

والسنة الثانية القيام لها أي لفراة السورة والسنة السابعة في ما ليس فيه
وتقدم أنه يجب فيه حركة اللسان وأن أعلاه أن يسمح بحسه والبراقان
يجهر بيما يجهر فيه وهو العالج وأولنا المغرب وأولنا العشاء داخل الجهر
أن يسمح بنفسه وما يليه والخامسة من تكبيره سنة الأركبية الأركبية
حرام بأن يرفع يديه كما تقدم وهل التكبير كله سنته واحدة أو كل تكبير
سنته مستقلة بخلاف السادسة تسبح الله على عهد الإمام والعبادة
وأما العاوم فيغير ربه ولك الحمد كما سبلة والسابعة الجلوسه الأركبية
على العشاء وقيل واجب والسابعة الزاوية عن فخر الإسلام من الجلوسه
السنة وكذلك الزاوية عن الطهنية والتسعة والتسعة والتسعة على ما
السلام أن الحركه مع ركعة وكذلك الفتح على يساره السلام أن كان
على يساره أحد وهي السنة العاشرة تراخي عنس المنته للامام
والعشر وأما العاوم بالامام منته وسنة الامام منته له ويسبج
أن يدونه فدر السنة أذرع فياه وفدر ممر السات في سجودك
والصا يطلب بها خشية أي يبرأه بيديه وأقلها على رصع
هل ذراع ويكره الحج الواحد والحادية وما بينه فدر المراه ما كنت
له متقدو حتى تجبر لول يجمع الماربي يدعي المصاع ما على عليه لكاه يوف
أرجعاً حريهاله وفيه نصير ليجر حتى يخرق لكاه من وضعه الا خضرا وانقره
في الاصلول يذكر الشبخ أنه عنس كما ترجم الله يكون فصح أن السورة
في الركعة الأولى هي السنة الأولى وهي الركعة الثانية هي السنة الثانية
فيكون في السجود ما ترجم له في السنة العاشرة وأما في السنة
فبعسرة أولها رفع اليديه مع تكبيره الأحرار للخبرها من التكبير
وهو الرفع الذي التكب وتأييها لتلويل فركه العالج فيغير فيها
من لول العجل وان ختمسى الاسعار خفيف واختلج في اذ العجل
هل هو بشور أو الجاثية أو الفتل أو المجرات أو أفرا الصحه الأخير
وينتهي

وينتهي هو الذي عسى ومتوسطه إلى والضحى وفرا إلى آخر
فلأعود برب النامه وفي العالج في الليل الشهر ويغير الركعة الثانية
عنه الأداة وتلك العجايل فيصير فركه العشر والمغرب فيغير فيها
من فخر العجل ورا بهما توسط الفركه في العشاء وهذا كله مع غير
المنه وده داما معها في جمعها تحت الأركان وفخر جاز مائة في الشهر
بلسان والضحى وخامسها قوله ربنا أنت الحمد لأن الكلام مع أنها
تفاجملان أي ربنا استجاب وله الحمد فربنا استجاب جملة وذلك الحمد
جملة ثابته مجلاد حذوها فهو جملة واحدة والتلويل الدعاء مطلوب
وكرر ما كان يزيد حمدا طيبا مباركا فيه وسادسها التسليم في اليد
والترجم لفره من الله عليه ولم أما الركوع وهو أوجه الرب وأما السجود
بأكثر أوجه الدعاء مجد يرا في استجاب نعم أي حقيقاً أن يستجاب
له وسادسها تلميح العجزه السرو الجهر وكذا العاوم مطلقاً عند سلام
قوله في السرية ولا الضالين وعند سلام قول امامه في الجهرية ولا الضالين
له فينصركم العجزه العاوم لو متلوا في السرو الجهر ولذك
قال مطلقاً وأما الامام جالساً له بقوله وتراصب الامام في السر
فعله وهي العفيلة الثامنة ومعنى أي استجاب واستغفانه من الامم أي
أصلاً خيبة على عايل ومع الصحاح إذا قال الامام ولا الضالين فغيروا
عامية بانه مع واقع تلمينه تلميح الملايكة غير الله له من تقدم
من تحريمه ويستجاب فيه الاسرار لانه دعاء والا حريمه الخفية وتراصبها
الغنون وهي في اللغة الطلعة فالنعالى والغانتية والغانتات والعبادة
فالنعالى أي إبراهيم كان أمة فأنه والسكوت فالعالم عليه ولم أجعل
الطلة لول الغنوت والسرادبه هنا الدعاء الجبر والمختار منه اللصم
أن استعجبك أي نطلب منه العون ونستعجبك أي نطلب منه العون