ووصلها وهذان الوجهان يمتنعان من آخر الليل
فقط دون غيرها ثم شرع في القسم الثاني بقوله
لآخر السورة وجهان هما
، وصل التكبير ببسم فاعلما
مع قطعها او وصلها بالآتية
، كلاهما مع قطعهم للماضية
فيهما اقرأ في جميع الختم
، الا باول ام الكتاب يستمي
وهذا يفيد أن من السبعة وجهان تكونان
لاول السورة وهما وصل التكبير بالبسملة مع الوقف
عليها ووصلها بالسورة وهذان تكونان لاول كل
سورة من سورة التكبير الا اول الفاتحة فيمتنعان
من اولها لانها اول القرآن ثم شرع في القسم
الثالث بقوله
وما

وما بقي الثلاثة المحتملة
، قطع لكل او وصل كل صله
او قطع تكبير وقطع الآخر
، ووصل بسم بابتداء السور
وهذا يفيد أن من السبعة اوجه ثلاثة تسمى
الثلاثة المحتملة اى يحتمل ان تكون لاول السورة
او لآخرها وهي قطع الجميع ووصل الجميع وقطع
آخر السورة وقطع التكبير عن البسملة مع وصل
البسملة بالسورة ثم شرع في ترتيب اوجه
التكبير حال القراءة بقوله
ترتيبها اولى وثان سابع
، للاحتمال وثالث والرابع
لاول السورة اما الخامس
، لآخر السورة ثم السادس

Copyright © King Saud University