

يدل على رايح وضعف رايح لا لنتهم من مكانه فهو المان
 طافوا ولبس غاما واما متعلقا وهو الواقف الورد و
 استقر في الارض وحين المتعلق بالمال وحين
 الاسفل واما اسباب الاسفل وهو حسن انفسا
 السوب ايجوت واما المنع واما حفة واصلية الاسباب
 وذلك في الحيات الحادة وكذلك اذا كان الخلط يترسب
 او سورا واما السحار حمر من السب فانتهى دل على الظلم
 الا ان يكون سبب الطفو الرخ الكثير جلي وان لم يكن ذلك
 فان الطافي من اسفل ثم المتعلق وتقره الراسب وسبب
 الطفو حارة مصعفة اوردج والسوب المتبريط في
 الخلط وخصوصا الخفق ورسب في الرطب وحين
 اذا نقل واذ اظهر للمعلق والطافي اول الرطب ثم
 دل على ان الحزان يكون باسراج لكن الخفا قد يفتقر
 من ضمير سوب يحزن طاف او متعلق لما ذكرنا اسفل
 والظاني والمتعلق الرسوبي اذا كان يشبه بالنبه العكاز
 اذ اركم الذي في هو علامة رذية وكثيرا ما يظهر
 طاف عند حيل فحان من كنهه يكون ذلك اتما بالنسبة
 ويحول الى الجوزة ثم يتعلق ثم رسب ويكون ذلك
 ردي واما اذا تقببه رسوبات رذية فالخرف الذي في
 في اول الامر واجب واما دلالة السوب من رايح فانه
 اذا قيل في سوب وهو علامة جيدة في النضار
 اذ ايل او لم يصب فهو دل على عدم النضج فقد جازى
 واما الدلالة من رايحة الخلط فيم تدل على رايح الورد
الفصل السابع في دلالة البول في رذيلة البول الطليل
 المقدار يدل على ضعف القوة والذي يقل عن المشرب
 يدل على خلل كثيرة واستطلاق بطنه واستعلاء
 لاستسقاء والشرا المقدار يدل على رويح السمن
 فسور ايبته في البول ويستدل على اصابة العين بها
 بحاله الفوق

والبول الردي اللون يدل على الشدة كما كان غزوا كان اسهل
 وان كان منصفاد على الشرا اكثر كالاسود والغليظ
 والبول الخلف الاحوال الذي يمان تارة لثرا تارة قليلا
 وتارة يتقطن هو دل على احوال منقبة من الغزوه وهو رطل
 ردي البول الغزوي لامنراض الحماة اذا لم يعقب رذية
 فهو رطل ردي او تشبه من التهاب وكذلك العرق البول
 الذي يقطر من الاما من حارة قطر قطر من غير اذية
 يدل على اقتراب الدماغ تارت الى العصب والعصا فان
 كانت الحماة رذية كانت غمما دلالة السلام ان
 حمان والاول على خلط العقل والقيسار واذ اقل
 نزل العصير ووزن ذلك رذية واحسن تغل ووجع في
 القطن ذلك على ورسب بنواج الكلبة وانما غزوا البول
 في علمه القوي في رايح ثاقبات خاصة اذا كان رطب
 سهل الخروج **الفصل الثامن** حلة توات البول النضرة
 الصغى الفاضل هو متبدل الفواطم صب الصغى الى
 يحور السوب ان كان ردي على الصفة المذكورة من السوس
 وانضغته والملاسة والاستواء واستدلاء الشكا والتميز
 التي حجة متدلة لامتنة ولا حمانه وشنا هذا البول اذا
 الذي مرض غاية الحجة رذية دل على اذيق كونه البور
الفصل التاسع احوال الاسفانح الاطفال البول
 يضرب الى البندبة من حصة فالحمد ويطو بنه من رايح
 اعدل على السباح والصدبان بوضف اغلظ والحج مكرول
 الشبان ان اكثر يتوروا واورسكنا هلا من قبل وبول
 السباح الدارنة واعمال القوام وبول الموانع السباح
 والرقه ووما كان غلظا حسب الفصول فيه بكثر استقرها
 وبول المسباح اشبل رقة وبماضا ويعرض بجم الغلظ
 المذلول ندى واذ كان بوجع يتحول الغلظ كما في
 بوزن بوزن الحصة فيهم **الفصل العاشر** احوال
 الرجال الحماة بول النساء على حال غلظ
 واشد ما يشا واقله تقاسم بول الرجال وذلك

المعلق

بالرشد

الرسوب

يس