

خبر عن ذلك المبتدأ ولم نقل لاعدته في هذه الصورة الا في الاسم وذهب
 الاخفش الى ان الخبر مرفوع بلا فتكون لامعاملة في الخبرين كما علمت فيهما مع
 المضاف والمشببه به واشار بقوله والثاني اجملا الى انه اذا والى بعد لا والاسم
 الواقع بعدها بعاطف ونكرة مفردة وتكررت لاختلاف حول ولا قوة الا بالله
 يجوز فيها خمسة اوجه وذلك لان المعطوف عليه اما ان يبنى مع الاعلى الفتح
 او ينصب او يرفع فان بنى مع الاعلى الفتح جاز في الثاني ثلاثة اوجه الاول
 البناء على الفتح لتركيبه مع الثانية وتكون الثانية عاملة على ان نحو لاجل
 ولا قوة الا بالله الثاني نصب عطفا على محل اسم لا وتكون الثانية رادفة

بين العاطف والمعطوف نحو لاجل ولا قوة الا بالله ومنه قوله
 • لَأَنْبَأَ الْيَوْمَ بِالْحَقِّ عَلَى الرَّاقِبِ

الثالث الرفع وفيه ثلاثة اوجه الاول ان يكون معطوفا على محل لا واسمها
 لانهما في موضع رفع بالابتداء عند سبويه وح تكون لرادفة الثاني ان تكون
 لا الثانية علمت على ليس الثالث ان يكون مرفوعا بالابتداء وليس للا عمل فيه
 وذلك نحو لاجل ولا قوة الا بالله ومنه قوله

• هَذَا لَعَمْرُكَ الصَّغَارُ بَعِينِهِ • لَأَنْبَأَ لِي أَنْ كَانَ فَالَّذِي وَالْأَبُ

وان نصب المعطوف عليه جاز في المعطوف الوجة الثلاثة المذكورة اعني
 البناء والرفع والنصب نحو لاجل ولا قوة الا بالله ولا المرأة وان
 رفع المعطوف عليه جاز في الثاني وجهان الاول البناء على الفتح نحو لاجل
 ولا المرأة ولا غلام رجل ولا امرأة ومنه قوله • فَلَا لَعْنَةَ وَلَا نَائِيَةَ فِيهَا •
 وَمَا قَاصِرًا بِرَأْسِ مَهْمِيمٍ • والثاني الرفع نحو لاجل ولا المرأة ولا غلام رجل
 ولا امرأة ولا يجوز النصب لثاني لانهما جاز فيما تقدم للمعطف على اسم

والصفا

والصفا ليست بنا صفة تسقط النصب ولهذا قال المص وان دفعت اولاً لتسبها
 • وَمَقْرَدًا لَعْنًا لِلْبَيْتِ سَبِيلَ فَافْتَحْ أَوْ انْصِبْ أَوْ ادْفَعْ تَقْدِيلَ

اذا كان اسم لا مبنيا وفت بمفرد يليها لم يفصل بينه وبينه بفواصل جاز
 في الفت ثلاثة اوجه الاول البناء على الفتح لتركيبه مع اسم لا نحو لاجل ظرف
 الثاني نصب مراعاة لمحل اسم لا نحو لاجل ظرفا الثالث الرفع مراعاة لمحل

لا واسمها لانهما في موضع رفع عند سبويه كما تقدم نحو لاجل ظرف

• وَيَعْرِضُ لِي وَعَيْرَ الْمَفْرُودِ لَأَتَيْنَ وَأَنْصِبُهُ أَوْ الرَّفْعَ أَقْبَسِدَ

تقدم في البيت الذي قبل هذا انه اذا كان الفت مفردا والمنعوت مفردا ووليه
 الفت جاز في الفت ثلاثة اوجه وذكر في هذا البيت انه اذا لم يل الفت

المفرد المنعوت المفرد بل فصل بينهما بفواصل لم يحل بناء الفت فلا تقول

لا رجل فيها ظرف ببناء ظرف بل يتعين رفعه نحو لاجل فيها ظرف او نصبه
 نحو لاجل فيها ظرفا وانما سقط البناء على الفتح لانهما جاز في الفت عند
 عدم الفصل لتركيب الفت مع الاسم ومع الفصل لا يمكن التركيب كما لا يمكن التركيب

اذا كان المنعوت غير مفرد نحو لاها لعاجلا ظرفا ولا فرق في امتناع البناء
 على الفتح في الفت عند الفصل بين ان يكون المنعوت مفردا كما مثل او غير

مفرد واشار بقوله وعير المفرد الى انه اذا كان الفت غير مفرد كالمضاف
 والمشببه بالمضاف يتعين رفعه او نصبه ولا يجوز بناؤه على الفتح ولا فرق

في ذلك بين ان يكون المنعوت مفردا او غير مفرد ولا بين ان يفصل بينه
 وبين الفت ولا يفصل وذلك نحو لاجل صاحب بر فيها ولا غلام رجل فيها

صاحب بر وحاصل ما في البيتين انه اذا كان الفت مفردا والمنعوت مفردا
 ولم يفصل بينهما جاز في الفت ثلاثة اوجه نحو لاجل ظرف وظرفا وظرفا