

هو موضع شبه المرح في بنائه والوجه الاض المبتله واستوحش وتوحش المشرق واليهين وقد
 ورج كوجلا وتوح واورجته وارض ورجة ملتق العنبر ورج الكتاب في رجا الرضه وسخ التوحيل
 برضه وياض ويضج والسوخج وتوحج واستخ علاه الدين والسوخج وتوحج ووجع الوسخج الري
 الضعيفه وخلافة الوسخج محوكة من الحوض الوسخج محوكة الوسخج الوسخج الوسخج الوسخج
 شبه بالصفحة صفحتها واضحتها والمواضع والوضاح المسارة في الاستقام والمعه وان سوسن
 واوضح له اسسقي قليلا والبرقرا ماها والتواضع التبادي في السقا والسوسن في الخ القوم
 تراو له بعض **البلج** توحس كتان وارض العتقه لحة وولجحة ومولجة ورجة والوجهة للين
 الخازن والوجلا وسوخج الاضرا بكت **الوجهة** العذلة الموقرة والوجهه **وج** ووجع ويضج ويضج
 ووجع ويضج ويضج واليهين سايج **الوجهة** الجارية والمضعة والناعمة السارة والصفحة
 لعنق الاضح المشرق ومن لاضربيه والوادي العظام واليهير للبر وواد والعلام الناعم واليهيني
 سنية في بنجره وفاهينج **وج** بالسر كاية صوت المتختم **هجم** بالسر قلا على اذنة العير ويضج
 تضحى التروكها واليسخج منه على السقا والعمق تضحى الجلال الذي اذا قيل **هجم** هجم فصل
 الياء **ح** كسابع او ضليلة ومنها **ح** من زيد البياحي الحديث **هجم** اصاب بالوجهه فهو
 مصفح **النج** اللثة وعماها الى الضراب فتقال لها **النج** **بوج** ذرة البنية لم يفسر وقاله في
 على انها غير يوم فقط **باب التلال فصل الهجرة** الابلية الدرهم ابادا واولاد
 والقيم اللذي والولاد سنة عليه سنة والاربع ابد الابلية والاولاديين كاضين والاولاديين كابلاد
 واولاد اباد ابد للعه ابد الابلية **ح** والاولاد المومض لانها لم تفسر انها كابلاد
 الذواحم والقر في التروك الكفح غضة توحس وانان وانه (يدك) غضة توحس كابلاد وكف في
 ولوج والاولاديين السنة والارباب القوسنة والابدان الامة والغوس وناقفة ابدية ولود والابلية
 نبات ابدية كغيره بالانفاس وما يدكولس وعلط الجوهري فذكره في مري وتصحفة عليه في الشعر
 الذي استند الصناديق حش والمزلة اقرو الوجهة كلف الرجل طالس تروية وقاله في النساء
 المهيمة تاي وابد توحس وبالكات ياب اورد اقام والسلم اذ العوس في شوق وما لا يورس عناه
 تاتر من اذ ان كانت وحشة معناه والنايب التجلد والاربعه ينجي ذكرها **الاناد**
 ككتاب جيل وضبطه رجل العقو اذ احدثت الابدية كهيته **الاشيد** كزبلان كان بكات الاجاد
 ككتاب الطاق القصير في افة احدثت من قية وثيقة الخلق تصلة فقار انظر خاص بالاناد **ح**
 انه وبناه وسجل كاحد بالسر كاسة اللال زبلان **الاحل** يعني الواحد منهم من الياض احدثت
 اويس جميع والاحل يصف به الاله سبحانه وتعالى جلوس هذا الاسم الشريف لرقا في يقال **الاحل**
 احل الاحدين واما احل الاحدين واما احل الاحل واحوي الاحل لا تزل وهو بلغ المعج و ابا حلف
 بالانسكر العظيم واحل كسج امهد واحل يمين جبل بالمدينة ومركبه او هو حدة الدرة

في ورد