وهمه لما اتت في صندوق مقفل فذكر القفل والصندوق والحفظ
ولا يخفى ركاية فان فيها خليفة الله المهدي اي فيها نبره الا ان يحمل
بمكة كما مر فيلتقي هو وخيل السفياني فيقتتل منهم مقتلة عظيمة
بيضاء اصطخر حتى تعقا الخيل الدما الى ارساغها وتقبل تلك الرايات السود
حتى تنزل على الما هكذا اطلق في الحديث ولعله ما دجلة فاذا بلغني من في
الكوفة من اصحاب السفياني نزلوهم هناك هربوا ثم ينزل الكوفة
حتى يستنقذ من فيها من بني هاشم ويبعث جماعة الى المهدي فيأتي
الى الشام فليسير المهدي بالجيوش حتى يصير بوادي القرى وهو
على مرحلتين من المدينة الى جهة الشام في هدوء ورفق وبلغه هناك
ان عمه العباسي في ثلثي عشر الفا فيقول له يا ابن عم انا احق بهذا
الامر منك انا ابن الحسن وانا المهدي فيقول له المهدي بل ان المهدي
فيقول الحسني هل لك من اية فانا يمحي فيومي المهدي عليه السلام
الى الطير فيسقط على يديه ويغرس قضيبا يابسا في حفنة من الارض
فيخضر ويورق فيقول الحسني يا ابن عم هي لك وهذا يدل على ان المهدي
حسني وتقدم ما فيه وقيل انه يبعث اليه بالبيعة وهو بالكوفة
ويكون قتل السفياني عند شجرة بغوطة دمشق ذكره ذكر البرزنجي
في الاشاعة واطال فيه فارجع اليه ان شئت وبحتمل ان يراد بالمهدي
كل من تقدم على المهدي قريبا من زمن ظهوره وقام بنصرة الدين
في الظاهر او في الباطن كما قد يرجح في الحبيج قال في المصباح وابرح
بفعل كذا بمعنى المواظبة والملازمة وبرح الخفاء اذا وضح الامر وبرح
به الضرب بريحا اشتد وعظم وهذا ابرح من ذاك اي اشد اه وقال
في المختار وبرحا المحبي وغيرها بالفم والمشدة الاذي تقول منه
برح به الامر تبريحا اجهده وضربه ضربا مبرحا بتشديد الراء
وكونها وتبارح اللوق توجهه وذا ابرح افعل كذا اي لا ازال
افعله اه والحبيج الظهور قال في القاموس حبيج بفتا وظهر

بقية

اه والقاف للتعليل والمصرية والمهدي انه بعد الانقضاء
في وقت ظهور المهدي او قربه لضرورة لتبرجه اي شدة وقعه
في الظاهر او الباطن كما نزه ما جال يحب نحو عمر مقابله او سار اي
جمع راكب وهو اسم الدابة جمعه ركب مثل صاحب وصحب قال في
القاموس هو الركب ركبات الابل اسم جمع او جمع وعم العشرة خصها
وقد يكون للخيل اه وقوله على الرمح على حذف مضاف اي ذات الرمح
بضم الراء قال في المصباح رمح الدابة معروف وتصغيره رميح
وجمعه رموح مثل فلس وفلوس والرماح المصباح وجمعه رمح
اه وح يكون في كلام المصنف حذف الواو للتوبت كما مر نظيره والاصل
على الروح او ماداع يدعو المولى اي يطلب منه تحصيل ما
ينفعه او دفع ما يضره يرجو النصر بزيادة الالف اي يطلب على الاعداء
الظاهرة والباطنة مع الفرج اي كشف الغمة قال في المصباح وفرج
الله الغم بالتشديد كشفه والاسم الفرج بفتحتين وفرجه فرجا
من باب ضرب لغة فيه اه فريش ع التالي في هذه الصلوات
المروي بعض الفاظها عن جبير عن سعيد بن جبير كما ذكره في كنز
الدلائل وهي اللهم صل وسلم على سيدنا محمد تقدم الكلام على ذلك
في الاولين اي المتقدمين في الزمان على هذه الامة من اهل
الايمان من الامم الماضية او المراد بهم اول هذه الامة او الصا
على المتكلم بهذه الصلاة هذا ان اريد الاولية باعتبار زمان
وجوده ويحتمل ان تكون باعتبار الصلاة والمعنى صل عليه في
ازل من تصلي عليه وسلم على سيدنا محمد في الاخرين اي
هذه الامة او اخرها او لمن ياتي بعد المتكلم بهذه الصلاة والمعنى
صل عليه في اخر من تصلي عليه وفي بعض النسخ مع في الموضعين والمعنى
صل عليه مع المصلين والاحقين او مع صلاتك عليه حتى لا
يتزل على احد رحمة الا نالك عليه الصلاة والسلام منها شيء لانه

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)