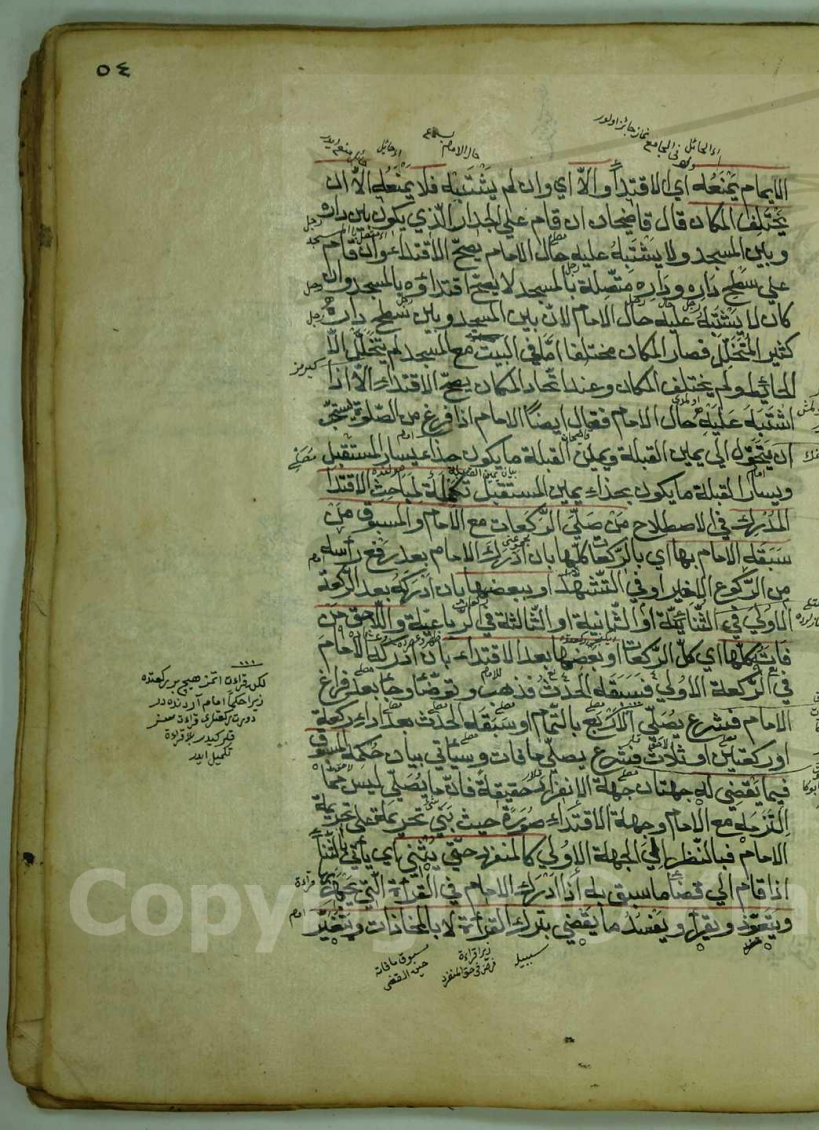
ولو كانت تلك المخانات بعضه واحد فلكون قوله قدر ركن اشارة
الى الشرط الاول وقوله مشتهات ولو محرما له بان تركت اختلاطا ونظرا
او بخوف لك اشارة الى الشرط الثاني وقوله في صلوتهما الكاملة اشارة
الى الشرط الثالث وقوله المشتركة تأدية اشارة الى الشرط الرابع و
لم يقل اداء لئلا يتوهم مقابل القضاء وقوله في مكان بلا حائل تعلق
بقوله حائط ونحوه واشار بقوله الى الشرط الخامس وقوله واتحد جهتهما
اشارة الى الشرط السادس وقوله فسدت صلوتا لم يجز اما له اداء
وقوله ان يرى امامها والا صلوتها اشارة الى الشرط السابع وقوله
على ظهر ظلة في المسجد وخرجوا قدامهم نساء او مر بحذائهم
لان الطريق وصف للنساء مانع من الاقتداء كذا في الخانية ولو خرجت
من تحتهم نساء جازت صلوة من كان هي الظلة اذ ليس بينهم وبين
الامام نساء فلا محاذات ههنا للكل الحائل ولا تفسد صلوتهم
واحرم صبيا صلوة واحدة وبينهما حائط يصلي على رؤس المسجد
ان وجد في صحنه مكانا كره والا فلا ويجمع الاقتداء الطريق والواسع
بين الامام والمقتدي وهو الذي يجري فيه المحلة والاوقاف
الكبير وهو الذي يجري فيه الزوزق في المسجد حال من الضمير
والنهر لا اي لا يمنع الاقتداء الفضاء الواسع فيه اي المسجد كذا في
الخانية وقيل يمنع الاقتداء ايضا وقدر ما يمكث الصفان فيه حال
كونه في الصحن اي وقيل يمنع الاقتداء قدر ملة قدر ثلاثة اذرع
في المحراب والخانية عند صلوة العيد كالمسجد قال قاضي خان وعليه
بالناس صلوة العيد في الخانية جازت صلوتهم وان كان بين المسجد
فضاء او شارع لان الخانية عند اداء الصلوة لها حكم المسجد الحائل
منهما اي الامام والمقتدي لو كان بحيث يشتبه به اي بسببه حال الامام



الحائل ولم يختلف المكان وعند تعدد المكان يمنع الاقتداء الا اذا
اشتبه عليه حال الامام فعلى ايضا الامام اذا فرغ من الصلوة يستحب
ان يتحول اي عن القبلة وعلى القبلة ما يكون حذاء يسار المستقبل
ويسار القبلة ما يكون بحذاء يمين المستقبل تكملة لما حيث الاقتدا
المدرك في الاصطلاح من صلى الركعات مع الامام والمسبوق من
سبقه الامام بها اي بالركعات كلها بان ادرك الامام بعد رفع رأسه
من الركوع الاخير او في التشهد او بعضها بان ادركه بعد الركعة
الاولى في الثنائية او الثانية او الثالثة في الرباعية واللاحق من
فاتته كلها اي كل الركعات او بعضها بعد الاقتداء بان ادرك الامام
في الركعة الاولى فيسبقه المدرك فذهب وتوضأ وجاء بعد فراغ
الامام فشرع يصلي الكل بالتمام او سبقه الحدث بعد اداء ركعة
او ركعتين او ثلاث فشرع يصلي ما فات وسيأتي بيان حكم المسبوق
فيما يقضي لانه جملة ما ادرك حقيقة فانه ما يصلي ليس بمحل
القراءة مع الامام وجملة الاقتداء صورة حيث يبني ما يأتي على ما
الامام فيما انتظم في الجملة الاولى كالمنفرد حتى يبني ما يأتي
اذا قام الى قضاء ما سبق به اذا ادرك الامام في القراءة الاخيرة
ويتوجه ويقرأ ويفسد ما يقضي بترك القراءة لا بالمخالفات ويتغير

Copyright © King Saud University