

تأمر ولا ين أي صاحب ثم وصاحب لبن وبينانه على فعال في الحرف غالب
 كفعال ونزار وقد يكون فعال بمعنى صاحب كذا وجعل منه قوله تعالى وما ربك
 بظلام للعبيد أي بذي ظلم وقد يستغنى عن ياء النسب أيضا بفعل بمعنى صاحب
 كذا نحو رجل طم وليس أي صاحب طم وليس وأشد سبويه وجه الله
 كنت بكليتي ولكني ههنا لا أخرج الكليل ولكني أخرج الكبر
 أي ولكني نهاري أي عامل بالنيهار
 وعينه أسلفته مفعولا على الذي يفعل منه أقصرا
 أي ما جاء من المنسوب مخالف لما سبق تقريره فهو من شوان النسب
 التي تحفظ ولا يقاس عليها كقولهم في النسب إلى البصرة بصري وإلى
 الدهر دهرى وإلى مرو مروزي

الوقف

• تنوينا الشرح الجملة الفا وثقا وتلو غير فتح أحد فا
 أي إذا وقف على الاسم المنون فإن كان التنوين واقعا بعد فتحة أبدل الفا
 ويشمل ذلك ما فتحه للاعراب نحو ليت زيدا وما فتحه لغير الاعراب كقولك
 في أيها وزيها أيها وفيها وإن كان التنوين واقعا بعد ضمة أو كسرة حذف
 وسكن ما قبله كقولك في جاء زيد ومررت بزيدا جاء زيد ومررت بزهد
 وأحذف الوقف في سوي قطار صلة غير الفتح في الإصهار
 وأشبهت إذا مونا نصيب فالفا في الوقف نونها قلب
 إذا وقف على هاء الضمير فإن كانت مضمومة نحو رأيت أو مكسورة نحو
 مررت به حذف صلها ووقف على الراء ساكنة إلا في الضرورة وإن كانت
 مفتوحة نحو هذا أينها وقف على الالف ولم تحذف وشبهوا اذن بالمنسوب

المنون

المنون فابدلوا فيها الفا في الوقف
 • وحذف بالمقصود ذي التنوين لم ينصب أولى من تنوين فاعل
 • وغير ذي التنوين بالفتحة في نحو مرزوم وداليا أفتنى

إذا وقف على المقصود المنون فإن كان منصوبا ببدل من تنوينه الف نحو رأيت
 فاصبنا وإن لم يكن منصوبا فالفتحة والوقف عليه بالفتحة إلا أن يكون محذوف
 العين أو الفا كما سياتي فتقول هذا فاض ومررت بفاض ويحذف الوقف عليه
 بأشياء الياء كقراءة ابن كثير ولكل قوم هدى فإن كان المقصود محذوف العين
 كما رسم فاعلم أن رأى يرى أو حذف الفاقى علم الوقف عليه بالأشياء الياء
 فتقول هذا مرمى وهذا يني واليه أشأ ربقوله ونحو مرزوم وداليا أفتنى
 فإن كان المقصود غير منون فإن كان منصوبا ثبت ياءه ساكنة نحو
 رأيت الفاضلى وإن كان مرفوعا أو مجرورا ثبتت الياء حذفها والأشياء

اجود فوهذا الفاضلى ومررت بالفاضلى
 • وعينه الثاني من محذوف سكتة وقف راء المحذوف
 • أو انعم الضمة وقف مضيفا ما ليس ههنا أو جلا إن فعا
 • محذوف أو حر كات انفسلا ساكن تحريكه لن يحذف

إذا أريد الوقف على الاسم المحذوف الآخر فلا يتخلو آخره من أن يكون هاء النانث
 أو غير هاء فإن كان هاء النانث وجب الوقف عليها بالسكون كقولك في هذه
 فاطمة أقلت هذه فاطمة وإن كان آخره غير هاء النانث ففي الوقف عليه حذو
 أوجد السكين والروم والأشمام والتصعيف والنقل فالروم عبارة عن
 الإشارة إلى الحركة بصوت خفي والأشمام عبارة عن ضم السكتين بدلتسكين
 أحرف الأجير ولا يكون إلا في ما حركته ضمة وشرط الوقف بالتهجيف إن