوغ المراد وقوله فوق عباده يحمل
ان يكون ظرفا منصوبا بقوله القاهر وفوقيته تعالى وان كانت قدرية لكونه تعالى في جهة الا انها
لما كانت مستحيلة في حقه جعلت استعارة تمثيلية حيث شبهت غلبته على عباده وقهرهم اياه كيفما
يعلوه وفوقيته حسا فجعل قهرهم على طريق اطلاق اسم المشبه به على المشبه كانه قيل وهو القاهر على عباده
حيث ينفذ ارادته ومشيته وقدرته فيهم ولا تنفذ مشيته احد منهم في حقه ويحتمل ان يكون فوق
عباده في محل الرفع على انه خبر ثان او بدل من الخبر او منصوبا على انه حال من المستكن في القاهر
ومن وجوه قهره وغلبته انهاء كل مخلوق الى حده المقدر له بالايجاد والامكان في المكان الموجود فيه بقدره
في كل واحد منها على حسب ما يليق بشانه واقتضته الحكمة وكل ذلك بجوالة ضرب عليه فيتعاور
الظلمة بالنور والنور بالظلمة والليل بالنهار والنهار بالليل وقهرها للعناصر التي هي مادة
البدن فانها مع كونها مختلفة الطبائع متضادة الاقتضاءات قد الفها الروح القوي وقهرها بان جمع
عنها كما لها المضادة واوقع بينها كيفية واحدة متوسطة بين تلك الكيفيات المتضادة
المضادة وفقها والروح والبدن مع كون احدهما من العالم العلوي المرتبي والاخر من العالم السفلي الجرماني
جمع لتسببهما لقدرته الكاملة بحيث الف الروح الناطقة مع كونها ذات جوهر مجرد وجمع البدن السفلي
المتوجه الى الفناء والفساد حتى كرهت مفارقته قل في حقها الروح من امر ربه عن الله
مبدؤها وقوته الامر صار الجسم والبدن فداء الملك الجبار بينهما ليصلحا لقبول الرحمة
والجسم والروح غربة والجسم وطن كان رجوعها كثيبا نازح الوطن فاذا تامل هذا السر
المودع في الكائنات من الحيوانات والنباتات والادوات والصناعات علم ان كلها مقهورة
تحت قهر الله تعالى مستخرة بتسخيره تعالى وهو القاهر فوق عباده ومن جملة قهره تعالى
لعباده ارسل عليهم الحفظة لخط اعمالهم كما قال تعالى وان عليكم لحافظين كراما كاتبين وقال
ويرسل عليكم خطة وهي جملة فعلية معطوفة على الجملة الاسمية قبلها وهي قوله وهو القاهر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)