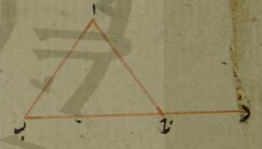


اصغر من قائمتين صف وان كانت حادة فزاوية كطرح  
 قائمة خط ا ب ج د بلفظان وليكن التقاطعها على نقطة  
 ل فزاوية زاوية ب ج د زده اصغر من قائمتين و  
 زاوية ا ه زكة زمثل قائمتين فزاوية د زه اصغر  
 من زاوية ا ه ز فالحا ج ب اصغر من الواحدة صف فاذا  
 ثبتت ا ه زاوية ه ج منصفه فزاوية ب ج ط  
 حادة وزاوية د ط ك قائمة خط ا ب ج د بلفظان  
 وذلك ما اردنا قال اقليدس في السابع عشر  
 من اول كتابه بطلان وبيان من مثلث فيها اصغر من  
 قائمتين مثل زاوية ا ب ج ج من مثلث ا ب ج اصغر  
 منها ولنخرج ب ج الى د فزاوية ا ب ج د ا ب ج معا  
 لقائمتين وزاوية ا ج د اعظم من زاوية ب ج د فاذ  
 زاوية ب ج د اصغر من قائمتين ويمكن  
 في البواني وهذا هو الشكل الموعود ذكره التاسع  
 عشر ازا وقع خط مستقيم على خطين مستقيمين  
 متوازيين كانت المتبادلتان من الزوايا الحادة  
 من فوقين عليها متساويتين والحاربتان كالتواحدة  
 وذكر اقليدس في هذا الشكل دعوى اخرى تبين  
 جهتها في اثناء القديس وهي ان الواحدتين اللتين في جهة



واحدة

استلزام

واحدة تكون قائمتين وقوا استعمالها المصداق  
 العروض فليقع على خطي ا ب ج د المستقيمين المتوازيين  
 ح ط ز ه المستقيم فنقول زاوية ا ز ح د ج زاوية  
 متساويتان لان مجموع زاويتي كلتا الجهتين مجموع  
 زاويتي كل واحدة من الجهتين لقائمتين والاكملان  
 مجموع الزاويتين اللتين في احد الجهتين ا ق ا ز ح قائمتين  
 الز مجموع زوايا كلتا الجهتين كما ربع فوايم كما  
 في الاول فبما في الخطان كما مر في الشكل الثالث  
 من ان اذا وقع خط مستقيم على خطين مستقيمين  
 وكانت الزاويتان الداخلتان في احد الجهتين  
 اقل من قائمتين قائمتين بلفظان في تلك الجهة  
 اذ الفرض انهما متساويتان ز ح د ج زاويتين في  
 جهة واحدة لقائمتين و زاوية ا ز ح ج زاوية  
 عن جنبتي خط ز ح الواقع على ا ب ايضا لقائمتين  
 كما مر في الشكل الاول وقد ذكرناه غير مرة قبلا  
 مجموع زاويتي ب ج د ج د مجموع زاويتي ا ب ج  
 متساويتان فبما في زاوية ا ز ح ج زاوية قائمتين  
 باسقاط المشترك بين الجهتين المتساويتين الى  
 زاوية ب ج د وهو اولي الدعويين وزاوية ا ز ح



زاوية ا ب ج ح