

غير واحد انه وقرئ الوتر ومامر عبد مومن يدعوا بها
الاوجبت له الجنة هو الذي لا اله الا هو الى اخر الرواية
المشهوره التي اقرع عليها المصنف فيما ياتي وهي اصح الروايات
ومنها ان لله تسعة وتسعين اسما من احصاها كلها
دخل الجنة اسأل الله تعالى الرحمن الرحيم الاله الرب الخ
ومنها ان لله عز وجل تسعة وتسعين اسما ما به غير
واحد انه وقرئ الوتر من حفظه دخل الجنة الله الواحد
الصمد الخ ومنها ان لله تعالى مائة اسم غير اسم من دعا
بها ذر استجاب الله له وكلاهما في الجامع الصغير في حرق المرق
مع النوب الاولي عن علي وما يفي عن ابي هريرة رضي الله عنهما
والاجصى والحفظ عند اهل الظاهر معرفة القاض
ومعانيها وعند اهل الله هو الاتصاف بها والظهور
بجها فيها والصورة على مدارج تنبأ بها كقمام المصنف
رضي الله عنه فانه ما ترجمها في هذا المكان الا بوصفه
وقوله واسرارها جمع سر وهو ضد الهراي تنبأ بها
وعلمها الغيبية التي تجص بها من بيتا ومنها سر القدر
الذي قال فيها فيه الامام علي لم الله وجهه هو محمدي
الى اخر ما قال وقال اوتت بها الاكوان اي اوجدت
بتلك الاسرار الكونيات دنيا واخرى وقوله من حضرة الفنا

تعلق

تعلق بمجد وفحال من الاكوان اي حال كون الكونيات
صادرة من حضرة غناك المطلق والاستغناء عن السوء
اذ لا وابد فلا يتكلم بشئ يوجده او يعدمه فاجاد
الطاق وعدمه سوا وطاعتهم وكفرهم سوا ولذلك
كان منزها عن الاغراض في الافعال والاحكام فالغنا
بالفني المعتمه والفصر ضد الفقر وقد علمت معناه
في حقه تعالى قال السيد البكري رضي الله تعالى عنه
الهي غناك مطوق وغنانا مقيد قال رضي الله عنه
قد عرفت يا الله يا مبدع الوري يقينا يقين المومنين والرب
اي نسالك بذل وانكاريا لله قدمه لانه الاسم الجامع
كما علمت فجمع الاسماء مندرجة فيه المبدع الموجد للاشياء
على غير مثال والموري الطاق وقوله يقينا مفعول لتعوك
لتضمنه معنى نسال اي عفت يقين او عين يقين او علم
يقين فالاول امتزاج القلب بالتوحيد بحيث لا يجالط
قلبه غير الله من كان كذلك لا يشهدها ولا غيره والثاني
هو سر بود القلب ان كل شئ من الله وصاحبه راض باحكام
الله والثالث وهو علمك بالليل ان كل شئ من الله فاذا جرى
على مقتضى علمه رضي باحكامه وقوله يقينا اصله يوقينا
وقتا الواو بين عد وبتا حذف اي يميننا ويصرف غنا

Copyrighted material King Fahd University