

فما وصل اليه من رايها الا من ظم قبل الشوق ثم يترك حينا ويترك لعظمه فانها للبرية  
 قال الحسن كان واسه موسى ظم لعل العيش ثم يترك حينا فانهم قالوا ريتنا قلت  
 لسي فاعتره فهدى له المصنف وضمود لوض منى بركم القدر **قوله**  
 لا وكان حذر عتمة صدقة لا تم لها على لاره عيلة تها م بادخال برت في حبه وسائر حاره  
 ليع انه ملك لما اراد ان يجعل على معصاة برآقه كشغاع الشمس وان ويجعلها كاله  
 الا وهي سعة محبة كمن وكانت من الكرمه مكشوفة من حيث ان مبره حبه لأم  
 لها امره بادخال برت في حبه اي في حبه وعما ومحصه والمدر عهده صفتين مبره  
 بها اي ليس برت البرع وهو العنص والجب كاي طابق على مر حبه العنص  
 اي قطع لزوج الاس من يطابق ايضا على لس العنص وفي الصحاح ايجب القيين  
 لمره حب القيين احره وارجوه واحاد المصنف ان كبر الابد باجيب المبره  
 لا العنص لما ذكره على من عاصي من عنهما ان قال في حقه ان كان صاير قد يصير  
 صوف ولم يكن لها اذ لا فا دخل برت في حبه فانها في حبه فانها في حبه فانها في حبه  
 قال المصنف كانت عليه مبره عن صوف لأم لها والارزاقا دخل برت في حبه فانها في حبه  
 فاذا ه برت مثل البرع وكان لها فاذا دخل برت في حبه فانها في حبه فانها في حبه  
 في حبه وانها كان قادرا على ان يحول لعضاه لعضاه مبره من كذبت استحقاقه  
 ما وخال من حبه وباللقا عصاه وقله لعل ان يحس حبه بما شار من لانا الحين  
**قوله** محرم بمصا وجرم على الترحاب لعله يدخل اي ان احبتها محرم على من الصفة  
 ووجه مضاء حال من فاعل محرم ومن غير سوس محمرا من كون حاله لانه منه اذن  
 في مضاء وان كور حنة لمصا **قوله** في حبه اومصها على الاون كور الابات  
 تسعا وكور لمان الايقان واخطين في حبه اوا كان كور حبه او على ان يكون مبره  
 ويكون في سبع ايات حال الام في حبه في سماء وكور الابات اهدى عشره ودها انفقان  
 وابها هبره مكاربه المارها من ان يتن اشار في ان هبره سبع حبه اخرى  
 مثلها في اليجاز وكلة في قد يكون مبره ولا كرفا **قوله** لاقتا ان قال في حبه  
 في تسعة واراد المية لبره تسعة مبره ومن الابات ادم سح عا ربه لبعوله وثا لفسح  
 ادمه حجان والطير البرع والاشجار **قوله** ان لود الاخير وحلوان  
 البرع المتصان كان كل من الما حره في انما ان كور كان بالنسبة الى اصل البرع  
 ولصان لبرع السدة في انهم فسقط منها الابعان عبا واسم وسقطا لفر اعتبار البرع

المراء بالاب تسعة لا يات تسعة بعث بها لافوعون وهي تسع لاعرو فانها ليس بالاب  
 التي كانت لدعوة فرعون الى الان كان لا هلا لهم بشور واصرارهم وعنادهم **قوله**  
 او اذ هجرت تسع ايات عطف على قوله في حمله اي ويجوز ان يكون في تسع ايات تسعة اذ  
 المقدر وجعل ذهابه فيها عبارة عن كونها مخطئة بها خصوصا عن داس لاعلاء بسببها  
 كما خص من هذا اجل اليقين المحرط به من عنوة من يعاوبه **قوله** اوقات تصار  
 ان يكون صفة اسم الفاعل للنسب كما هو ولا من فكره اباسا البصر لها الالات تحب لانا  
 المكتبة بان يشبه الالات با شخص لها دي ربت لها الا بصا ووجه التحليل في قوله  
 لان الاعشى لا يقدر على الاهتداء فضلا عن ان يهدي فيه **قوله** او مصورة كانه  
 يعني ان الابصار في الحقيقة صفة من نظر وتما في الالات وحصل لنفس الابات مصورة  
 على الاسناد الجازي للالاته بنفسا وبين المتأملين فيها ابصاره ولسبب تأملهم فيها  
 فلما كانت سببا لايصارهم فبب الاضار ايضا اسنادا لاجازيا حصل صفة اسمها جازية  
 بمنزلة المنحول حرماء واذ في اي مد فرق جعلها للنسب ثم جعلها ايضا من الاسناد من ل  
 الاسناد الجازي وقرئ بمصورة لفتح اليم والصاد على وزن مصوغ مسبوقة وماسدة  
 في قولهم ان مصوغ وماسدة اذا كثر فيها السبع والاسد وانصباها على الازنين على انها  
 حال من اياتنا **قوله** وكذا جازي لما كان لكتبه ودانه الحو كذا في قوله جازي والافغان في حقه  
 وكان عمل هذا المعنى يستفهم كونه قد راسه واستيقنتها انهم مستدر كاشفة بالمازيب بها  
 المعنى قد لبا بسنتهم كونهما اية الهمة وقد استيقنت قلوبهم وصغارهم بذلك **قوله**  
 ظلها وعلوا مجوزان يكون في من مجال اي ظالمين وعالمين وان يكون متحرلا له اعلى لالهم  
 على ذلك الحوج والنظم والحل **قوله** تامل كيف هو كان قدم عليها واعاقة اسمها **قوله**  
 طافه من العم على ان كونه السكر لفرقية كل كره تامل على اصادم غشا **قوله** او غشا  
 اعلم ان يكون السون العظيم **قوله** عطشه بالارواح ان ظاهرها ان يصفى عطشه بالفاء  
 لغزون بانها انما حمد الله تامل شكره لانه اما العدم الذي هو من جلال الله عطف لوان  
 التي كسرة عطف فاعلمه مستبها عن لاره الفعرة لشعر بان ما كالة لغوا انية في مقابلة من  
 الشدة كأنه قيل ففعل الشكر له ما فعل من الشكر الجوان والجان وقالوا ليشا اهل الجرد  
 فله عطف لفاء لا قصر على الشكر لئلا وفات الاشعار المذكرة **قوله** ذكرا تسعة حيل  
 كان لراو تسعة عشر انا اعطى فيها وما اعطى ومنه الودون **قوله** تسعة حيل  
 وسخير اشيا طوبى قال قائلها كان تسعة اعطى من داره وفضه منه وكان طوبى

