

اشكال المدح فيكون نقبضه وهو الادراك بالبره نقضا وهو  
 على الله تعالى محال وهو الوجه بدل على في الجواز واشار  
 الى جواب هذا بقوله **ولا اخصار يعنى** اننا نقول انه تعالى  
 يوك بمعنى انه يتكشف للاحصار انكشافا تاما عند الراك  
 بلا احاطة ولا اخصار له عنده لاستخالة الحد وروايات  
 والوقوف على حقيقته كما هو حمل النفي في الآية الشريفة  
 وبما انه انما لا نستلم ان الادراك بالبره في الآية الكرمة هو  
 مطلق الروية بل هو روية محصورة وهي التي تكون على وجه  
 الاحاطة بجوانب المرى فلا ادراك المنفى في الآية اخص من  
 الروية ملزوم لها بمثلية الاحاطة من العلم فلا يلزم من  
 نفي الادراك على هذا نفي الروية ولا من كون نفيه مدحا  
 كون الروية نقضا وعلق بقوله ان ينظر **للمؤمنين** لثبته  
 معنى الانكشاف اي انكشافه تعالى بحاشية البصر انكشافا  
 تاما لكل فرد من مائة يحكمه بالانصاف بالابحان  
 والنصديق الشرعى سواء كلف به بالفعل او كان صالحا للتكليف  
 فيخرج به الكفار والمنافقون فلا يرويه تعالى لقوله كلا انهم  
 عن رصم يومئذ لم يخوبون ولا هم يبسو امن اهل الاكراه  
 والتشريف وقبل انهم يرويه سبحانه ثم يخوبون عنده فتكون  
 للحجة حسرة عليهم وحيل للمورى محل الخلاف المناق واما  
 الكافر غيرة فلا يراه انقا كما لا يراه ساير الحيوانا غير  
 العقلاء وقد حل الملايكة وهو موعود الجن والامم السابقة والقبيا  
 والبله والمجاين الذين ادرهم البلوغ على الجنون وما نوا  
 عليه ومن انصف بالتوحيد من اهل الفتوة لانما يمان صحب  
 اذهو

اذهو في حكم ما جاء به الرسول في الجملة بنا على ان رجال غير  
 هذه الامة يرويه في الجنة وهو حمل الروية من غير خلاف  
 واما رويته في عرصات القيامة نفي السنة ما يقتضى وقوع  
 للمؤمنين فيها وهو الصحيح والمعول عليه في اثبات الروية  
 عند اهل السنة انما هو الدليل السمي وذلك الكتاب  
 والسنة والاجماع اما الكتاب فآيات كثيرة منها ما اشار  
 اليه بقوله **اذكاري بعلقت** اي حكينا بجواز الروية واما  
 عقلا لان الله تعالى علقها بوجود امر جازي عقلا وهو  
 استقر الجليل حين ساله موسى عليه السلام رب ارنى  
 انظر اليك قال لن ترانى ولكن انظر الى الجليل فان استقر  
 مكانه فسوف ترانى ونقتر بالدلالة منه انه اشارة الى  
 قياس حذف كبراه للعلم بها ترتيبه ان الله تعالى  
 علق روية ذاته المقدسة على استقر الجليل حال تجليه  
 تعالى له وهو امر ممكن في نفسه ضرورة وكما علق على  
 الممكن لا يكون الامكن لان معنى التعليق الاخصار بان المعلق  
 يقع على تقدير وقوع المعلق عليه والجمال لا يقع على شيء  
 من التقاد بوقوله تكن الروية ممكنة لزوم الخاتم في خبره  
 تعالى وهو محال ولو كانت ممكنة في الدنيا ما سألها  
 موسى عليه السلام ولا يجوز على احد من الانبياء الجهل  
 لشيء من احكام الاوهية وخصوصا بما يجب له تعالى  
 وما يستحيل ومنها قوله تعالى وجوه يومئذ ناضرة الى  
 ربها ناظرة قال مالك بن انس رضى الله عنه لما حجب  
 اعداه فلم يروه تجلى لاوليائه حتى راوه ولم يبر المؤمنون  
 لو