

فن راي سلفاة في منزل او في طريق
 سطر وحا فان هناك علما مطروحا لا يلتفت
 اليه احد الصراط انسان ضعيف كثير
 التقب بعيد المعه عن الاخلاق **ومن** راي
 انه اصابه فانه يخاطبه انسان **ومن** راي انه اكل
 من لحمه فانه ياكل ما لا كثير والله اعلم **الباب**
التامن **وان** يعرف رايه الحية والعقرب والبقان
 اما الحية فانه عدو وسكتم الدواخ وسورها
 اشتر من بياضها **ومن** راي انه يقاتل حية
 فانه يقاتل عدو قده ويريد ان يقصده
 بعد اوق فاذ قتلها او غلبها طفر بعدوه
 وان لم يقبلها ولم يغلبها وظفرته فظفر
 عليه عدوه او ينكس علم في عرض **ومن** راي
 ان حية تعلقت به فان امراته عدو
 وتعلق به **ومن** راي ان حية لذعة
 فانه كلام ليمهم ويشق عليه
 مما اهداه **ومن** راي ان حية تحنوت
 على بطنه فانه عدو لغفوله تقاوي
 فالخذها

تعالى خذها ولا تخف نسعيدها
 سيرقا الاولي وان راي انه اصاب
 حية ماشية لاسلح لها ولا غاية تفرى
 بها فانه يصيب كتر من كثر الملوك
 وان راي حياق كثيرة فانه له اعداء
 وحساد كثيرة **ومن** راي حياتا
 فاتحة افواهها قد اقبلن اليه فانه
 اعداء وان راي انه يتمنق حية
 ولم يعاينها فانه يصيب خوفا من
 عدوه من غير ضرر يلحقه منه **ومن**
 راي حية كلته فانه يرى شيئا يتعجب
 منه الناس وان راي الحيات خارجا
 فانه اعدا من الناس والا قارب
ومن راي حية في بيته او فوق
 سريره فان امراته عدوة له فان
 راي انه ينزعها فان ذلك دليل
 على شر يجري بينه وبين اهله