

فجرأى اخلص ونجح المقالة اى القول بان تقول محل
 الغفون ذلك اذا التفت رطوبة من الجانين وعم بالان
 الاطلاق اى عم زرقه الطير مكانه اى من المص من ارض
 اوفش وان لم يكن مسجد الذي اراه جزما وان لم يعسم
 المسجد ولم يقف عليه بالتقصداى لم يقف متعمدا
 ذلك ولا يكلف عمى غير محله حيث لم يعسم فوصل
 كيف التقى لم فى ثناء الصلاة اذ وجدت رجله نيا
 من ذلك تخي عنه فورا وراى محل ما يسجد عليه
 فيه شى من ذلك امتنع من السجود عليه لتعمه حيث
 افاده الجلبى واعلم ان اللابى طرد الطيور من
 المسجد بل اذا عشتت به تركت ولم يجب تنغيرها
 من خوف الزرق وقد اشار لذلك بقوله رع اى الترك
 الطيور فى البيوت التى سمع وهى المساجد واولى غيرها
 تهتدى اى تصل تلك الطيور الى عشاها ويحتل ان
 رع المخاطبه ان فعل ذلك بالهداية وايقبات الياء
 على هذا الوزن وبذلك صرح ابن العماد فى الاصل بقوله
 والطيور انزلت فى مسجد تركت ولم يجب طريقها مع خوف
 زرقته

اذا التفت رطوبة
 مكانه الذى اراه جزما
 ولم يقف عليه بالتقصداى
 رع الطيور فى البيوت

وان

وان به عشتت وعشرا تركت كالتفرغها وببعضها حال حضنته
 اى واما ادخالها قصدا وتركها فى المسجد فلا ينبغي تجويزه
 وان قلنا بطرا لثروتها لان ترتيب المسجد من المستدرج
 الطاهرات واجب وساقط السقف جمع سقف اى
 الساقط منها او ما اى الذى صدمه اى اصاب الشخص
 من الجدار مطلقا او كان بطين من الجدار اوله او
 بتمامه قال ابن الملقن اصل ما موه تحركت الواو
 مع الفتح ما قبلها فقلبت الفاء اى ابدلت الهمزة وفى
 الحكم لفة بالهاء على الاصل ه والناظم قد استعمل هذه
 اللفظة لكنه حذف الالف للوزن وليست الهمزة
 اذ لا يصح كون ما فى كلامه استقامية او من طين
 ص شوارع اصابه اى مشروع بسلكه الناس عامة
 وجمعه شوارع ومراد الناظم به ما يعم الطريق فان ظاهر
 كلام اهل اللغة تبادلها وقد قال بعض الفقهاء ان بينها
 عموما مطلقا لان الطريق عام فى الصحارى والبنيات
 والناظر وغيره والشوارع خاص بالبنيات وبالناظر
 ولو استعملت بجاسة فيه فتبينت وان تغلقت

وساقط السقف او اصدمه
 من الجدار او بطين اوله

اوتشاع اصابه واستعملت
 بجاسة فيه وان تغلقت