يكون ادميا ولو غير مميز او بهيمة كقرد وتعتبر حشفة الادمي المعتدل ان لم يكن لها حشفة حي واضح فيدان سيأتي بحترزها في كلامه لكن ربما خرج عن العبارة ما لو استدخلت امرأة حشفة الميت في فرجها مع ان ذلك يوجب الغسل عليها فكان الاولى استخدام لفظ حي ثم الميت لا يبعد غسله كما سيأتي فغيب لا حاجة له لاغنا الايلاج عنه حشفة الذكر اي كلها وان مالت ولا اعتبار بغير صاح وجودها كالموتى ذكره وادخل قدرها منه خلافا لبعض المتأخرين ولو كان الذكر بصورة الحشفة فلا يتوقف وجوب الغسل عليها ايلاجه بل عليها قدر الحشفة فقط ثم ان مخرز من اسفله بصورة مخرز الحشفة فالعبرة بالمخرز والحشفة ما فوق الحنان كما في القاموس ومثله في الصحاح ولو شق ذكره نصفين فادخل احدهما في مزوجة والاخر في مزوجة اخرى وجب الغسل عليه دونهما ولو ولج احدهما في قبلها والاخر في دبرها وجب الغسل عليهما ولو كان له ذكران اصليان اجنب بكل منهما او احدهما اصبعا والاخر زايد فان لم يتميز فالعبرة بهما معا وان تميز فالعبرة بالاصبع ولا عبرة بالزايد ما لم يبانا والا اعتبر اي فانه يجب الغسل بكل منهما وشمل ما ذكر ما لو كان الذكر اشل او غير منتشر او كان عليه خرقة ولو غليظة او كان سايلا بحيث يبقى ذكرا لكن لا يجب الغسل على صاحب الذكر المقطوع منه وانما يجب على المولج فيه وكذا الفرج من المرأة اذا كانا مبانا فانه يجب الغسل على المولج لا على المرأة المقطوع منها ولو دخل شخص فرج امرأة وجب عليه الغسل لانه صدق عليه دخول حشفة فرجا ولا اعتبار بكونه دخل تبعا منه اي من الحي الواضح او قدرها من مقطوع بها اي وان جاوز حد الاعتدال فلا يعتبر قدر حشفة معتدلة لان الاعتبار بصاحبها او ولو من الاعتبار بغيره ويعتبر قدرها من الملاصق للمقطوع ان كان متصلا والا فاي جهة كان وهذا ظاهر اذا علم قدرها من مقطوع بها فلو لم يعلم قدرها منه اجتهد فان لم يظهر له شيء عمل بالاحوط على الاقرب ويعتبر في فاقدها خلقة حشفة الحية او انه بالنسبة فاذا كانت حشفة ربع ذكره كان ربع ذكره وهكذا في فرج اي قبل او دبر ولو من نفسه كان اوصل ذكره في دبره فيجب عليه الغسل لكن لا عليه على المعتمد لانه لا يتهيأ فرج نفسه ولو ادخل ذكره في ذكر اخر وجب الغسل على كل منهما كما في بهم ر لعموم الفرج لذلك كله لانه من انفراج وهو الانفتاح فكل منفتح يسمى فرجا وكثر استعماله هر فاني القبل ولو غيب حشفته في شقوق

كان

كان كان طريان لم يجب الغسل فلا بد ان يغيب حشفته في داخل الفرج وهو ما لا يجب غسله في الاستنجا وبصير الادمي الخ ومثله الجني بخلاف غير هما كالبهيمة اما الميت محترز اللبي وقوله فلا يعاد غسله بايلاج فيه اي وكذا بانسداد ذكره كان استدخلت امرأة ذكر الميت بل هذه الصورة هي المناسبة لمفهوم الحي المتقدم في كلامه لانه فكره في ايلاجه لا في الايلاج فيه واما الخنثى المشكل محترز الواضح وقوله فلا غسل عليه لكن يسن وليحذف لفظة عليه لكان اولى لانه لا غسل عما غير ه اي بايلاج حشفة ولا بايلاج في قبله ولو اجتمع ايلاج حشفته في غيره وايلاج غيره في قبله وجب عليه الغسل لانه جنب ولا بد فان كان رجلا فقد اجنب بايلاج حشفته في غيره وان كانا امرأة فقد اجنب بايلاج غيره في قبله وقوله في قبله قيد خرج به ما اذا ولج غيره في دبره فانه يجب الغسل عليهما اي لان الدبر للاشكال فيه ومن المشكل الخنثى المشكل حتى لاصل اعراب انزال المراد بالانزال النزول ولو من غير فعل فاعل كما لو انزل بقول اي خرج ولا بد من خروجه الى ظاهر الفرج في البكر والثيب والى محل يجب غسله في الثيب والى خارج الحشفة في الرجل فان لم يخرج من القصبة فلا غسل لكن يحكم بالبلوغ بنزوله اليها وانه لم يخرج حرمها صح لو كان في صلاة اتمها واجزأته عن فرضه المني سيء منيا لانه يمني اي يصب قال ثقة من تجلته اذا تمنى اي تصب ويرق فالمني يبتدئ اي تدافعه اولذة وان لم يدفق لقلته او يكون ريحه كريح العجين او ريح الطلع ان كان المني رطبا او ريح بياض البيض اذا كان المني جافا وان لم يلتذ وان لم يبتدفق ولو شك فيه هل هو منيا او مذي فله ان يختار كونه منيا ويغتسل او وديا ويتمه ويتوضأ وله الرجوع عن الاختيار ويختار خلافه وليس له ما فعله بالاول لان كلا منها ظن ولا ينقض ظن بظن نعم ان بنى خلافه نقض اختياره الاول وليس اعادة ما فعله به لا فرق في العلامات المذكورة بين الرجل والمرأة على المعتمد خلافا لقول الامام والغزالي انه في المرأة كالبكر لا يعرف الا بالتلذذ ولقول ابن الصلاح انه لا يعرف الا بالريح والاول هو قول الاكثر من شخصوا اي من شخص نفسه الخارج منه اول مرة بخلاف ما يخرج من غيره فاذا خرج من فرج المرأة مني جماع بعد غسلها خلافا لتقييده ان لم تكن لها شهوة كصغيرة او ايسة شهوة ولم تنقضها كما يعلم وكذا ان وطئت في دبرها واغتسلت ثم خرج منها مني الرجل فان كان لها شهوة وقضتها وخرج المني من قبلها او جب