يأوون إليه في كل خطب ملم كأنه قيل أدلتكم فأعدوهم لهذه الداهية التي دهمتكم . فوجه الالتفات الأيذان بكمال تخافة عقولهم حيث آثروا عليه عبادة من لا الوهية الجامع لجميع صفات الكمال عبادة ما لا أحقر منه . وقيل لفظة دون مستعارة من معناها الوضعي الذي هو أدنى مكانة من الشيء لقدام كما في قول الأعشى - تريك القذى من دونها وهي دونه - أي تريك القذى قدام الزجاجة والحال أنها أحقر قدام القذى لرقتها وصفائها . والمعنى على ادعوا شهداءكم الذين يشهدون لكم بين يدي الله تعالى ليعينوكم على المعارضة . وأيرادها بهذا العنوان لمراعاة الأشعار بمناط الاستعانة بها . ووجه الالتفات تربية المهابة وترشيح ذلك المعنى فإنه ما يقوم بهذا الأمر في ذلك المقام الخطير حق أن يستعان به في كل مرام . وفي أمرهم على الوجه الذي بأنه يستظهروا في معارضة القرآن الذي أخرس كل مصاقع - بالجماد غاية التبكيت والتهكم بهم .

والوجه أن يراد بالشهداء ما هو أعم مما ذكر أي كل ما في استطاعتهم دعاؤه أعم من الحاضر أو الغائب بالشهادة أو الناصر أو الأصنام حسبما فسر به كل منهم بدليل قوله تعالى " أم يقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله وادعوا من استطعتم من دون الله حيث لم يخص الدعاء فيما يجيء مما ذكر ويكون قوله من دون الله تنازعه كل من ادعوا وشهداءكم واعمل الثاني ولم يضمر في الأول لأنه المتنازع فيه ليس مرفوعا .

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)