من سلم المسلمون سترك والشتائم فضلا عن ذلك الى نفي السلام الموذي قوله قالوا وكنايات الطلاق مثل انت بائن انت بتلة انت حرام تطلق بها لفظ الكناية بطريق المجاز دون الحقيقة لان حقيقة الكناية ما استتر المراد به وهذه الالفاظ معانيها غير مستترة بل ظاهرة على كل واحد من اهل اللسان لكن اشتهرت الكناية فيها لما تحصل به بعض الالفاظ وبعلم به مثلا البائن معلوم المراد ان حمل البتونة فيما حصل به بعض الالفاظ وبعلم به مثلا البائن معلوم المراد ان حمل البتونة على الوصلة وهي تنزعه اذا ما مختلفة كوصلة النكاح وغرض فاستتر المراد لا في نفسه بل باعتبار اذهان المحل الذي ظهر اثر البتونة فيه فاستتر فيها لفظ الكناية واحتاجت الى النية لتزيل ابهام المحل واتعين اثر البتونة عن وصلة النكاح وتقع الطلاق البائن بموجب الكلام نفسه من غير ان يجعل انت بائن كناية عن انت طالق حتى يلزم كون الواقع بها رجعيا كما يجيء ان شاء الله تعالى وقولنا ان يقول ان اريد بها الطلاق فهو طلاق وان اريد غيره فغيره لانا نقول ان الكناية واستتار المراد فيها انما هو بالنظر الى المحل الذي ظهر اثر البتونة فيه لا بالنظر الى المتكلم بها في جميع الكنايات وان اريد بذلك ان المتكلم بها لا استتار فيه ثم كيف يمكن التوصل اليه بالبناء على جهله المتكلم وهم مصرحون بانها مما يعلم جهة المحل بها

قوله الا بما اشتهر المراد منه فيه الالفاظ على هذا التغيير كنايات مصطلح عندهم فيتفق اصل السوال والجواب قوله ولم يشترطوا الخ حتى يندفع السوال المذكور اعني لزوم وقوع الرجعي بها بانا نقول اللازم اعني البتونة مرادة ايضا فلا يقع البائن الخ

مستترة ولم تقصر الكناية لما استتر عند المراد سواء كان ذلك باعتبار المحل او غيره ولم يشترط الارادة اللازم ثم الانتقال منه الى الملزوم ودليل انهم جعلوا الحقيقة المهجورة والمجاز الغير المتعارف كناية بمجرد استتار المراد فلذا قالوا المصادر لو نصوا الكناية باعتبار ما عند علماء البيان لم يحتاجوا الى هذا التكلف وتقرير ان الكناية عند علماء البيان ما ذكر لفظ ومراده معناه لكن لا لازما بل ينتقل منه الى معنى ثان هو ملزوم للمعنى الاول كما ان ايطاء النجاد معناه الحقيقي ينتقل منه الى ملزومه طويل القامة ثم يراد بالبيان معناه الحقيقي ثم ينتقل منه الى ملزومه الذي هو الطلاق فمطلق المرأة صفة البتونة ولا يكون انت بائن منزلة انت طالق على ما هو مشتهر المجاز لينزل منزلة رجعيا وهذا مبني على ان المراد في الكناية هو اللازم بالعرض والملزوم بالذات على ما سبق تحقيقه واما على قول من يكتفي في الكناية بمجرد وجود ارادة المعنى الحقيقي فلا يأتي ذلك لان لازم اللازم من حيث انه لازم يجوز ان يكون ملزوما لملزوم آخر فلا ينتقل منه الى الملزوم الا مع قصد حتى يكون الانتقال من الملزوم الى اللازم والبائن ليس بلازم الطلاق لجواز ان يكون الطلاق رجعيا ولا ملزوم لان البتونة قد يكون من غير وصلة النكاح لانا نفي المراد باللازم

ذا البتونة راتعة قطعا وجوازا ارادتها لا يستلزم وقوعها ح

بالملازم ههنا هو بمنزلة تابع الشيء يزول بزواله وقد يحصل الانتقال منه بواسطة قرينة من غير خفاء وكناية حالا او عرفا ومعنى كونها بحيث وهي انها بواسطة القرينة المذكورة خفي له في الكناية فلا خفاء في انها لا يكون مقصودا بالكلام صحيح والكذب والمجاز تبعوه في الواقع حتى ان قولنا طويل النجاد كناية عن طول القامة وكثير الرماد كناية عن كونه مضيافا يوجب تغيرا في طول النجاد او كثرة الرماد فمن اين يلزم الطلاق بصفة البتونة وهذا حمل حسن الكشف تفسير على البناء ليلا على ان هذه الالفاظ ليست كذلك اذ ليس كذلك بل هي ملزوم لما انتقال كذلك الى ملزوم لما انتقل من معناها الى شيء آخر فان المراد بها البتونة والحرمة والقطع لكن على وجه مخصوص وفي محل خاص غير الاستمرار

اشارة الى المنع بناء على مذهب البعض وهو الاكتفاء بجواز الارادة المعنى الحقيقي كما سبق ح

ظ

فلا فرق بينها فتوارد الارادة المعنى الحقيقي لازم ينتظر منه الى المجازي وبها تتوارد ان شاء الله ح

قوله الا في اعتدي اي تطلق بصفة البتونة في الكناية الا في اعتدي واستبرئي رحمك وانت واحدة فان الواقع بها هي رجعية ظاهر كلامهم ان هذه الثلاثة كنايات بتفسير علماء البيان بناء على ان يريد بها معانيها المنتقل منها الى الطلاق الملازم لها لا بالارادة في معانيها على البتونة بخلاف لفظ بائن وحرام ومبتة وبتلة فانها للزوم ان قولها اعتدي محمل عند ابي ابراهيم والدبابي او نيم اشرا وابتعدي الا قرا والمراد مستترة فانها انوي ما يعد به الا قراء ثبت الطلاق بطريق المقتضاء ورجعي ان حرم الا قراء بمقتضى سابقة الطلاق بتصحيحها للامر والفروع مترتبة عليه بيانا وقولها رجعي خلافا لبعض الزيدية وفي هذا تنبيه على ان اللزوم المنتقل البتونة في الكناية يكون تارة معتدا على ما هو المعتبر في الاقتضاء هذا اذا كان قوله اعتدي غير مدخول بها اما اذا قال لها قبل الدخول بها انت طالق للاقتضاء وارادة حقيقة الامر ليتنقل منه الى الطلاق لان طلاق غير المدخول بها لا يوجب العدة فيحمل قوله اعتدي مجازا على الحقيقي اذا وقع به طلاق والا هو انت طالق او للقتل لانهم يشترطون التراخي في الصيغة والحاصل انه لا مجاز اذا ارادة المعنى الحقيقي حملا اللفظ كناية ولما تعذر حمل المجاز اولا على تفسير علماء البيان صورتها هي كناية على التقديرين لاستتار المراد ثم اورد على المعتمد من الاعتداد عن الطلاق مجازا بطريق اطلاق اسم المسبب على السبب انه مشروط بكون المسبب متأخرا عن السبب بمرتبة على ما هو المحقق مسألة على ما في باب المجاز والظاهر ان السبب المقتضي للطلاق هو الاعتداد واجيب بان الشرط في اطلاق السبب على المسبب هو اختصاص السبب بالمسبب بحيث يفهم السبب عند ذكر المسبب وتحرك الذهن الى الاعتداد بطريق ما اشتهر تخصيص الطلاق بوجوب العدة في عرف الشرع

ز

كون طالقا بطريق اطلاق اسم المسبب على السبب لان الطلاق سبب لوجوب الاعتداد والاجمل فيما لا معنى ح

Copyright Aligarh Muslim University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)