دينارا او تسعة وتسعون دينارا قال ومميز العشرة فما دونها حقه ان يكون
جمع قلة نحو عشرة افلس الا اذا اعوز اقول معناه ظاهر وسببه
ان العدد لما كان من مرتبة الاحاد والتي هي اقل مراتب العدد جعل
مميزه ما يطابقه في القلة واذا اعوز اي فقد جمع القلة بان يكون في ذلك
المميز مسموعا عن العرب فيؤتى بجمع الكثرة نحو ثلثة شسوع فانه لم يسمع
في العرب جمع القلة من الشسع وهو زمام النعل قال وتقول في تانيث
المركبة المتجاوز احد عشرة واثنتي عشرة وثلث عشرة
واربع عشرة تؤنث الاول للمذكر والثاني للمؤنث تقول ثلثة
عشر رجلا وثلث عشرة امرأة اقول يعني المركبة ما يركب من الاحاد
والعشرة اعني احد عشرة الى تسع عشرة فتقول في تانيثها احدى عشرة
واثنتا عشرة وثلث عشرة الى تسع عشرة امرأة واما تانيث
احدى واثنتا قياسا على حالة الافراد واما تانيث ثلث الى تسع فا
فلذلك ايضا واما ادخال التاء في عشرة مع ثلث الى تسع
فلان اسقاطها حالة الافراد انما يكون للبس بالمذكر ولا اللبس حالة التركيب
لحصول الفرق بالجزء الاول واما ادخالها فيها مع احدى واثنتا فلا
فلا جرا الباب على نهج واحد فقوله تؤنث الاول معناه ان الجزء
الاول من احدى عشرة واثنتا عشرة وثلث عشرة الى تسع عشرة يؤتى
به على ما هو القياس في المؤنث اي بادخال الالف والتاء في احدى
واثنتا وباسقاط التاء في ثلث الى تسع اذ الاسقاط فيه دليل التانيث

قال

قال وتسكين الشين في عشرة او تكسر اقول الاسكان
حجازية والكسر تميمية وذلك لئلا يتوالى الكسر من ثلث
فتحات في كلمة قال الاسماء المتصلة بالافعال فمنها المصدر وهو
الاسم الذي اشتق منه الفعل ويعمل عمل فعله نحو عجبت من ضرب
زيد عمروا او من ضرب عمرو زيدا اقول لما فرغ من الصنف الرابع
عشر شرع في الصنف الخامس عشر الذي هو آخر اصناف
الاسم اعني الاسماء المتصلة بالافعال فمنها المصدر وهو الاسم الذي
يشتق منه الفعل يخرج غيره ويعمل المصدر عمل فعله الذي يشتق منه سواء
كان بمعنى الماضي والحال او الاستقبال نحو عجبت من ضرب
زيد عمروا امس او الآن او غدا برفع زيدا على الفاعلية ونصب
عمروا على المفعولية كما في عجبت من ضرب او يضرب الآن او غدا
زيد عمروا وان شئت قدمت المفعول على الفاعل نحو عجبت
من ضرب عمرو زيد قال ويضاف الى الفاعل فيبقى المفعول
منصوبا نحو عجبت من ضرب زيد عمروا او المفعول فيبقى الفاعل مرفوعا
نحو عجبت من ضرب عمرو زيد اقول انما جوزت الاضافة
للتخفيف وهذه اضافة معنوية بمعنى اللام بدليل قولهم عجبت
من قيامك الحسن فان الحسن صفة القيام مع انه معرفة قال ولا يتقدم
عليه معموله اقول المراد بالمعمول المفعول وسببه ان المصدر
مقدر بان مع الفعل فكما لا يتقدم ما بعد ان عليها لا يتقدم ما بعد

فقدم الاسم ... على جميع الاسماء فقد صح

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)