

وقال السالك والمكاتبين من ماء ومكوة جبل في بحر عمان وملا بميلوا سارشدنيا واما الله
ايه وملاه وملاه من الدهر وملاوة مملتين برصه منه والموان الليل والبهار والمليت اوشا
عنه اطالت والغبير وسعت له في قيدة والكتار العلية والله امهله واستملا ساله املاد
كفنا وفلات ذات حوز سراج ملا **هنا** لا الله بيته فذبه وابلاعه واحترج والمنا الحوت
كالمنية وقد الله والقصد معنى بلدا كمنى السليبه وكذا الملتي كمنى وكالكه المنية كمنيه
ماه الجوار المراهق من كقول معنى واتى معنى واستمعى طلب حرضه ومعنى كمالى كمنى كمنى
معنى كمالى معنى هما من اليا ابن عباس لان جبرئيل لما اراد ان يبارك آدم قال له عن قال كمنى
فصيت معنى الاصيت اذ لم ومع ارض جند وقاض جبره واتى واصنى معنى اوزنها وقناه اراده
وماه قنية ويرهى المنية بالضم والكسر الاسنية بالضم ومعنى كذب والكتاب قرانه الحديث اعتر
وانعلة والمنية بالضم وكسر والمقوة ايام النارة لم يسيقين فيها القاهما من حيها فننه
البكل الذى لم تخرج غزيرا بل ومنه النى وهو النطن الثالثة عشر لبيته تم فورا اقام لا واست
فملى معنى ومننه وقد استنهها ومعنى بالضم منيا بليت برومانا اجازة اوازنه اوما طله وداراه
فى الركوبة من دفين الهين والمنا والماء كيلا او سيات وبتنى سوان ومينان امنا وسوسون
وماه بمقوة اسلاعه واحترج والمنية الاسنية ودارى ساد اراهها وماه على الحيز وضم ويد
المنية الارض السوداء والمالى الديوث والالموسوس شاعر فى اذخر وذيق والغزى الحارصه و
الموا والمباة الفلاة من المواج والمبا بالضم وسكون الواو وانافع لوجه المفاصل والمكيد من اوطالا
من عسر النول ومن اوجاع المنارة والرحم والعصع **النق** وال**المهور** الربط اللؤلؤ وهو لاجس البرزخ
الرفيق او الكبر الفريد او مني بعد القسوة اللين الرفيق الكثير الماء والفر السنديد والى السن والشرك
ماولة وهو السمك لكرم فهو هرق واوهى ليد احدتها وسفاها الماء والمرس طول سبه والاسم
ومعنى النتي بها ويحميه مهابه وجهه والمهاا السن السرى العقرة الوحشية والبلورج معنى مبهوات
ومبهيات والمها بالضم الفالج معنى ناقمة مهابه قيمة اللين والمها اودى الفذح المعنى يتفجع
مهاها تبهيا واسماه واسفاله والمها ما العيس وهم يستهون في الميهم يحنون الصفوف في
فلا فحق عليهم كيهير ومن سماها من وما بنت ادبت مدية فارعين فاضيفت اليها **فصل**
الوزن **البايتم** وعنه كسعت بهوت وانايته فانى وسنا وابتاعروا المنى الموضع البعيد
والوزن بايتم والنوى كهدى المصقول الحيا والمنية تمنع السليج انا انا او نوى وهى والا
المنية على الحيا او بايتم النوى وانايته وانت لشمعته **واناوت** لغة في تالت **ونبا** صفة
ونبا ونبا ونوبة والسيف عن الصريرة بنوعا وسادة ونوبة وكا وصورة قمت فلم يقلها العين وبها
به لم يوافقه وحضه عن الفرس باطن عليه والسهم عن العرف مقوم المنايرة القويب عن وزها والنبي
الطريق والسيد صفرة من عوض فارسية معربها القيد والنباهة ما يقع من الارض والنبوة والنبي

وبالمس

وبالمس النبوة ونايى من طيان بحيث وجد عصبة من عارء حلال النبيلة من فتمت على الصالين وكسرى
رضه تابع ودو النبوان بخرم وبعه من بز والنبوان بركما وابنية سانه واوليا اليان من بخرم
نخ البابين **ونتا** عشوه ينقوا جوات وات ورم والنبونات الضعيف نواك وناك بالذات والنبون
الشان نحره وقلنا نواك شكل وحلة ونقنى نوى واستنى الديملا ستر من النواك للملاحون و
نشا الحديث حدث براساى والسنى وقر واذا دعا والنقى ما احببت بصر الربور حنى اوسى كمنى
نا الرشان المنعدل الاسقاف ناق ذك الراج **نيت** الغريزاة واى اعناب الفتن الشرى **ونجا**
بواج واجبادة دجا حلى نجي واستنى واجب الله ونجا الشجر بواج فلعها وواجها واستنى الجليل
بواجى كسطة كاتجاه والنجى والنجى اسم المجدى ونجا فلان احد او الحديث نجي واستنى من احسبه
خلها كاتنجى والنجى بالرفع من الارض كالنبوة والنجى والعصا والعود وناق بانية ونجر بيزرو بصفت
بالبور وبفالاى واجت السحابة رلت والتخل احبت والرجل وقيد النى كسفر والنجى السرى
ماه ما نجي من بوجى وايطر واستنى الغسل للمساواة ونجم الجود العمق اما ابو الطيب الكره ولا اجنبا
استنى اذاه معنى ساد ونجمه النجى والنجى والمساركة اسم ومصدر نا جاد وساجة ونجا سارا جها
فاحصه بجا جازة وقعدة على نجومه والقوم سارا وكنا جوا وكفى من ساغ ونجمه على كونا سارا
بمرايح والنجى الحالى بفسر ان اى سرع وجها لاجل السعد الحما ونجا الغسل والنجى من الارض
وغلان اسنوه له ليجبه القونى لجمالها وبيننا اجاعة من الارض سعة والنجى النطق الى المملى وعاط
الموعى ونجي كتر معنى والنجى المعقول يسفة ارم ونجمه باة لنى اسوده باليرة واسم والنجى
وبلازم اسم والشا منى السرى المسمى على بن اود ولابى الصديق كرم بن وادى عدله البروى من
البرجان بن سعد المحدث بنى اوطاط النجلى بوزق بن بن كسيرة وكيفية بن بن النواك
الحديث **النحو** الطريق والمجرى احتا وجرى الفصل بوزق طرا واسما ومنه نحو الورى ونحو جعمل
ونجمه لا جود ليدى كاتجوة ونجمه فصل كاتجاه ورجل من حاة ونحو ونجمه على احد شجرة
النجى في قوسه ونحى له اعند كاتنجى في الكوا نجي عليه صرا اقل واذا العمل الال لفسر جاصل
كالاجا ونجمه وصرف اليه نجاه ونجمه رده واعا عند عدله والنحو كالفرا المعبود والنطق
نحو لان **النخ** بالمس الرفيق او ما كان للسن خاصة كالنجى كمنى وجمرة فخار يجعلها من
لنجن ونحو من الربط منهم وبصير المتصلح احما ونجمه اللين نجبه ونجمه ونجمه والشى انا له
لحاشية ونحو بصره الينجاة ونجمه والشى ازاله نجاة ونجمه بصره الينجاة والنجمه المناحة الى الساق
كمنى بنحو والنجاة المسيلة المنوى وطريق السامة واصل النجاة القيم السجل والضم النوى الصنعة
الغريبة السام من الالهة السليج بصرها واتى عهد فى النجى اعند وهو فى نوع اى السرد
نخ بنحوه افتر وتعلم كمنى ونجمه ولا النجمه لاجا ردت بنحوه نوبل النوا
لذا الجمعا كاستوا شناد والنشى توفى والقوم حضره الندى والايه رخت من لجن الخلد ونجمها
الوالى ندمه بان بورها تقمز قليلا تقمزا قليلا لم نردها الالىا وعل اسدك جيلنا الى الفاندا

Copyrighted material by Al-Balqa University