

الاحتقان وبثورهما والعشا وثلثه عروق صغار منها  
 وروما يلحق طرف الأذن عند الاصل في الشعرة ويجعل  
 هذه الثلثة اظهر ويفصل بين اثنائها الماء وقول الرأس  
 الحارات المعده وينتفع ذلك من فرج الأذن والفتحة  
 وموضع الرأس ويتكلم بالبنوس فقال من ان عروق خلف  
 الأذن يفصلها المتكلمون بسطل النسل ومن هذه  
 الاورد والورطان وهما اثنان ويفصلان عند استلاء  
 الحاد والحناف الشدود وضيق النفس والربو الحاد  
 وحكة الصوت وفي ذات الرية والبس الكلي من كثر  
 الاورد الحار وعلى الضال واجتهد في تحريك  
 حبه ياعنه قبل ان يكثر فصله ينضع في شعرة واما  
 كنهية فيجب ان يعل في الرأس الضد جالت الشدة  
 لتتور العروق وينتقل الحمة التي هي اشد زوالا في  
 موضع تلك الحمة ويجب ان يكون الفصل عرضا  
 لا طولا كما يفعل الصافين وتعرف النساء ومع ذلك  
 يجب ان يقع فصله طولا ومنها العروق التي في الاذن  
 وموضع فصله المشتق من طرفها الذي اذا غلب الاصل  
 بانثبات يعوق بين اثنين وهذا الكيف يعوق الدم السائل  
 وسفوفه من الكلف وكروان المون والبثور  
 والبواسير التي يكون في الحكة فيه كغيرها ما حدث حرة  
 لول من ثمة تشبه السعفة وتفسد في الوجه فيكون  
 مضرة اعظم من سعفة كحل والعروق التي تحت الحشا  
 في الجفون تنفر نافع فصلها من السد الكلي من الدم  
 اللطيف والاصح المتقارضة في الرأس ومنها الجبال  
 وهي عروق الراس على كل شققة منها روج وينفع بها  
 روج الشعر والذراع ما وجع الشدة واورها واستخرجها  
 وقرونها والبواسير والسنان في اهابها عروق  
 الذي تحت اللسان على اطن الذوق ويفصل في

أختانها واورام اللواتي ومنها عروق اللسان وعلى اللسان  
 ويفصل لتقل اللسان الذي يكون من الدم ويجعل فصله  
 طولا فان فصله صعب في الرأس ومنها عروق عند  
 العنق يفصل للبحر ومنها عروق الشدة ويفصل  
 مع الحات في المعده واما الشدة من النخ في الرأس ومنها  
 شريان الصدغ وفصله وفصله وفصله وفصله وفصله  
 يكون ويفعل ذلك يجلس النوازل الحارة اللطيفة  
 المنصبة الى العنق ولا تتلاءم الا انتشار الشدة فان  
 اللذان خلف الأذن ويفصلان لانهما الرية وتلاءم  
 الماء والغشابة والعشا والصدغ المزمن لا يفصلها  
 عن خط وسطية الامعاء وقد ذكر جاليموس ان يخرجها  
 في حلقه اصيب شربا في الشدة منه ثم بعد ارضه لا تتحرك  
 جاليموس يروا الصبر والكندر ودم الأخرز والبر  
 فاجلس الدم وزال عن روج من مكان به في تأخير رية  
 ومن العروق التي يفصل في البدن عن ثمان على النظر احداهما  
 موضع عمل الكبد والاخر موضع عمل الطحال يفصل الريح  
 في الاستسقا والاسهة على الطحال في اعراض الفصل  
 وقمان وقت اختناز ووقت ضرورة فالوقت الحار  
 صحن النها وعل تمام الحضة والنفض والوقت المضطرب  
 هو الوقت الموحب الذي لا يسع تأخير عن ولا يلتفت  
 فيه الى سبب مانع وعلا ان المضغ اكل كشيخة  
 المضغ فانه يخطى ولا يلحق ووروم ويرجع فاذا علمت  
 المضغ فلا بد منه بالمدح بل اربق بالاشد  
 ليوصل طرف المضغ حشوا عروق واذا اعتقت  
 فقلد ما يسكنه من المضغ المسار الحشا يفصل  
 لا في الأذن فان الحية يفصل في رزق شرب  
 ولذلك يجب ان يحرق ليضيق عروق المضغ بالجلد

بالتشبه  
 في وقت  
 الحشا  
 في وقت  
 الحشا  
 في وقت  
 الحشا