الميم وسكون القاف وكسر الحا الذنوب العظام
من الكبائر التي تهلك اصحابها وتقودهم الى النار
والتفخيم الوقوع في المهالك قال النووي والمراد
بقولنا انه لا يخلد في النار صاحبها يخلاف المشركين
وليس المراد انه لا يعذب اصلا وقد علم من نصوص
الشرع واجماع اهل السنة اثبات عذاب العصاة
من الموحدين وقوله في القصة فلما جاوزت
نادى مناد امضيت فريضتي وخففت عن عبادي
من اقوى ما استدل به على ان الله تبارك وتعالى
كلم نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء بغير
واسطة قال ابن دحية خص رسول الله صلى الله عليه وسلم
بالرؤية والمكالمة لانه صاحب الشفاعة في القيامة
فتوسط قبلها ليلا يقع له حشمة البديهة كما يقع لغيره
من الانبيا فاراد سبحانه وتعالى ان يزيد عنه قبل ذلك
المقام الى انقباض ليتمكن في المقام المحمود واهله
سبحانه قبل المشهد الاعلى للمشاهدة والكلام
ثم رفعه الى مكان لا مكان بعد مكانه ولا مقام
مر اقدامه ليكون مشاهدا للكل فيتفرغ في المشهد
الاعلى وينهمك في المقام المحمود قال بعضهم في
هذه المراجعة التي وقعت بين موسى والنبي صلى الله
عليه وسلم فوايد منها تكرار الشفاعة في القضية

الواحدة

الواحدة الى ان يتم مقصود الشافع ومنها
الرجوع الى المشير الناصح ومنها ان لا يمتنع وان
من الشفاعة وان كان داخلا فيها الى غيرذلك
من الفوايد ويقصر ذلك الذي نقين كلام في هذا
المقام بديع النظام سلك فيه مسلك اهل المحبة
ولحظ مذهبهم وقد علم كل اناس مشربهم فقال
لما سال موسى عليه الصلاة والسلام الروية
فلم تحصل له البغية بقي السوق بقلبه والامل
بمقلبه فلما منح ان الحبيب منح الروية وفتح له باب
المنية كثر السوال عما يجري ليسعد برويته من قد
زلي ورود في امر الصلاة الحبيب ليستفيد رويته
حبيب الحبيب وسد راكفا يا حبيب قال
واستشق الارواح من نحو ارضكم لعلي اراكم او اري من يراكم
والقايل الاخر

وانما السر في موسى تردده ليجتلي حسن ليلى حين يشهده
يبدو اساها على وجه اكرمنا لله در رسول حيث اشهده

وقوله في القصة فلم يزل يرجع بين موسى
وبين ربه معناه بين موضع مناجات ربه وذلك
قوله موسى لم ارجع الى ربك اي الى موضع مناجاة
ربك فمكان رجوعه من المكان الذي لقي فيه
موسى الى الموضع الذي وقعت فيه المناجات