

اشعه
ك

بترك نلتا السنتهم تلك الحال وينزل الجال وعلى هذا
فادامنى الملك نظر ان سال صليبه وهو الوردك لزل
والا في جهان وبسال قولان اخرهما كما يترك
لان الصلب سقى صلبا استيلان الصليب من المصلوب
فيترك الى جعل السبلان ه واطهر بها الغر
وكتفي باصل من المثال وان خيف التغير قبل
الثلاث فهل يترك منه وجهان اظهرهما مع ونه
قال الماسرحي وغيره وجملا قول المشافعي رضي الله
عنه انه صلب ثلاث على ما اذا كان الهوا باردا
او معتدلا وقالوا اذا خيف التغير عند شدة الحز
منزل قبل تمام الثلاث ه والوجه الثاني
في الاصل وبه قال ابن ابي هريره انه يترك حتى
يهرى ويبسل صديده ويترك مجال والوجهات
منفقان على انه صليبه على خشبه وكونها ه دي
جمع الجوامع للروايين عن الماسرحي انه المذهب
وان المشافعي من ابي هريره قال تطرح على الارض
حي يبسل صديده قال الامام وذكر
الصديده ان انه يترك حتى ينبتا فظ وبني القلم منه
سقي لمراره لغزه والسنا فظ يبع بعد سبلان الصليب
مدية طويلة قال وادانكنا سطر سبلان الصليب
والا يبالى ناسانه اذ لا بد منه ولقد صاحب الهند

الهند في حكاية وجه ابن ابي هريره انه يترك حتى
يبسل صديده الا ان ينادي به الاحبا وما ذكر
الامام اقرب الى سنان ذلك الوجه فهذا اصل القولين
والطرف من تفرقة ه والثاني صلب اولاجيا
من يقبل وبه قال ابو حنيفة لان الصلب سزغ عمق به
له ذيف امر عليه وهو حي وينيب هذا القول
الي رواية صاحب المنخيف وعزه ه وبني الصفا به
ان المشافعي رضي الله عنه كل هذا المذهب من بعض
المثلف حكاية استمرت بارقا صايرون
من اصحاب الي انه قول المشافعي رضي الله
عنه والصحيح انه حكاية مذهب العزيز يخرج ذكر
طرفه فاطعه بالقول الاول وكيف يقبل ادمع
في القول الثاني مبيلا الى اثبات القولين فيه وجوه
اخرها انه يترك بلا طعام ولا شراب الى ان يموت
والثاني ويرى من اي خيفة انه يطعن ويخرج
حي يموت ه والثالث انه يترك مطوبا نلتا
من ينزل فيقتل وسنين في هذا الكتاب ان الصليب
من القول الثاني يريد به الصليب الذي لا يموت منه
الشخص بخلاف المذكور في انه ينزل عن الخشبه
بعد ذلك او يترك حتى يهرى ثم يعا على القول الاول
حار مع تفرقا على انه صلب من يقبل وقد ذكرنا