

بعيدا او يفسد دينه **وسى** راي انه تتبع
الموتى وهو حي فانه يخالط قوما في دينهم
فساد وسى راي ميتا مشغولا او متغوبا
اوسى الخال في هيته وجسمه فان ذلك شغل
به **وسى** راه فايما في النوم راحته هناك
وسى راي ميتا يشكو عضوا من اعضائه
فانه مسؤل عما ينسب ذلك العضو
اليه في التاويل **وسى** راي ميتا معروفا
انه مات ثانية وكان طوته بكافاته
يتزوج بعض اهله والامات من عقبه
انسان وذلك اذا كان طوته صراخ عليه
او نوح او منه كما يكره اصله في التاويل
وسى راي ميتا يفرق في بحر فانه مذنب
في التاويل لقول الله تعالى اعزقوا فادخلوا
فارا **وسى** راي ان الموتى وثبوا من قبورهم
ورجموا الى دورهم فانه ينطلق من
المسجن ويحس الله النبات بعد موته

وسى راي ان ميتا ناداه من حيث لا يراه
فاحابه فانه يموت ويلحق بالميت او يعطيه
او يذكره انه لاحق به وصاير حيث صار
وسى راي انه حيا يتبع الميت فدخل الميت
دار الجحولة ودخل معه الحي فانه لاحق به
وان لم يدخل الحي دار الميت فانه يشرف
على الموت وينجو **وسى** راي ان الميت
يخبره انه لاحق به عن قريب او لوقت
معلوم فانه كذلك لان الميت في دار
الحق **وسى** راي ميتا قد صد اخوه مستتبلا
اليه دون ان يخالطه ولا يكلمه فان الحي
وصل الميت رصلة مثل صدقه عنه او
سك او استصلاح لعقبه بعده **وسى**
راي انه عاين ساعضا عند غضبان عليه
فانه قد خلفه بالاشقي في دينه او وصيته
اليه او غيرها فليتق الله وليصلح **وسى** راي
كانه ميتا لم يزل مع الموتى فانه يسافر سفرا

بعيدا