

مسموعاً الا فيما قالوا بالتوقف فيدعونهم بذلوا مقدورهم في بيئنا  
جميع ما يتوقف عليه صحة الدليل فاهتمنا لثبوت التوقف في  
غير ما قالوا بالتوقف فيه مجرد احتمال محتمل فقد بان ان هذا  
الوجه بغير التوقف على وجه لا يمكن عمود القائل بها كوننا  
ففي كلامه غاية الجواز وبذلك يتدفع عنه بعضات **الدول**  
ان غاية قولهم بالتوقف فيه ثبوت التوقف عندهم لاني  
الواقع اذ القائل متين يساندهم فيما قالوا فاثبات التوقف  
بان يقولوا بالتوقف فيه اثبات له باول الحق وهو فاسد  
**الثاني** ان التعرض بحصر المسموعية في منع ما قالوا بالتوقف  
فيه مستدرك في اجواب اوله من ذلك انه لا يخلو منه مقتضياته  
بل الصواب ان يقتضي على ما ذكره في البناء بان يقول على ان  
التوقف في مثل الاجاب والكلية وسائر ما قالوا بالتوقف فيه  
ثابت التزاماً وهذا ان تقول قوله التزاماً بمعنى في  
التام المعلن وزعمه فانهم لما قالوا بالتوقف فيه فليتممه  
المعلن وزعمه في صحيح ما قالوا بالتوقف فيه وان لم يثبت في الواقع  
فكون جواب التبريرات الملام من التوقف اعم مما في الواقع  
او الزعم كما اشترنا والتعرض بالحصر لدفع العود ايضا  
**فان قلت** لا حاجة الى صرف التوقف عن مقارنته الذي  
هو التوقف في الواقع الى التوقف عندهم اولى ما هو اعم  
مما في الواقع اولى الزعم فان قوله التزاماً بمعنى لزوماً مما  
قالوا مع دليله بناء على ان التوقف في الواقع يدور على  
امرين احدهما لزوم الموقوف عليه للموقوف وهو ثابت  
بما ذكره في المنطق كما عرفت وثانيهما تقدم الموقوف  
عليه على الموقوف وهو ثابت بدهاشته ضروري ان الصفة  
واجابها محتملان قبل كونها جزاً من الدليل فالاجاب  
مستدرك على الدليل وصحته وكذا الكلية الكبرية فإدراك التوقف في  
شرايط الادلة ثابت لزوماً من ارضاهم المسوقة لكتاب  
الاشراط بواسطة مقدمة بديهية هي التمدد المذكور او تقول  
ملاذ

الوضوح من غير منزل أصلياً كان او هارضيماً اذ المنع كما يبطل  
ثبوت المدعية من الاوليات يبطل كونها من المحسوسات  
والمتشابهات **وانما كالتالي** فلان منع تعدد الموضوع الا على  
موضوع واحد لا يكون المراد وضوحها وقت المنع لاني وقت  
آخر ولا مطلقاً فالعلم ان مقام صعب وكان صعوبته  
سبب لاغراض اكثر الناظرين عن بيانه مع انه لا بد لتمام  
القائل من جعل صحيح **قوله** وهو لا يقبل التمدد لان تعدد  
الموضوع انما يكون بتعدد الزيل واز لا يزال فلا تعدد  
وقوله حتى يكون السند كما بمعنى حتى يجوز ان يكون الزعم  
مطلقاً من الغناء اعم من وجه من ذلك الموضوع اذ الترتيب  
على التمدد فتم الفوار لا العموم بالفعل **قوله** والسند واضح  
هو ان الموضوع من غير منزل من الدليل والتبديد مراتب متعددة  
متفاوتة نوع وضعها فيجوز ان يتحقق معنى العموم بمجرد  
الجماعة مع بعضها دون بعض كمن قد عرفت كما في فرع ان  
وضوحها وقت المنع انما يكون من احدي المراتب **او ان يقال**  
هذا ايضا ممنوع اذ لا دليل عليه ولو سلم فلعل مرتبة منها اولاد  
لا تخصي **الاربع** ان الموضوع بالتوازي يمكن ان يكون حاد  
في وقت معين بتواتر جماعة وتواتر جماعة اخرى على سبيل  
البدلية وان احتمال حصوله بتواتر هاتين العلتين  
المستقتنين على سبيل الاجتماع وقس عليه البواقي منها  
**قوله** غير ظاهر يعني انه لو سلم انه لا يقبل التمدد فانهما  
لا يجوز ان يكون اعم من وجه من الموضوع لوضع لزوم الجماعة  
مع هذا الموضوع المتعدد وهو ممنوع وانما يصح على احتمال  
بمعنى غير ظاهر بل غاية ما يثبت هو لزوم الجماعة مع  
مطلق الموضوع المتعدد كداهية وتدل ذلك بما في اللزوم  
المذكور من الابحاث الاول ان ذلك اللزوم انما يثبت اذا  
صح استلزام الموضوع بمنزل الغناء بوجه ما وذلك انما  
يتم لو طاز ان تكون المقدمة المعلومة بدليل معلومة

صلا