على زينب ام المؤمنين وهي عند زيد قال ما تقلب القلوب ثبت قلبي على دينك وكان المراد منه تقويته
الطاعة وازالة داعية المعصية قوله او مشارفة اليهم عطف على قوله سيل الطبع فان شارف الشيء
يوصف بحمل موصوفه كما في قوله فنالته لولد احدث سنه جعل نفسه فاتلا لكونه سببا رفانكذا يؤخذ
لما شاء قلبه اذ يقصد بخلقها قال ثم حثه عليه السلام وهم جرا فانه على عهد رسلهم لما شارفوا ان يهم بالاتم
انذرهم قدرهم يرتقي المعول اذكره المفسرون ان يوسف هم بين المرأة هما صحيحا كانها هتت برجل حتى حكوا انها
استلقت له وقعدت هربين رجليها اخذ بجمل تكته فلما رأى البرهان من ربه زال عنه كل ما طرأ عليه من الصورة
واما رسالة صاحب المحيط من التفسير من انزالهم كما انه يرى من تركها التاسة ليكمل الباطل ظهرا بضابري
من الاتم الحرم نتاع الاكما اني منصور رح انه قال شيئا ما قال اهل التفسير من انها استلقت له وهم بها
وحل ازاره واشال على امر الراحاة فهذا كله مما لا يحل ان يقال ويسوء على فحشا ما قال ووجه احد فرد هو الذي
عن نفسي وتابها قوله كذلك والمصرف عند السني والمحشاء ونائبها قوله ذلك ليعلم اني لم اخنه بالغيب وانه لا يهدي
ما الجملة عليه مرسوم وخاسها قوله كان صحصل الحق اذ زاده نه فهذا كله دليل على ان لم يكن شيئي مزيد
وليس في ظاهر الآية شيء مما قالوا سوى قوله لنكون وفهم بها وله قال ميح وهو انها هتت برفع عزم وهم هو
هم خطرة ولا صنع العبد فيها يحط عن الذنب قوله لنشوى الخلة الشوى سقط الطيلة والقلمة بالضم ثم استعير الضرب
وقيل قوله لكن لولا ان راى برهان ربي دليل على ان يوسف عم برئ من الاتم المحرم لان قوله وهم بها جواب
لولا قدم عليه فيدل على انتفاء الاتم بحسب الوضعية ولكن الزجاج في هذا المقام ومن وجهين الاول ان
تقديم جواب لولا شائع غير مزجور في الكلام الفصيح والثاني ان لولا يجاب بالاتم فلو كان قد هم بها جواب
لولا لقيل ولهم بها لولا انه راى برهانها بل جواب لولا محذوف لدلالة وهم بها عليه والى هذا ذهب الزجاج
اقول مراد القائل ان الجواب محذوف مدلول عليه بما تقدم واما قوله لو كان هم بها جواب لولا لاقترن بالاتم
فغير لازم لانه متى كان جواب لو ولولا مستقبلا جاز فيه الامران الاتم وعدمها وان كان الاتيان بالاتم هو الاكثر
قوله ان تمثل قد اثبتت عند ان يكون كافة كفه ما في محل النصب بفعل مضمر وان على انها مرفوع المحل على انها
خبر مبتدأ محذوف وهو اصرف متعلق بالفعل المقدر انما نصب بالكاف على الاول ومحذوف على الثاني اي فعلنا ذلك
لنصرف قوله وقد يحتمل ان يكون معطوفا على انا سنبقا وقد يحتمل ان يكون جملة حالية مقدرة وكذلك في
قوله اما جرا مجرى حروف الاستفهام وكلمة من مجرورة بالكاف مرفوعة في محل الرفع خبر المبتدأ وهو
جزاء ولما كان ان يسجن في قوة المصدر عطف عليه المصدر وهو قوله او عذاب اليم اما علة لما دل عليه
علة الانتهاء وتسيره عطف على يسير والتغيير من الغير اي اوهمت ذلك اليها عالما سيد في الخيرة على يوسف
واغراء لسيد يوسف كي تنتقم منه قوله وانما قال ذلك فعالما عرفه له اي انما اظهرت المرأة زوجها الامر
يوسف او ذلك على ما ذكرنا لعلمها بحاله اي علم الزوج ان ذلك الامر انما حاك على الوجه الذي اظهرته المرأة لزوجها