للفاعل بما في انما كافة قطعا اذ لو كانت موصولة لبقي ان بلا خبر والموصول بلا عايد بل لم يبق للكلام معنى اصلا فاذا فسروا قراءة النصب بما حرم عليكم الا الميتة ثبت ان انما متضمن معنى ما والا وطابقت هذه القراءة قراءة الرفع لان ما بنفسها موصولة ولها عايد محذوف والميتة خبر ان تقديره ان الذي حرمه الله عليكم الميتة وهذا يفيد القصر المراد في تقرير المسندان نحو المنطلق زيد وزيد المنطلق يفيد قصر المنطلق على زيد فان قلت هلا جعلت ما في قراءة الرفع كافة مثلها في قراءة النصب قلت اما على قراءة حرم مبنيا للفاعل وهو المذكور في المفتاح والمقصود ههنا فظاهر انها ليست كافة لان حرم مسند الى ضمير الله فلا وجه لرفع الميتة الا على تاويل انما حرم الله شيئا هو الميتة ومع ظهور هذا الوجه الصحيح وهو ان يجعل ما موصولة والعايد محذوفا والميتة خبر ان الذي حرمه الله عليكم الميتة لا مجال لارتكاب هذا التاويل واما على قراءة حرم مبنيا للمفعول فيحتمل ان تكون كافة وان تكون موصولة ونقل ابو علي عن الزجاج انه اختار ان ما كافة وحرم مسند الى الميتة لكنا نقول جعلها موصولة اسم ان والميتة خبرها اولى لبقاء ان عاملة على ما هو الاصل واشار الى الثاني بقوله ولعقولها لتاتي انما لاثبات ما يذكر بعده ونفي ما سواه اي سوى ما يذكر بعده اما في قصر الموصوف في نحو انما زيد قايم فهو لاثبات قيام زيد ونفي ما سواه من المعدود ونحوه واما في قصر الصفة نحو انما يقوم زيد فهو لاثبات قيامه ونفي ما سواه من قيام عمرو وبكر وغيرهما فما سوى الحكم المذكور بعده في كل

٧ إن والتقديم

من المقرين

من المقرين محصور لظهوره لانه ينفي كل حكم سواه وقد يقال ان المراد انه لاثبات الخبر الاخير بما بعده لموصوف الاثبات على ما مر نفي ما سواه وهو تكلف واشار الى الثالث بقوله ولحذف الصريح اي مع انما كقولك انما يقوم انا كما تقول انا يقوم الا انا اذ قد تقرر في علم النحو انه لا يصح الانفصال الا لنكتة الاتصال ووجوه النكتة محصورة مثل التقديم على العامل والفصل بينهما لغرض ونحو ذلك وجميع هذه الوجوه منتفية ههنا سوى ان يقدر فيه الفصل لغرض وذلك بان يكون لمعنى ما يقوم الا انا ثم استشهد لصحة هذا الانفصال ببيت الفصحاء وصرح باسم الشاعر ليتيقن انه من الابيات التي يستشهد بها لاثبات لقواعد اذ ليس الغرض مجرد التمثيل

قال العزرقي انه للأزيد من الورد وهو الطرد الحامي الذمار

وهو الهدف في الاساس هو الحامي الذمار اذا حمى ما لو لم يحمه لعيب وغلب مرماه وحريمه وانما يدافع عن احسابهم انا او مثلي لما كان نقيضه ان يحقق المدافع لا المدافع عنه فصل الضمير واخره اذ لو قال وانا ادافع عن احسابهم لاحتمل ان يقال لا ادافع الا عن احسابهم وليس ذلك معناه وانما معناه ان المدافع عن احسابهم هو لا غيره ولا يجوز ان يقال انه محمول على الضرورة لانه كان يصح ان يقول انما ادافع عن احسابهم انا على ان انا تاكيد ولا يجوز ان يكون انا موصولة اسم ان وانا خبرها اي ان الذي يدافع انا لان قولك انا الزائد دليل على ان الغرض الاخبار عن المتكلم بصدد الزوده والمدافعة عنه وليس يحسن ان يقال انا الذي والمدافع انا مع انه لا غرض

اي انا الذي يطرد الاعداء عن قومه ويحميهم ويدفع عنهم ما يشينهم شرح اللبيب

لصار المعنى انه يدافع عن احسابهم

Copyright © King Saud University