

بقوله

وان تبدأ منها كان كان آخرها  
 لمدثر حتى للانسان او صلا  
 ففي الكل ثلاث ثم زد في الذي تالا  
 على كل وجه سكتة ستا انقلا

هذان البيتان معناهما انك اذا ابتدأت من  
 اخر المدثر حتى وصلت الى هذا في على الانسان  
 كان لك تسعة اوجه ايضا يوحذ من البيت  
 الثاني ستة اوجه وهي ان تأتي اول بقف وقف  
 اخر المدثر وعليه فما اخر القيامة مثله والسكت  
 ثم تأتي بقف وصل اخر المدثر وعليه في آخر  
 القيامة مثله وتزيد السكت ثم تأتي بوصول  
 الجميع في اخر المدثر وعليه في آخر القيامة مثله

السورة فقط ثم قال

وفما تليه اسكت وللزهر سيملا

ثلاثا وزد سكتا وزد المذهب انجلا  
 وهذا البيت يوحذ منه اربعة اوجه يعني اذا اسكت آخر

ما تلي الزهراء آخر المزمل تأتي في اخر المدثر يا وجه البسلة  
 الثلاثة وتزيد السكت فهذه اربعة اوجه نعم  
 الى الثلاثة المقدمة تكون الاوجه سبعة ثم قال

وصل ما تليه ثم صلها وزد لها

سكوتا الذي وصل قدى ستة عالا

وهذا البيت يوحذ منه وجهان وهما ان وصلت  
 آخر المزمل تأتي في اخر المدثر بالوصل مثله وتزيد  
 السكت فتكون الاوجه تسعة كما ذكر ثم شروع  
 في الحالة الثانية وهي تقدم الزهر وتأخر غيرها  
 بقوله