

من يشا ويشقى من يشا لا يستلزم فعل واحد المرئي والمعاني فبذلك محسب
تربيته لنفسه واصلاحه لها وحسن تربيته من هو في كفالته من ولود وزوج
ورقيق ويصالحهم بما يتفقهم في دينهم ودينها هو **المالين** اي المخلوقات عوالم
او اسم يسمي بذلك لانه علامة علي وجود صانعه قال العارف في كل شيء
له اية تدل على انه واحد ونقل مقاتلان الله تعالى ثمانين الف عالم ومن
انها ثمانية عشر الف عالم الدنيا والرسم وعن المسيب انها الف عالم استائة في
العرور وبعثته في البروي رواية عن مقاتل لما غابون الفاضلها في البر ونصها
في البحر وعن الضياء انها ثلاثمائة وستون دعا لها خفاة عراة لا يعرفون حال القهر
وستون الف عالميون يعرفونه والله اعلم بمقارها قال الله تعالى وما يعلم جنود
ربك الا هو وعن ابي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه انه كان يقول ان الله تعالى
اربعين الف عالم الدنيا من مشرقها الى مغربها عالم واحد منها قال المهر والحق
ان عوالمهم سبحانه وتعالى لا تحصى عدوان ضمن كل عالم من العوالم المذكورة عوالم
وربما رأى المكاشف في الغصن من الشجرة على عجب اوراقه وفي كل ورقة
خلقت بعد اجزائها يدور في الله تعالى ويسمع ذكروهم ويستفيد منهم علوما
كثيرة ومن رأى الباب الثاني من الفتوحات وتأمل الارض السمسة بهرته عوالمها
وعجايبها وهذه الاراضي لا يدخلها الا الملائكة من اي نوع كان بالروحانية
لانهم **الرحمن الرحيم** صفات لله وتقدم الكلام عليهم في البسملة **حالة يوم**
الدين قرني حلاك والاول والاول اعلم لان معناه المتصرف بالامر والغير ومعني
الثاني المتصرف في الاعيان المملوكة تين شأ اليوم اسم لها بين طلوع الفجر وخروج
الشمس فاستعملها بين خروج الشمس من قبورها الى ان يستقر أهل الدارين
فيها ويطلق على الساعة كما في قوله تعالى اليوم اكملت لكم دينكم والدين الجوا
على الاعمال والحب ومنه الكيس من دان تقسمه اي حاسبها والاضافة على معني
في اي مالكة الامور في يوم الدين وخمس يوم الدين بالذم مع انه مالكة في الدنيا
ايضاً لعدم من ينادي في ذلك اليوم بخلافه في الدنيا فانه كان له منازعة في
الملك كنعوم ونور وغيره **ايابك** تعبد اي تطيع والعبادة اقصي غاية

الخضوع

المجموع والتذل والتذلل ولذلك لم يستعمل الا في الخضوع لله لانه مولى النعم وكان حقيقاً
بالنصي غاية الخضوع والعبودية اذ في منها انما التذلل والخضوع وقيل بالعكس
لان العبادة فعل ما يرضي الله والعبودية الرضى بما فعل الله **واياك نستعين**
اي نطلب منك المعونة والتأييد والتوفيق ورجوع من الغيبة الى الخطاب في
الموضعين لان الكلام اذا نقل من اسلوب الى اخر كان ادعي لشئنا السامع وانكر
ايحاط للاصفا اليه ولما ذكر الحقيقة بلحود وصف صفات عظام تميزها
عن غيره مناسب ان يخاطب بما ذكر اي يا من هذا شأنه تحسده بالعبادة
والاستئمان اي لا تعبد غيرك ولا تستعين به كما يفيد تقدم المخمول من تقدمه
فيما التحصيص كما في قوله تعالى واي اي فرجهود مع ما فيه من التنظيم والاهتمام
به وتكرير الضمير المنصوب للتخصيص على تخصيصه تعالى بكل من الصادقة والاستماع
وتقدير الصلاة للاعمال المحسوبة لله تعالى والاستئمان من حقوق المستعين
ولان نقد بالوجه سبيلة على المسئول اذ في الاجابة والقبول والتمسك بروس
الاي والشا صيغة التملك مع الضمير في الفعلين لا يذ ان بقصور نفسه وعدم
لياقته بالوقوف في مواضع الكبر والمنكر وان ذلك انما يتصور من عصابة هو من
جلته قال الشيخ الاكبر رضي الله عنه في الباب التسعين والاربعين من فتوح
الدي عفة في اسرار الصلاة والقرارة وينبغي في هذا الباب عن بعض المعلمين
من الصالحين ان شاباً صغيراً كان يقرأ عليه القران وفيه اية مصف اللوح فسال
عن حاله فقيل له انه يقوم الليل بالقران كله فقال له يا ولدي اجبرني انك
تقوم الليل كله بالقران فقال هو ما قبل لك فقال يا ولدي اذ كان في هذه الليلة
فاحضرني في قبيلتك واقرأ علي القران في صلاة نداء ولا تفضل علي فقال الشاب
بفرقما اصبح قال له هل فعلت ما امرت به قال نعم يا استاذ فقال وهل اختمت
القران قال لا ما قدرت علي التزم من نصف القران قال يا ولدي هذا احسن اذا
لا يهذه الليلة فاجعل من شئت من الصبر ايها ما ذكر الذي في سمعوا القران
من رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا تزال في تلاوته فقال ان شاء الله تعالى
يا استاذ لذلك افعل فلما اصبح سأل الاستاذ عن ربه فقال يا استاذ فما