

الفعل الذي قبلها مما يفيض شيئاً فشيئاً وتقدر بالان لم يكن كذلك فالاول كقوله
 • لَأَسْتَسِرَّ بِالنَّعْمِ وَأُذِرُ الْمُنَى مَا الْفَارِدِ الْأَمَالَ لِأَلْبَابِ
 اي لا استسهرل الصبي حتى ادرك المنى فادركه منصوب بان المقدرة بعد
 او التي بمعنى حتى وهي واجبة الأضمار والتأني كقوله
 • وَكُنْتُ إِذَا عَزَّيْتُ قَاهُ تَوَيْمٍ كَسَرْتُ كَوْنَهَا أَوْ تَسْتَقِيمًا
 اي كسرت كونها لان تستقيم فستقيم منصوب بان بعدا وواجبة الأضمار
 • وَبَعْدَ حَتَّى هَكَذَا أَضْمَارًا حَمَّ تَجِدُ حَتَّى تَسْرُدَ أَحْرَزَ
 وما يجب ضمارة ان بعده حتى نحو سرت حتى دخل البلد حتى حرف جر وادخل
 منصوب بان المقدرة بعد حتى هذا ان كان الفعل بعدها متقبلا فان
 كان حالا او موقولا ولا يحال وجب رفعه واليه اشار بقوله
 • وَتَلُو حَتَّى حَالًا أَوْ مَوْجَلًا بِرَادَقَيْنِ وَأَنْصَبِ الْمَسْتَقْبَلًا
 فنقول سرت حتى دخل البلد بالرفع ان قلته وانت داخل وكذا ان كانت
 الدخول تد وقع وتصدت برحابة تلك الحال فتكون سرت حتى ادخلها
 • وَبَعْدَ فَاجْزَابِ نَفِيٍّ أَوْ طَلَبٍ مَحْضِينَ أَنْ وَسَّهَهَا حَمَّ نَصَبٌ
 يعني ان نصب وهي راجبة التحذف الفعل المضارع بعد الفاء الجواب بها نفي
 محض او طلب محض مثال النفي ما يتينا فخذ ثنا وقال تعالى لا يفيض عليهم
 فيقولوا ومعنى كون النفي محض ان يكون خالصا من معنى الاثبات فان لم يكن
 خالصا منه وجب رفع ما بعد الفاء نحو ما انت الا تايتنا فخذ ثنا ومثال الطلب
 وهو يثعل الامر والهي والدعاء والاستفهام والعرض والتخصيص والتعني
 فالامر نحو ان نفي فاكبرك ومنه
 • يَا نَائِي سِيرِي عَنِّي فَسَيِّحًا إِلَى سَلِيمَانَ فَسَيِّحًا

والهي

والهي لا تضرب زيدا فيضربك ومنه قوله تعالى لا تطغوا فيه فيحصل
 عليكم غضبي والدعاء وب انضرب في فلاخذل ومنه
 • رَبِّ وَتُضَيِّقُ فَلَا أَعْدِلُ عَنْ سَبِّ السَّاعِينَ فِي حَرَسَاتِنِ
 والاستفهام هل تكوم زيدا فيضربك ومنه قوله تعالى فهل لنا من شفعاء
 فيشفعوا لنا والعرض لا تنزل عندنا فاضرب جيرا ومنه قوله
 • يَا بَنِي الْكِرَامِ الْآنُذُورُ قَبِيحٌ مَا قَدَّحَدَّ تَوْلَا مَا رَأَوْكُنْ سَمْعًا
 والتخصيص لو تايتنا فخذ ثنا ومنه قوله تعالى ولا اخرتنى الى اجل قريب
 فاصدق واكون من الصالحين والتمني لبيت لي ما لا فاصدق منه ومنه قوله
 تعالى يا ليتني كنت معهم فافوز فوزا عظيما ومعنى كون الطلب محض ان
 لا يكون مدلولوا عليه باسم فعل ولا يلفظ بخبر فان كان مدلولوا عليه باحد
 هذين المذكورين وجب رفع ما بعد الفاء فاحسن اليك
 وحسبك الحديث فينام الناس
 • وَالرَّادِقَانِ تَقْدِمُ مَعَهُمْ كَلَّا تَكُنْ جِلْدًا وَنَظِيرَ الْخَرَجِ
 يعني ان المواضع التي ينصب فيها المضارع باضماران وجوبا بعد الفاء ينصب
 فيها كلها بان مضمرة وجوبا بعد الواو اذ قصد بها المصاحبة نحو ولما يعلم الله
 الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين وقول الشاعر
 • فَطَلْتُ أَدْعِي وَأَرْعُونَ أَلْدِي لَصَوْتِ أَنْ يُنَادِيَ بِإِيمَانٍ • وقوله
 • لِأَنَّهُ عَنِ حَلْقِي وَتَأْتِي مَشَلَهُ عَارُ عَلِيكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمَ • وقوله
 • أَلَمْ أَلْهَجْكُمْ وَيَكُونُ يَجِبِي • وَيُنَدِّمُ الْمَوَدَّةَ وَالْأَخَاءَ
 واخر فيقول ان تقدم مضموم مع عاؤه المقدم ذلك بل اردت التثريك
 بين الفعل والفعل وادرت جعل ما بعد الواو خبرا بلت الحمد وف فاته