

البيض المصلوق والمزق وشال المطرف القليل الشدة
 الحلاب والحقول المخلدة القوام واليدية ومن الثمار
 البفاح والرمان وما يشبهه وايضا فان كل واحد من
 هذه الاقسام قد يكون رحي الكيموس قد يكون محسود
 الكيموس شال اللطيف اللينة القليل الحس الكيموس
 صفوة السفر والشراب وما اللحم شال اللطيف العليل
 القليل الحس الكيموس الحسرة والفحاح والريمان وسال اللطيف
 القليل العليل الرحي الكيموس الفحل الحزول والحس البقول
 شال اللطيف الكسرة الغلظة الرحي الكيموس الرية والحرا والعض
 شال الكسفة اكثر الغلظة الحس الكيموس البيض المصلوق
 رحي الحوي من الصان شال الكسفة الكسرة القليل الرحي الكيموس
 الحزول والحم البطا والفرس شال الكسفة العليل القليل
 الرحي الكيموس القليل وانت تجد في هذه الحلة المختلطة
الفصل السادس عشر في اجزاء السماء ان المازن
 من الاركان مخصوص من حلة الاركان بان وجد
 من بينها يدخل في حلة ما يتناول الا لا يزود ولا ينقل
 الغلظة ويصل قوامه وانما قلنا ان الماء لا ينزل ولا يعلو
 هو الذي هو بالحق رحي وفوقه اعدل من ذلك من رحي
 الانسان واحسن البسيط لا يستعمل في القول الصورة
 الدوية والى قول صورة عضو الانسان في المتركب
 لكل الماء حوصلة رحي تسدب الخلال وتريقه وبلالته
 ناذرا الى الحروق وناظرا الى الحارة لا تستعمل من حوته
 هذه في تمام امر الخلة في السماء مختلفة الى جهه الماسية
 ولكن بحسب ما يتخالطها بحسب الكيفيات التي يغلب
 عليها فان فضل المياه مناه العيون ولا كل العيون ولكن
 ما ر العيون حرة الارض في تغلب على رية ما شئ من
 الاحوال والكيفيات العينية او تكون حصى في فكل اروق
 بان لا تقض غفيرة الا رية في كل من طين حرة حرة
 من حصى ولا كل عن رحي بل في كل حارة
 ولا في حارة الحارة الملتقوفة الشمس والرياح فان
 صلاحها لتنسب به الحارة فضيلة واما الكسفة فما
 اكتسبت بالكتشف

رعاة لا تكتسبها الغرور والسنن واعمال المياه التي تلون
 المسيل حرس التي تحرى على الاجساد في الطين ينقل الماء
 وباحذته الممزوجات الغربية به وبروقه والحجارة لا تنقل
 ذلك لكتبة ليج ان يكون طين مسيلها حرا لاجاة ولا ينقل
 ولا غيره ذلك قال بعض اركان هذا الماء غير اشده الحرة
 تجل في شدة ما خالطه الى صمغته باخذ الى التسقيح حرا
 تجرى الى المسوق خصوصا الى الصيف منه فهو افضل اسما
 الا ان حلا من مبداه ثم يتوجه الى الشمال والمنتج الى
 المغرب والجنوب رحي وخصوصا عند حبوب الحبوب
 والذبي يخرس من روضه عالية محسبا من الفضل الفضل
 وما كان هذه الصفة كان على ما يتخلل انه حلو ولا يجمل
 الحبر اذا ربح به منه الا قليلا وكان حفيف الوزن رحي
 التبرج والسفن للخلطة باردا في الشتاء جارا في الصيف
 لا يخلط عليه طعم البنته ولا راحة ويكون سريع الاخذ
 من القليل سيف اسم هو قشره ما يصره ويطبخه بالطحين
 واعدان الوزن من الدسورات المنجحة في تزيين حارة
 الماء وان لا يصف في اكثر الاحوال افضل وقديرت
 الوزن بالمكنا وقد يعرف بان تبل خرقان ما بين
 مختلفين وقطنتان متساويتان الوزن من حرقان
 حقيقا بالغا ثم يوزان فالماء الذي قطنته اشق هو
 افضل والتصعيد والتقطير مما يصل المياه الرية فان
 لم يكن ذلك فالطبخ فالطبخ على ما شهد به العلماء
 اقل فغا وصره حلا والاحمال من الاطباء يطبخون الماء
 الطموخ يتصعد لطيفه ويقتا شيمه فلا تأيد في الحيز
 اذ يريد الماء بكتشفه ولكن يجب ان تعلم ان الماء في حرا ماسية
 مقتسبا به الاجزى اللطافة والكتافة لا يسهل غير رحي
 كل الماء يكتشف اما ما يشهد به المبرهن علمه وانما الخلة
 شدة من الاجزاء الارضية التي تقطع حرقا بكم حرقا
 ان يحصل حرقا من رحي حرا لا يسهل حرقا حرا
 ان تسقيق اتصال الماء فترسب فيه حرقا حرقا حرا

Copyrighted by Saqiversity