

اندر جل ذورياسة ودين ويدل على  
 المال الحلال ورمحا يدل على غير ذلك  
 وقد قال رجل رايت اني استخرج  
 ما الورد باناء زجاج ونا على العادة  
 والناس يزدحمون على الاخذ مني فقال  
 الشيخ تضرعوا ما فاخذ ذلك من لفظ  
 الامره تام والحمام فيه حمامات الزجاج  
 وفيه النار وروى ذلك دليل القدر  
 فقال تلك حماما وتكون فايدته  
 وراى آخر مثل ذلك وراى انه يكره  
 الما الخارج فقال انت تعانى عمل الجهميد  
 فقال نعم الرماح رجل ظالم الاسكافي  
 للجهد رجل قاسم الموارث عدل فيها  
 فان جلود الحيوانات موارث الخد  
 نحاس الجوارى ويزين لامور الناس  
 فان النعل فى التاويل امرأة الزمان  
 رجل محسن يهدى الناس الى الرشاد

في امر المعاش والمعاد ما لم ياخذ على بيعة  
 ثنا فان اخذ ثمنه درهم دل على انه يعمل  
 الاحسان سريا وان اخذ دنانير دل على  
 نيل مال قال بعضهم وراى رجل انه ياخذ  
 القماش الملبس ويطوى في باطنه للجوز  
 واللوز فقال له الشيخ انت تخرق القطن  
 قال له صحيح قال له تبطل فاودتلك  
 لان القماش لا يوكل فخر اذلك الخلقاني  
 يدل على الفقر وبيع الخلقان يدل على  
 زوال الفقر الجزاى مجرى الاسكافي  
 وقيل نحاس الجوارى وكذلك الاكافي  
 امرأة اعجمية او جارية الجوهري رجل  
 صاحب نسك وعبادة الخلواني رجل  
 بار لطيف اذ لم ياخذ عليه ثنا فان اخذ  
 ثنا فهو راى الخمار رجل يصيح الناس  
 على الباطل والله اعلم بالصواب

**الباب الحسون**

عقله الى الخد

في