

عز وجل يدعوته فسألهم عن حالهم فاخبروه بانهم كانوا كافرا
وانهم يعذبون في قبورهم بالضيق والرد وعذابا شديدا تشاركون
فيه الارواح وان ارواحهم تعذب في سجين تعذب عذابا تشاركون
فيه الاجساد قال تعالى ومن اعرض عن ذكرى فان له معيشة
ضنكا قال اهل التفسير هو عذاب القبر فانه حق ولا يعذب
احد من هذه الامة في قبره الا بالغبية والتمية والبول وقال
بعضهم ان الارض لتعجب من جهد مصحوه وبيسوى فاشه عند
النوم وتقول له اذكر طول رقادك في حوفي وليس شيء يحول بيني
وبينك وقد قيل شعر
مشيتا في خطا كتبت علينا ومن كتبت عليه خطا مشاها
وارزاق لنا متفرقات فمن لم ناته من اتاها
ومن كانت منيته بارض فليس يموت في ارض سواها
ويحكى عن رابعة العروبة انها مرت ذات يوم بقبر يخصم
فقال لا صحابه لم تجصوه فقالوا اجل الضيا فقلت ان الضيا
انما يحتاج اليه في داخل القبر لا في خارجه وحكى عن هارون الرشيد
انه كان ذات يوم بعليان المجنون بالكوفة وكان ركبا
على قصبه له والصبيان حوله وهو يقول لهم تنحوا
لا ترفسكم الفرس فلما راه ضحك منه وقال لجماعته ومن
يكون هذا قالوا هذا عليان المجنون فقال علي به فلما حضر
بين يديه سلم عليه ووقف بحك راسه فقال له هارون
الرشيد اوصني فقال له ماذا اوصيك به هذه دورهم

وهذه

وهذه قبورهم فقال له زدني فقال من رزقه الله
مالا وجمالا فحف في جماله وانفق من ماله كتب في
ديوان الابرار فامر له هارون الرشيد بالف درهم
ليقتض بها اربه فقال له لا حاجت لي بها ولكن رد الحق
الي مستحقه واقض بها دين نفسك واعلم بان القبر
نوعان قبر الابرار وقبر الفجار فقد قال تعالى فاما
ان كان من المقربين فروح وريحان وجنة نعيم
فالروح للعارفين والريحان للعاملين وجنة نعيم
للعابدين وقيل الروح لطالب الدنيا والريحان لطالب
العقبي وجنة نعيم لطالب التقوى وقد قيل شعر
مارات احسن من مفرد اعماله في قبره تو نسه
منعم في القبر في روضة قد زين الله له مجلسه
فصلا علم انه قد ورد عنه عليه السلام انه قال
اول ما يلقي الميت اذا دخل في قبره ملك اسمه رومان
يخوس خلال المقابر فيقول يا عبد الله اكتب ملك
فيقول ليس معي دواة ولا قسطس فيقول له كفتك
قسطاسك ومدادك ريفك وقلمك اصبعك ويطع
له قطعة من كفته فيكتب له فيها وان كان غير
كاتب في الدنيا فيذكر حسناته وسيئاته كيوم واحد
ثم يطويها الملك ويعلقها في عنقه فاذا فرغ من
ذلك دخل عليه فتانا القبر وهما ملكان اسودان