

منه سبحانه واخلاقه وفي البيت التورية باسم النوع مركب حكيم
 اعاد في البيت من تركيب عدل كاي ذرعا فدر عدل والى وتعد
 حياست التركيب هو التام الذي احد ركبيه مركب من كمنيت
 كمولي ذرعا فذاعت
 وعد عن عزله من است تحفه على المدي وتغنن وفي البيت
 الاقنات ان جمع في البيت عرفني كدم وعجو وحاسه وفي
 وفي البيت الجمع بين الجز والجم
 تصحف العدل بالتلفيق من عدم وتبع العدل بالافنا مت
 مناسب التحيف انه يتفقا حفا وتختلف لفظا كالمذك والمعد
 وحياسه التلفيق كالتركيب الا ان الجز في فهمه كيان
 كمولي من عدم ومنه دم والاعتات هولوم بالالزم يسمى
 التصفيف ايض الترام حرف في الروي كالد ال قبل الجمع في المراك
 كبيت سزا فاذرت تركيب مني ان العدل جدير باليلام
 الاكتفاء حذف لقب الكلام او الكلمة كمولي في الاصل ثبت
 وارساله المرات ياتي بحيلة تجر في مجري التل كالمصراع الثاني
 فوف اناس هو عدل من لعل افرا هت عدل اعترافه عطا لم
 هار لتي ادمش جة وقار في سعة وقت استرخ منظره
 الهذله المراد به الجدة ان يكون التنفذ ظاهره هنك وباطنه حد
 كموله اذا ما تحميم اناك مفاخره فقل عد عن ذاكيف الكالك لنب
 ومثاله في البيت استرخ من كلفه العم فان ظاهره الهزل
 وباطنه الجدية قصدا انه ليس من ايمان بحا لوت المشاف
 في الاهتمام بالامور المقام من الحب ونحوه
 لقد تكلمت في ايد اشكال لي يا نصح خلد اوي القلب بالكم

التكلم

تكون
 في البيت
 في البيت
 في البيت

التكلم الاستهزاء كموله في الامت من صالح برفعه اللذ الي اسفل
 وهو في البيت في قوله يا نصح خلد اوي القلب بالكم ابي
 الجرام وفيه ايض موار يناد الكسرة اللام واذا اردت سميها
 في البيت فقل موار باذا اندا في القلب بالكم وفيه الاثنا
 من الخطا به الي الفسنة
 في ايد بيري فالتاب في نفسه وبصدي في البيت
 في البيت عتاب المرء نفسه وهو ظاهر والتصدير والمجد
 على المصدر باث يوتي بالكم والنا لبيت واوه
 لا عيب الله عزاي والجمع تباير القول في استيف مذوم
 التباير مع الشيء ثم ذمه او عكسه وفي البيت الذا لخصوس
 المعدك وطلب المعدك منه لان فيه ذكر الحيويين فاستويه
 كما قال اهدا الملائكة هو الكذب حبا لذكره في علماني
 اليوم بعد ان سلك من علم وفيه عنه
 بالاسم كبت في بيت من اسم والاسم قابل في حزن بعد
 المتبايرة ان يذكر لفظك فلكر ثم اضداها على الترتيب وفي
 البيت قابل الاسم بالاسم وقوله العبد وهو الغرم بالخرن
 والاسم وهو القوي بالاسم
 البيت يجب تدبير المطا على ليل لوصاك وليل الخويوم
 التدبير ان ياتي اخر الكلام بجلة تؤكد معناه او تجري مجري
 المثل مثاله في البيت وليل الخويوم يوم افي سرح وفي البيت طمنا
 لطيفة حيث شبه المطا لوله وان ساه ليل يوت لم ذمها منزل
 ضويل سعيه كما عبه وكجوه في مشبه وفيه ايض التردد
 بقها السخا ان مضوا واخذ طوا ذرا فاما وما ضا لوالا وسلم

قوله
 في البيت
 في البيت
 في البيت

Copyrighted material