اعتبر الكون المتقدم التحق بباب آمين فليس منه الا المد واذا اعتد
فيه بالعارض التحق بباب آمن فيجوز القصر والتوسط والمد فاصحاب المد القصر
عن الازرق في آمن لهم القصر والمد واصحاب التوسط لهم التوسط والمد
واصحاب اللؤلؤ فيه المد هذا مقتضى قاعدة والمد اولى ان تغير السبب الياخر
والله اعلم وعلى القول بجواز البدل يلتحق بباب الانذرتهم والمد للازرق
فيجري فيه الاعتداد بالعارض فتقصر مثل الدوعدم الاعتداد فتمد
كالانذرتهم ولا يكون من باب آمن فلا يجري فيه على هذا التقدير توسط
العروض المد وضعف السبب فيعلم مما ذكرنا ان الالف من باب آمين او آمن
او الانذرتهم او الدوالغالين نقدرهم بغير بالنقل فاذا اعتددت بالعارض
قصرت لاصحاب القصر والتوسط والمد في باب البدل واذا لم تعتد فيه
بالعارض جرى فيه القصر والتوسط والمد فاذا ابتدات بقوله تعالى
الان وقد عصيت ولم تقف على الان جاز فيها للازرق على وجه البدل
ستة اوجه وعلى التسهيل ثلاثة فمجموعها تسعة اوجه ولكن في اخراج
هذه الوجه ونحوها كيفيتان الاولى الترقي وهو البداءة بالقصر
ثم التوسط ثم القصر والاولى اولى لتمكن القاري من قدر الزيادة على
القصر التي بانى بها في المد ولرجحان القصر في باب البدل كما ذكره في النشر

الاول من وجوه البدل قصر الالف لغير اعني الف ال ولان قصر الالف اما
من باب آمن على تقدير لزوم البدل وقصره لاصحاب القصر عن الازرق
كظاهر من غلبوت وعليه فالقصر في الثانية اولى لان سبب المد في
الاول محقق وسببه في الثانية مغير بالنقل وهو اولى بالقصر او من
باب الدعلى تقدير جواز البدل والاعتداد بالعارض كظاهر ما يخرج

من

من الشاطبية فيكون الاعتداد بالعارض في الثانية اولى واحرى لان
سبب المد في الاولى قوي وهو السكون الاصلي وفي الثانية ضعيف
وهو الهمز المتقدم فيمتنع اذا مع قصر الاولى توسيط الثانية ومدها
الوجه الثاني توسيط الاوقصر الان على تقدير لزوم البدل من
باب آمن والاعتداد بالعارض في الان وهذا الوجه في جامع البيان
ويخرج من الشاطبية ويحتمل من تلخيص العبارات لابن بليمة والوجيز
الوجه الثالث توسيطها على تقدير لزوم البدل من باب آمن وفي باب الان
وعدم الاعتداد بالعارض في الان وهذا وان كان فيه اعتداد بالعارض
كما تقدم جايز لاتحادهما في باب البدل وتوضيحه ان يقال اذا اعتددنا
في الالف بالعارض وجعلناه من باب آمن على القول بلزوم البدله اتحد
مع الان في باب البدل لكن سبب الاول محقق والسبب الثاني مغير
بالنقل فجرى فيه الاعتداد بالعارض وعدمه على وجه الاعتداد
بالعارض في الاولى واعتبار حكم تصادم المذهبين عنه اختلاف
البابين اي عند اختلاف مقتضى الحكمين والله اعلم وهذا الوجه
طريق ابي القاسم بن خاقان وهو ايضا في التيسير ويخرج من الشاطبية
ويظهر من تلخيص العبارات والوجيز ويتبع على توسيط المدلان
المتركب الوجه الرابع مدالة مع قصر الان على تقدير الاعتداد بالعارض
في الان ولزوم البدل في الالف وجعلها من باب آمن ولا يحسن على هذا
الوجه جعلها من باب الانذرتهم على تقدير جواز البدل وعدم الاعتداد
بالعارض لتصادم المذهبين مع اختلاف البابين وهذا الوجه في الهداية
والكافي والشاطبية ايضا ويحتمل لصاحب تلخيص العبارات والوجيز

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)