

ويقال في حاشي حاش وحشي

**أَحْمال**

• **أَحْمالٌ وَصَفٌ فَضْلَةٌ مُنْصَبٌ فِعْمٌ فِي حَالٍ كَقَوْلِهِ أَذْهَبَ**  
 عرف أحوال بانه الوصف الفضلة المنصب للدلالة على هيئة خوفه إذا ذهب  
 فخره وحال لوجود القيتور المذكورة فيه وخرج بقوله فضلة الوصف الواقع  
 على خوفه يد قائم ويقوله للدلالة على الهيئة التمييز المستحق له دره  
 فإرسافانه تمييزا لحال على الصحيح إذ لم يقصد به الدلالة على الهيئة بل التعجب  
 من فرسيته فهو لسان المتعجب منه لسان هيئته وكذا لسان رابت رجلا  
 وأكبا فان راكبا لم يسبق للدلالة على الهيئة بل تخصيص الرجل وقول المصنفه  
 في حال هو معنى قولنا للدلالة على الهيئة

• **وَكُونُهُ مُنْقَلَبًا مُشْتَقًّا يَغْلِبُ لَكِنْ لَيْسَ مُسْتَحَقًّا**

• الأكثر في أحوال ان تكون منقولة مشتقة ومعنى الأفعال ان لا تكون ملازمة  
 للمصنف بها نحو جاء زيد راكبا فراكبا وصف منقول مجازا فكأنه عن زيد  
 بان يجي ماشيا وقد يجي الحال غير منقولة اي وصفا لازما نحو دعوت الله

• سميعا وخلق الله الزرافة يد بها أطول من رجلها وقوله

• **وَجَاءَتْ بِه سَبْطُ الْعِظَامِ كَأَنَّهَا عَمَامَةٌ بَيْنَ الرِّجَالِ لِسُوءِ**

• فجميعا وأطول وسبط أحوال وهي أوصاف لازمة وقد تأتي أحوال جامدة

• ويكثر ذلك في مواضع ذكر المصنف بعضها بقوله

• **وَيَكْثُرُ الْجُودُ فِي سَعْرِ وَفِي مَبْدَى تَأْوِيلَ بِلَا تَكْلُفٍ**

• **كَيْفَهُ فَمَا كَيْدًا بِلَا سَيْدٍ وَكَرْزَيْدًا أَسَدًا أَيْ كَأَسَدٍ**

• أي كثر جحبي أحوال جامدة ان دلت على سعة نحو جوده مدا بد رهم هذا حال

جامدة

جامدة وهي في معنى المشتق إذ المعنى بعد مسعرا كما بد رهم ويكثر جمودها  
 أيضا فيما دل على تفاعل نحو بعد يد يهدى مناجرة أو على تشبيهه نحو كوزيد  
 اسدا أي مشبا الاسد فيدا واسدا جامدان وصح وقوعهما حالا الظهور وتأولها  
 بمشقة كما تقدم والى هذا الشارح بقوله وفي مبدى تأول أي كثر جحبي أحوال جامدة  
 حيث ظهر تأولها بمشقة وعلم هذا وما قبله ان قول الخريين ان أحوال يجب ان  
 تكون منقولة مشتقة معناه ان ذلك هو الغالب لأنه لازم وهذا معنى  
 قوله فيما تقدم لكن ليس مستحقا

• **وَأَحْمالٌ أَيْ عَرَفَ لَفْظًا فَأَعْتَقَهُ تَشْبِيهُهُ مَعْنَى كَوْنِهِ أَجْمَعًا**

• مذهب جمهور الخريين ان أحوال لا تكون الاكثرة وان ما ورد منها معرفة اللفظ  
 فهو منكر معنى كقولهم جافوا أبحاء الغفير وارساها المرارة واجتهد وصدلوا بكنهه  
 فاه الي في فابجا والمرارة ووجدك وفاه أحوال وهي معرفة لفظا لكنها مؤولة  
 بكرة والتقدير جاءوا جميعا وارساها معتركة واجتهد منفردا وكلمته مشتقة  
 وزعم البغداديون ويونس انه يجوز تعريف أحوال مطلقا بلا تأول فاجازوا  
 جاء زيد الوالك ونصل الكوفيون فقالوا ان تصبفت أحوال معنى الشرط صح  
 تعريفها والأفلاقتا ل ما تضمن معنى الشرط زيد الوالك أحسن منه الماشي  
 فالواكب والماشي حالان وصح تعريفهما لتأولها بالشرط إذ التقدير زيد إذا  
 ركب أحسن منه إذا مشى فان لم تنقد بالشرط لم يصح تعريفها فلا نقول

• جاء زيد الوالك إذ لا يصح جاء زيدان وركب

• **وَمَعْنَى رَمَى مَكْرًا لَأَتَّبِعَ كَثِيرًا كَثِيرًا فَجَنَّةٌ زَيْدٌ طَلَعُ**

• حتى أحوال ان يكون وصفا وهو ما دل على معنى وصاحبه كقوله رحمن ومضروب  
 فوقعها مصدرا على خلاف الأصل إذ لا دلالة فيه على صاحب المعنى وقد كثر