

واعتد ابن ابراهيم بن زياره حبان رثت عصبه من ولفان بجواره ثلثة من كانه وان من القصة ويوم ابد
عنه فله سبق وطول من ليدري ابيه عام الا وان بالكل الحاشي الدوسه التي من ملونه الا وان من ابن
بطر وهو من بنين وخطرة بنه بالكل خلاص الهادي والزنا كان له شبه الحاشي من اوله الى طرا من الحاشي
وزنا قصر ورجلا لي كل في نفسه لا خير اوزنه **زلفه** صها محين من صحت عام المعنى او صون نزلان
واوجه احوار بن وسوى محمد سعد الحناني محين بن يحيى مؤازر المراد الفوف بالضم والضم والضم
بعده الرجل القصر ويقفعر والموضع جميع الاصنام شبه نصب وزين وكذب القصر وهي بها الزمان وتلا
والزمن بالضم الذمير والمرارة العاقله الزمان القسم وهمه الله من زين كثير فقد استلذذ الي الزمير بالاسمان
بركان ان كان رواد واد بلام حلا حسن بن محمدا وعده محمد بن الحسين الاصمعي الحاشي في يوم الزينة العاد
يوم كركم الجليلي صر ودار الزنجرع قرب هبلت وزينه النجم حادش والزن ضد الضل من اريان وذلانه وان اياه
وازيه ونيزينه هو فاروان واين واين واين واين واين واين واين واين واين واين واين واين واين واين واين واين
كند ادحونان والماظ ابو عبد الله بن ابراهيم من قبل المتكلمين بن ابن حو ابو محمد بن وسقر الزبي
من اصحابه والراهب الشيخه وزين بن ابي ابي حسن وراثة زين من زين فصل **السين** سبعين بوجه استعداد
سها النيا بالسينيه من ابراهيم من قبل المشايخ بالسينيه هي القسيه وهي من حروفها اسئله
واسين وام على السها واوجبه واحمد بن اسمعيل السنيان حبان وسينه وفتح العا والنون لفتح سينه
والاسان المقام الرفاق **الاسن** والاسن اصول الشجر الباليه ولدها اسنته او الاسن شجر يمشي
سابقه فاذا نظر الناظر اليه شبيه بشخص الناس واسن وظرفه السنه فليسنت والاسان بالضم
بفتح ا على واعلى واسط واسفل من احدا صبه الله من عبد الصداق اسن بمعين حبيبه ام
لمينه والسين بالضم السبع صاحبه حبان وسيني من السجور حجاب وسيني وسجوه وسجوه من
سجوه وسجوه وسكين اللام السند وموضع فيه كتاب التجار واد في جهنم اعاد الله سها وحق في
الارض الساسيه والعلاند والسليان من الخيل والسجوه سنجها شقيقه والخيل جعلها اسن **السجنه**
والسجنه وسجنه من البشر النعمه والقيمه واللون وما الرزين حبان الجليلي حسن الحلال وهو بها
الحلال مساجنه نظر المساجنه والمساجنه للملاقات من الحاطه والهانزه وكنسته الصلوه والبق
لكسرها الحار وسجنه لمنع ذلك المسجنه حتى بلين والمجسره وهو سجنه بالكسري في كنه يوم
اي يوم جمع كثير وسجنه قرب عدان والمساجنه حجاره الذهبه للفقره وجماره رفاق في نها الحديد **السين**
بالضم الحاشي مثل سجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه
وسكين وعضه وسجنه بالضم وادعيا لباغيا وادعيا يوم ساخن وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه
بفتح ما والليله بالها وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه
نورها وسجنه كسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه وسجنه
يسجنه وكسجنه طعامه وقيد وسجنه ذقيق وفتح السجوه الحاشي اذا الباه وكانت تعبيره بوضر وسجنه

الذبح وسبع كانه على شجر من بلاد بيت زين من البيوت وبالكل الحاجه وفلاحه زيزن من الحاشي وهو الورد
نوعه على تقطع البيت الحاشي والسبعه كمثل السنه والزين وانه زيزن ذوق ونسبها كمثل ثمر جدها وزيزن
يضع بعضها كثره وانه زيزن وادعوا الزمانه الآله في اذ صرح عنه الزينه كنه من زين العين والاشمال
والرطب من زياره واسد هانزي وكسكين صلاغ الاضنين اوسكها على كثره وزياره القصر من اناسها ووليا
نيران في اثره القصر في الربيع الربيع من الملك اعزافه لا يعلم كليله ولاءه ولا وزنه
اوسع مجهول كنه من اجتمع الغافله في الجنس الذي لا يوجد في العين والريون مثل القصر
وسين زينه كسفينه هي والنسبه زياتي محققه واولاها الزياتي حادش وزيات بن موفى في الاسد
بن لاري ابي ابي حسين كندر لقبه ابي محمد بن ابي المعلل المازني وزيات بن قايده محمد بن زيات بن حبيب
واحمد بن سلمان بن زيات بن اذاه والزبون العوي والريف مولده البر في مناقبها استنار اوزنوا شجره والزه
الشده بن الزين **زبان** في الراحمه له **زجنه** اي كلمه وسينه نحن كنع ابطا كثر بن وفله الحاشي
انال والزنجله لالسنده الغافله عليها وتابها وبالضم سحطه الواوي بن عبد الله قال الرضي ان
قيس بن ميم وكهوف القصر وهو زين والزينه كسفينه الشياطي عند حاجته بطلبه الى نرون الزين
وعليه وكاهه وعابله بلا شهرة **زبن** مشدوده الرقي حلال على الحدوه **زبن** زين الدوي
سجنه ابي ابي حبه من معناه ذهبي اصف من الذهبه عداه **زرينه** بالضم **الزرجون** حبه الحاشي والزم
وهي اجرة الرضه القمار والمذمومه **الزرفين** بالضم وبالسر حلقه اللباي عام مرعب وفله زين
صلده جعلها كالزبن **الزرجون** حبه حبه عبد الله بن يحيى من الفرح الرضي الذي حادش ابو **زغن** عان
كعبه ابو عبد الله بن محمد حاشي بدي شاعر **الزاعوف** على بن عبد الله محدث حنبلي ومحمد بن عبد العز
الزيني كوني الفقيه مؤلف احكام القضا **زفن** بزفن رقص الزين بالكله صنفه بها فوق سقيم
بفتح ز من الحاشي ونال ابو عبد الله يعرضه لبعض كالمصر الزنوله وناقته زفن زبن ابو عيا وزيزن
كيزيون ربيعه والزبن خصه وسمن الطويل السند يد وسموا زفن زفن زفن زفن والزبن والزبن
الناقعه العريه والمراة تكي برجلها سونه **زفن** الجمل ارضه اعان على الجملة **زكنه** لفتح والركه
علمه ووجهه ونوره وطله او الزبن بن بنزله البهمن عايله او طرفه من اركنه اعلاه وافحصه وصل
جيشه يراكن العايقا به وهو فلاحه بن فلان بلانهم ويتا فتونهم والزبان ان يكن سنيا بالضم
والاسم الزبان والرمانه وكسره الحاشي الضابطه والزبن المشبيه والتليبيس **الظنون** بفتح
وزا كان قبيلة من العرب سكنها زين **الزمن** حبه وكسره الحاشي اسمان الفيلد الوصفه
الزمنه واراين ولفيته دار الزين كزيزن يريد بذلك راحه الوقت وما علمه زياتن واين
ان على الزياتن وزيات بالكله السنه حد لفن الزيات واسم الصده سهل من شبان وسين بن
بن مالك بن صعب على بن بكر والا والاول قول الجوهري زياتن بن تم الله الحاشي وهو منهم عبد الله بن
التابع واسمها ابن عبد الله بن يحيى بن فياض الحدشان الزياتن وكسها به وبهر من المده بن جلال

الزيتي