

في قالبي - وهم يجتنون فأكهة الشتاء. ويرجون مرج دوي
الفتا. فاخذت ماخذهم في الماصطلا. ووجدت ٢٠ وحيد
الثل بالطلا. ولما ان سرى الحصر. واشرى الحصر انينا
مؤيد كالهلات دورا. والروضات نورا. وقد شئت
بالهمة الوليم. وحين من العايب في الاليم. فرضنا ما قبل
في البنية. وراينا الامعان فيها من الفطنة. حتى اذا
اذا اكلنا بصاع الحطم. واسفينا على خطر التخم تعاورنا
مشوش الغمر. ثم بتوانا مقاعد السمر. واخذ كل منا يسول
بلسانه. ويشترى في صوانه. ما على شيئا مشبهها فودا
مخولقا برداه. فانه يصير حجر. واوسعنا هجر.
فعاظنا تحنيه. المنتسب موجبه. المعذوف فيه موبه
لما انا التالما القول وخشينا في المسالمة العول. وكما
رنا ان يفيض كما فضا. او يفيض فيما افضا. اعرض
اعرض لعليته على المرذلين. وتلا ان هذا الاساطير
المولين. ثم كان الهية هاجمة. والتفسر الهية ناجمة
فدلف وازدلف. وخلع الصلف. وبدل ان يتالفي
ماسلف. ثم استرعى سمع السامر. وانذفع كالسيل الهامر
وقال.

عندي

عندي اعاجيب رويها بلانده. عز العيان فلتوني ابا العجب
رايت يا قوم اقواما عداهم بولا العجز وما اعني ابنة العيب
بولا العجز بين البقر والعجز ايضا من اسم الحن
ومستند في الماغراب قوتهم ان يستوا واخرقة تفع عن العيب
الحزب القطعة من الجراد والسفب الجوع
وكاتبين وماخذت انا ملهم حرقا واقرأوا ماخط بالكتب
الكاتبون الحزازون يقال كتب لسقا والمراد اذ اخرزها
وتابعين عمابا في سيرهم على تكيم في البصر واليب
العقاب الرمية واليب كان من جنس الجلود وقيل ليلى العواد
ومستدين ذوي نيل بدت لهم نبيلة فاستوا منها الى الحرب
النبيلة الجيفة ومنه تنبل البعير اذ امانت واروح
وعصبة لم تر الليت لعتير قد نجت خيشا بلا شك على الرب
معنى عجب غلبت بالوجه مجازين جانين على الرب
وجنى جمع جانت
ونسوق بينا اذ الجن من حلب صبغ كاطمة من غير مانع
كاظمه في هذا الموضع من كظم العيف
ومدجين سرا من ارض كاطمة واصبحوا جني لاح الصبح في حلب
كاظمه هاهنا موضع اي صبغوا يلبوننا للين