نحو من زيادتي وزايدة هي اعم من قوله وخامسة
في عدة يائيت لانها اجنبية لا في عدة رجعية لانها
في حكم الزوجة واذا طلق حرتلاثا او عبده هو اولي
من قوله او العبد ثنتين لم تحل له حتي يغيب بقبلها
مع اقتضاء ض ليكر حشفة ممكن وطيه او قدرها
منه فاقدها في نكاح صحيح مع انتشار للذكر وان
ضعف انتشاره اولم ينزل او كان الوطي فيما يبل اوفي
حيض او احرام او نحوه لقوله تعالي فان طلقها
اي الثالثة فلا تحل له من بعد حتي تنكح زوجا
غيره مع خبر الصحيحين عن عايشة جاءت امراة
رفاعة القرظي الي النبي صلي الله عليه وسلم
فقالت كنت عند رفاعة فطلقني فبت طلاقي
فتزوجت بعده عبد الرحمن ابن الزبير وانما معه
مثل هدبة الثوب فقال اتريدين ان ترجعي
الي رفاعة لا حتي تذوقي عسيلته ويذوق
عسيلتك والمراد بها عند اللغويين اللذة الحا صلة
بالوطي وعند الشافعي وجمهور الفقها الوطي
نفسه اكتفا بالمظنة سمي بها ذلك تشبيها له
بالعسل بجامع اللذة وقيس بالحر غيره بجامع استفا
ما يملكه من الطلاق وخرج بقبلها دبرها وبالاقتضاء
وهو من زيادتي عدمه وان غايت الحشفة كما في

الغورا وبالحشفة مادونها واد خال الممسي وعكس وطيه
الطفل وبالنكاح الصحيح النكاح الفاسد والوطي بملك
اليمين وبالشبهة والزنا فلا يكفي ذلك كما لا يحصل به
التحصين ولانه تعالي علق الحل بالنكاح ونحوانما
يتناول الصحيح وبانتشار الذكر ما اذا لم ينتشر لشلل
او غيره لانتفا حصول ذوق العسيلة المذكورة في
الخبر ويشترط عدم اختلال النكاح فلا يكفي وطي
رجعية ولا وطي في حال ردة احدهما وان راجعها او
رجع الي الاسلام وذلك بانا استدخلت ماه او وطيها
في الدبر قبل الطلاق او الردة والحكمة في اشتراط
التحليل التنفير من استيفا ما يملكه من الطلاق
وسيأتي في الصداق انه لو نكح بشرط انه اذا وطيء
طلق او بانت منه او قلا يطلق نكاح بينهما يطل
النكاح ولو نكح بلا شرط وفي عزمه ان يطلق اذا
وطيء كره وصح المتعة وحلت بوطيه فصل
فيما يمنع النكاح من الرق لا ينكح اي الشخص رجلا
كان او امراة من يملكه او بعضه اذ لا يتم ملك ونكاح
لما يأتي فلو طرا ملك تام فيهما علي نكاح انفسخ
النكاح لان احكامها متناقضة اما في الاولي فلان
نفقة الزوجة تقتضي التمليك وكونها ملكه يقتضي
عدمه لانها لا تملك ولو ملكها لملك نفسه واما في الثا نية

Copyright Cairo University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)