

والتجربة في حركته خزينها في ذكرها ١٤ فلما انما تجهدت وتما ايتها
١٤ انما للايمان الذي جعلت منه بعه عندي عند غفلة البدو والحضر
١٤ من اعانت بذي القرنين اصبحت بعين اللدين والدين بها الحضر
١٤ ما دبت بين وبين البين ان جزا مثير على الهوى جودي على حراس
١٤ ما هتفتك من قاتل ورفيق دمه ان الذي هو مثير لا يجود بحرك
١٤ لا عيبت في برمودا الصرم بقوى ان ليس بكم عن سارية انا را
١٤ دلفت بكم والكا فون من نفع كما نه علم في راسه ما
١٤ رات دوح ما كونه عزيمتي وندي بعد احب بي اذكا ز
١٤ ما ذا اعلمت منه قدما شبيب الوصف وغنا في القدر
١٤ يلبي جلا من خطبه لي راحة نذل على حركه واعتبر
١٤ فلم ارفي خطه وشهدت بحسنه سوي لمثل حبه وخطبه عذابه
١٤ عن حبه منح الرقيب وقدره دا جى عذاره
١٤ ما اها هي من حنة حنت ما نواع المكارم
١٤ دنا بلكي عند ما عرفت انما في القضا فقد طولت معصومي
١٤ اهدله نذرا جيلاد وذا فانت نعم طلاه وتسر
١٤ انظر الى اللؤلؤ الذي ساق الورد خيرا في قطار البلا دوح
١٤ رقت ثياب غصونه انما اكلت والرقم احسن ما يكون سذها
١٤ لفتت لغيريك وجر ذيلي سغودك بهي خيرا وخترا
١٤ فمن دار السعادة فله يوم الى دار الهناء هلم جندا
١٤ عابدا الظلي الذي فرك ان بعينه النفا را
١٤ عابيت صوم صفا نه محفلت خاتم سوارا
١٤ سيدك لا برحت دا نهم دل نك عن وصفها صرا
١٤ من لم تكن في الزمان وليا به ما له قوة ولا ن صرا
١٤ سا شكر نعمك التي مرافها في طريف من نظر البسات لها جبر
١٤ اشد لها لئن نهتمت مزحة كما التقطر البضوء بلبله النضر
١٤ استوت الى سمع عذاة فرجلك حديت الى حنط العهود بشير
١٤ وهج عندي فرب خدي كدها بكافضلا في روضة وغدير
١٤ اقتد بعند النديم ليس لي من اي ارضك قلت ايتها را
١٤ قلت من البندك ما واي اضره خيرا ولكن رايت من نارا
١٤ اجمعت من الاضداد في حكمة مكية بعين كبر
١٤ علم كلام وعلم حجة في الامن حركه وان بترك
١٤ سيد عشا ابداني نعم انا اهدت في حبي عديت اضر
١٤ لست يا بن اسس ما ارجي بعد ما تقبلي ما بن الحضر

مجان
مقلاتي

١٤ شكرا لعلك التي اوتيتها من بين اليبدة ما براع كما بهر
١٤ تلمي خبيرة وكالتي تقوا الفضا حتى تنان روي صنيعة كما بهر
١٤ سيدتي ما بلست ها سنة با ذنبي في الاعتلا والاقتراد
١٤ ان تكن بسنة كما خلد ووحوا ذكرا في انجيد السعيد كما اوكي
١٤ من مبدل الا دبا ان يدك طفوت موا في الورد مؤفورا
١٤ دود جديت في افق البين هذل كما نزلت كما نزلت الهوا
١٤ ما لا يمي في عادم كى سيدت تنب لتد زوت الشاة نفورا
١٤ ولقد اذرت على المسامع صوت فرا كبان من ارجها خورا
١٤ هزيت صوتك ترجي اذ عكش ما صا صيد او كما سيد مخرور
١٤ هذا نظيرة من الاضداد وهذا نظيرة من التقدير
١٤ اموكي عز الدين حو راد وهذا نظيرة من التقدير
١٤ فلولا ك في شهر الصيام ما را اذا سوي في سبي الا صلب وفتورا
١٤ نعمنا الضن جسيما اذا اضر عيني شعورا ما عيني في الظهور
١٤ كمنك الفتنة يا عا في عز اعا في النهي الشهور
١٤ دنا حو قلت له اذ را نك بغلب ضيرة كما بسر
١٤ دمنلة تهب لبيت الهرام على عينك يا ما جبر
١٤ سا را العدا بعين من تخرج دانت عي سن وجهه في عسكورا
١٤ ما كاشع من عي دلون وشاهتم فنتت لهم ربح اجملا وبعب
١٤ دالي شهي لوشف وقتت وخرقت له التحكيم والتمش
١٤ لسانه في عبيد ما بدل اليوم حمد و عدا المر
١٤ اشكوا بضا عاده عدا ان من لوعة الصب ما عداها
١٤ ضيفت والدم مودل جنوا فلما نراي رلا اراهها
١٤ جرح دمع عيني ما تقوى اجم غضبا ورا اراه من الورد في ضحك سيد
١٤ وا قسم ما في القوي فرج موي جنوني ادعوه ومها جرح كدي
١٤ انك الذي تطردت قلبي لو احطرت موا فاضلعا في حشيت النضر
١٤ يا جفني وكرا جفني فطردت من كان منكم مريضا او جلا سفسر
١٤ يقول في من لا ذكي كالبني اراك قد عبت عن العشرة
١٤ لعل جولان بكس خلا قلت نعم كس اخت ما اكر
١٤ من شوم جنوني افني عاشق خا بقة من اهلها كورا
١٤ يبقون ابدس كما جصك يداني من يرا الى بؤرا
١٤ ما ذا لبيت من اعنت نوا اجم عيني وصا في صبرك مضطرب
١٤ قنتت ورا لت ترك جيتي فقلت لها غط هو اوك وما الورد عدا
١٤ لقد كنت في لذات لغرك هبا لي ان لم يمسح عدا عاشق قفرا

Copyrighted material King Fahd University

١٤ روي