

انه اسم لغزوم ما ذكره والكان كليا فلا تفيد كلمة
الشهارة التوحيد بل المراد انه علم للذات المعينة
المرفوع عنها التعدد بهذه الصفات اي الميزة لنا
بها والوحد صفة تشبه مشتقة من مصدر رحم
بعد جعله لازما ونقله الى فعل بضم العين لان الصفة
المشبهة لا تستحق من التعدد والرحيم كذلك وزيادة
بنا الاول تدل على انه ابلغ من الثاني والمراد بالرحمة
رحمة تعالى ارادة الانعام او الانعام **الحمد لله**
جمع بين البسمة والحمدلة اشارة الى انه لا تقارض
بيني الابتداء بين روايتها اذا ابتداء حقيقة واذناني
في البسمة حصل الحقيقي وبالجملة حصل الاضافي
وترك العاطف ليلا يشعر بتبعية احدهما للآخرى
وذلك يخل بالتسوية في الابتداء وحمل الحمد
خبرية لفظا ومعنى ويلزم منه الحمد لان الخبر بالحمد
حامدا وخبرية لفظا انشائية معنى اي الشان فيه
الذي تفضلا بالف الاطلاق سميت بذلك لاطلاق
الصوت بها وتسمى القوافي حين لم تطلق اي

غير

الحمد لله والحمد لله

اي غير مقيدة بسكون الحرف الاخير علم ما يميزه في محله
اي انعم علينا به فبسبب ذلك سهل بالتشديد
اي يسر الامر اي الحال الذي قد اعضاء بالاضاح
المعجزة اي اشتد ومنه اعضاء ومن هذا قال في
المصباح اعضل الامر بالالف اشتد وما بعده براعة
استهلال وهوان ياتي المتكلم في اول كلامه بما يشعر
بمقصوده فقد علم بذلك انه سيتكلم عما سهل الشرع
امره مما سياتي ولهم من المحسنات البديعية كقول بعضهم
طلعت يدور افراغ المظالم فبشرني قلبى بسعد الطوارق
واسقط **العسر** بضم العين فسكون اي الصعب الشديد
فان **عكس** كل اسم ثلاثي عا فعمل بضم الفاء يكون
العين فضم العين لفة فيه نحو عسر ويسر وما كان
بضمين فيجوز سكون الثاني تخفيفا نحو كتب ودرسل
واستثنى من ذلك ما عينه ولاه من نوع واحد
نحو سر وذلك لان السكون يورد الى الادغام فتحتمل
دلالة الجمع واجاز بعضهم فذلك فتح العين تخفيفا
اشاره في المصباح ثم وصف العسر بقوله الذي **قربانا**

فيسهل الامر الذي قد اعضاء

واسقط العسر الذي قربانا