اصغرين قائمتين صح وان كانت حادة فزاوية ك ط ح
قائمة فخط اب جح د يلتقيان ولتكن التقيانهما على نقطة
ل فلان زاويتي ب ه ز د زه اصغر من قائمتين و
زاويتي اه ز ك ه ز مثل قائمتين فزاوية د زه اصغر
من زاوية اه ز فالخارجة اصغر من الداخلة هف فان
ثبت ان زاوية ه ل ح منفرجة فزاوية ب ك ط
حادة وزاوية د ط ك قائمة فخط اب جح د يلتقيان
وذلك ما اردنا فاقول اقليدس في السابع عشر
من اول كتابه كل زاويتين من مثلث فهما اصغر من
قائمتين مثلا زاويتا ب ج من مثلث اب جح اصغر
منهما ولنخرج ب جح الى د فزاويتا اجح د اجح ب معادلتان
لقائمتين وزاوية اجح د اعظم من زاوية ب فان
زاوية ب مع زاوية اجح ب اصغر من قائمتين وهكذا
في البواقي وهذا هو الشكل الموعود ذكره التاسع
عشر اذا وقع خط مستقيم على خطين مستقيمين
متوازيين كانت المتبادلتان من الزوايا الحادثة
من وقوعه عليهما متساويتين والخارجة كالداخلة
وذكر اقليدس في هذا الشكل دعوى اخرى تبين
بيانها في اثناء التقرير وهي ان الداخلتين اللتين في جهة

واحدة تكونا كقائمتين وقد استعملها المصنف شكل
العروض فليقع على خطي اب جح المستقيمين المتوا
زيين خط زح المستقيم فنقول زاويتا ازح دجح زالمتبا
دلتان
متساويتان لان مجموع زاويتي كلتا الجهتين اي مجموع
زاويتي كل واحدة من الجهتين كقائمتين والاكلتان
مجموع الزاويتين اللتين في احد الجهتين اقل من قائمتين
اذ مجموع زوايا كلتا الجهتين كاربع قوايم لما مر
في الاول فمتساويتان في الخطاء لما مر في الشكل الثالث
من انه اذا وقع خط مستقيم على خطين مستقيمين
وكانت الداخلتان في احدى الجهتين
اقل من قائمتين فانهما يلتقيان في تلك الجهة
اذ الفرض انهما متوازيان ب ز د ح اللتين في
جهة واحدة كقائمتين وزاويتا ازح دح ز الحادثتين
عن جنبي خط زح الواقع على اب ايضا كقائمتين
كما مر في الشكل الاول وقد ذكرناه غير مرة فيكون
مجموع زاويتي ب زح دح ز مجموع زاويتي ازح ز
متساويتين فبناء زاويتا ازح دح ز المتبادلتان
باسقاط المشترك بين الجمعين المتساويين اي
زاوية ب زح وهو اولى الدعويين وزاوية ز