

الاسماء التي تولى اواراد بالاسماء التي بالطاق هي اسما
اي مساعدات من عندك لا بجاهدة ممي لانها لا تجدي نفعا بدون
ذكر لا شهد اي اعان بصبري ويعرف ما اي الذي انظر اي
احسوت واشتمت البشرية علمه من اجاب جمع مجي وقيل يجيب
اي العجائب الفاشقة عن قدسك اي طهارتك اي من ذاتك
المطهرة من كل نقص وعيب ومن جملة تلك العجائب انظر العالم
الاكبر في صاحب تلك البشرية اي النشأة الانسانية وكونه جامعا
فانما تجتمعت فيه الاضداد وتكثرت فيه الاحاد فهو مركز الدائرة
وقلب روي الكائنات كلها ولها مكان من ريق حجاب بشرية يجسني
عليه ان يغلبه الحال او ترك اليه نفسه الامارة بالسوء وايضا اذا
رق حجاب بشرية قوي من مولاة فتكثر عليه جمود اعدائه من
النفس والشیطان والدينيا والهوي طلب المحم المستر بقوله الهی
ردني اي استغثني ردا بالمد وهو في اللغة ما يلبس في اعلى البيت
وجعه اردية والمراد به هنا رداء الصوت عن الاعداء او المستر
المعنوي بان يكون مستورا لاجل معدودا من جملة الضمائم الذكورية
في تولد صلي الله عليه وسلم ان لله ضمائم من خلقه بيعد وهو
في رجنه يحسبهم في عافية واذ انوفا هو توافه الي جنسه اولي
الذين تمر عليهم الفتن كتقطع الليل المطام وهو ممتا في عافية وفي
حديث اخر ان لله ضمائم يغضب به عن القتل ويطلق اعمارهم
في العمل وحسن ارتزاقهم وحبسهم في عافية ويقبض اربابهم
في عافية على الفرش فيعطيهم منازل الشهداء من عندك لا يكسب
مني حتى اي لاجل ان احجب اي استتر به اي بذكر الرد اي علم
وصول اي بلوغ ايدي جمع يد وجمع الجمع اباد وطلقت اليد علي
العوة وهو المراد هنا بقوله الاعداء جمع عد وخلاف الصدوق
الموالي والاعداء كثير وكالجنت والانس والنفس والشیطان والهوي

والمقامات

والمقامات والاحوال وكل ما يعرف عن الله تعالى قاله تعالى حكاية عن
ابراهيم عليه السلام فانهم عبدولي الارب العالمين غير منقذة تلك
العول والنورانية تتطلب اسبابا المار عليها بذاتها كما يجذب المقنا ليس
الحد يدوكونا من الاعداء انما هو بالنسبة لمن وقف معها اذ هو الحجاب
عن الارتقاء منازل الاقتراب وانشد العارف المسترعي
ومما تزي كل المقامات تعجبي عليك فخل عنها فمن مثلها احلنا
وقل ليس لي في غير ذلك مطب فلا صورة تجلي ولا طرفة تجنا
وقوله الهی اي الي ذاتي فلا تنصل لها ايدي الاعداء بوجه من الوجوه
في الظاهر والباطن فالكون محيا من سائر الطوارق والمواضع الا
طارقا بطرق بغير حسي من ارباب الاحوال واهل السبعه والردا
في اصطلاح القوم هو ظهور صفات الحق علي العبد كما قال سيدي محمد
المسالي اللهم ابلسني لباسا من راني راك فيه وليرني انا الهی البسني
لباسا كل من راني غاب عنه وصف البشرية وطهرته له الخصوصية
ففي الحديث ان لله عباد الادرا واذ لوالله اي لها خصومه من
الانوار والمهابة ولها سال ان يسبل عليه رد الصوت لميزين ظاهرا
وباطنا بزيئة الخاية من سائر الكون طلب زينة اخري تحتاجها
النفس فقال الهی زين قال في المختار الزينة ما يتزين به يوم
الزينة يوم العيد والزين ضد الشين وزانه من باب باع وزينه
تزيننا مثله والحجامة مزين وتزين وازان بمعنى ويقال زينت الارض
بمظهرها وازينت مثله واصلت تزينت فاذ هو ظاهر جوارحي
ما يستمال ما امرتني به من الاعمال كالصلاة والزكاة وغيرهما من
سائر الفرائض والنوافل وامثالها هو العمل بما فيهم اوقاته كلها
بالمبادات والاذكار ما عدا اوقات الفرزة ونهيتني عنه اي
وزين ظاهر ما يستمال ما نهيتني عنه من سائر المنهيات الشرعية
وخصني باعدم ارتكاب شيء منها فلا يلحقه لسانه قال بعضهم كل

Cop

city